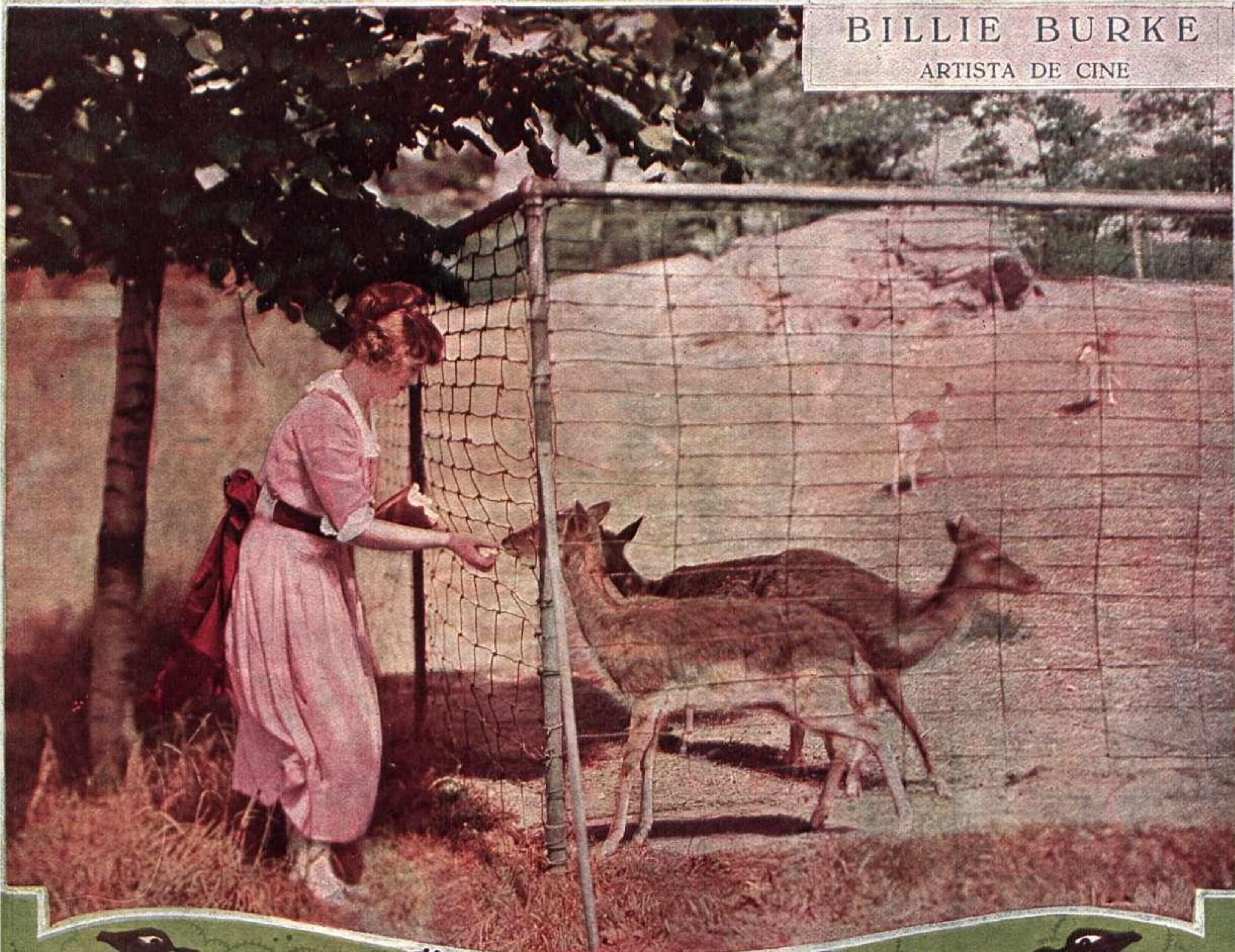


MUNDO GRÁFICO



BILLIE BURKE

ARTISTA DE CINE



Huesada
Hoy



CODORNIU

Elaborado en San Sadurni de Noya
(ESPAÑA)

AGENTES
EN:

LA ARGENTINA: Casa Oms, Cerrito, 153, BUENOS AIRES
CUBA: Sres. J. Balcells & Co., Amargura, 34, LA HABANA
CHILE: Confitería Palet, CONCEPCION
EL PERU: Sres. Gallo Hnos., Cerro de Pasco, LIMA
VENEZUELA: Agencia Comercial Venezolana, CARACAS



En todo el mundo....
se produce la galleta llamada MARIA.

Sólo en España. se fabrica la exquisita
Maria ARTIACH

cuyas condiciones de digestibili-
dad, de tueste perfecto y de exqui-
sito sabor, adaptado al paladar es-
pañol, le han granjeado la simpatía y
admiración de propios y extraños

No pida nunca galletas MARIA
PIDA usted siempre

Maria ARTIACH



Para la leche
el
Bizcocho ARTIACH
es
insustituible

Año XVIII. Núm. 890
MIÉRCOLES
21 Noviembre 1928

Apartado de Correos 571

Dirección telegráfica:
"GRAFIMUN"

MUNDO GRÁFICO

REVISTA POPULAR ILUSTRADA

JOSÉ L. CAMPÚA
DIRECTOR

Redacción
Administración
y Talleres:

Hermosilla, 57

Subscripciones
y Anuncios:

Librería de San Martín
Puerta del Sol, 6

DEL AMBIENTE Y DE LA VIDA

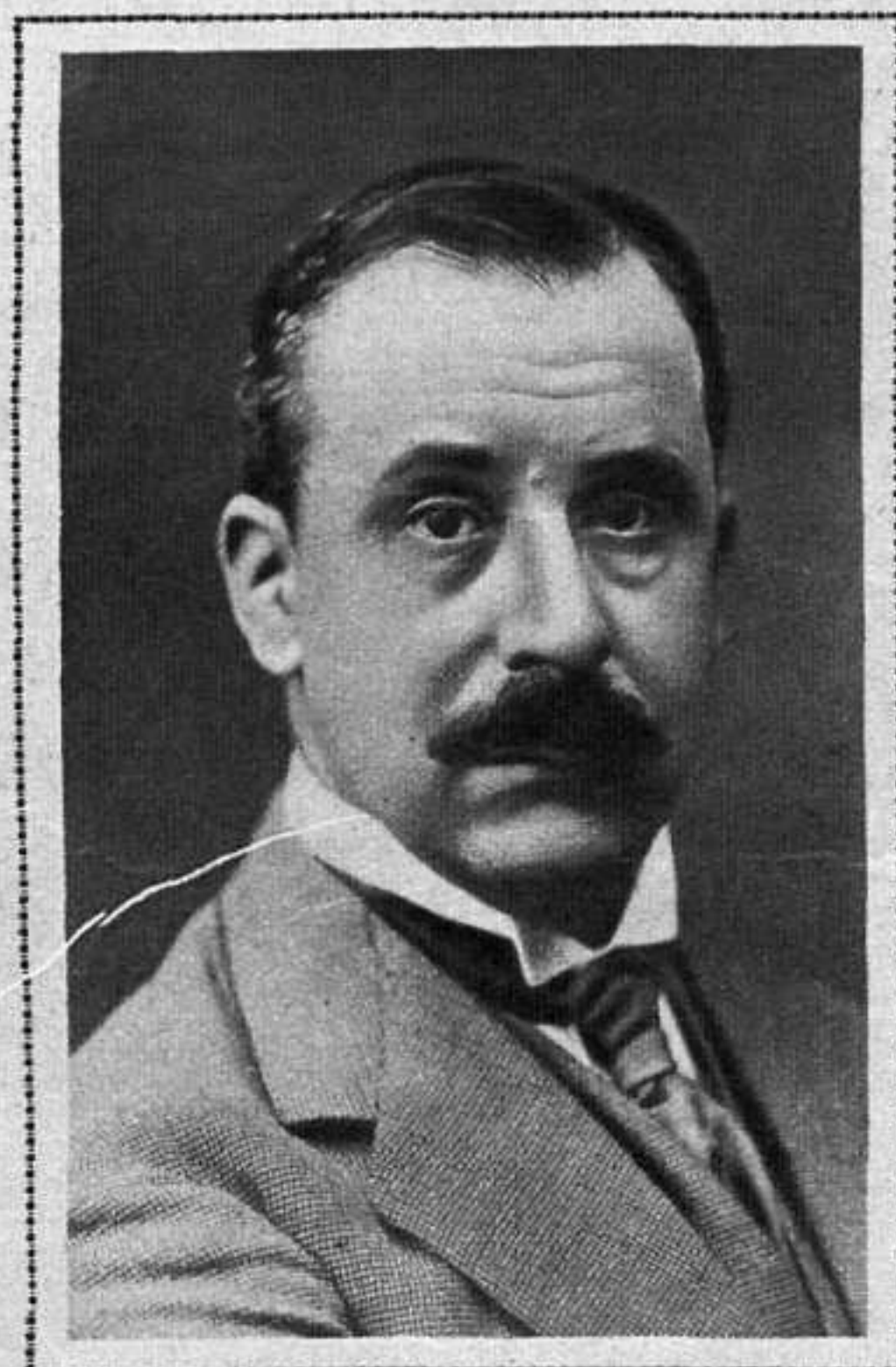
Lazos morganáticos

QUÉ especie de espejismo perturba los sentidos de ese hijo de Emperador y nieto de caudillos, que busca la felicidad en el enlace con una mujer entrada en años, viuda por tres veces, una de ellas de un artista de tablado nocturno, y carente, según parece, de aquellas dotes atractivas que hacen olvidar los prejuicios de clase? No en vano se ha llamado á este género de enlaces matrimonios morganáticos, y no se explica la ignorancia de los lexicógrafos acerca del origen de esta palabra. Porque la hada *Morgana* es, en la leyenda, la maga de la alucinación y del espejismo, que hace ver lo que no existe en la realidad, y los enlaces morganáticos responden á alucinaciones parecidas á las que debió crear la famosa hada en las islas descritas por Pomponio Mela. Para ello hay que tener muy en cuenta que no son, como dicen los diccionarios, verdaderos matrimonios morganáticos los realizados entre personas de diferente condición social, ni mucho menos, como asegura el nuestro, los llamados por el vulgo de la *mano izquierda*. No; el matrimonio morganático puede ser legítimo y celebrado conforme á los cánones, como lo han sido muchos contraídos por monarcas con favoritas, de príncipes con bailarinas y de infantas con tocadores de violín ó de laúd. Lo que lo caracteriza no es tampoco la desigualdad de posición de los contrayentes, porque entonces serían morganáticos la mitad, por lo menos, de los casamientos, sino el aparecer ante las gentes como casos de alucinación, sin la cual el enlace no podría verificarse.

Ha sido la hada famosa de azuladas y tenues vestiduras la que ha alucinado al enamorado poderoso, noble y gentil, para que una su suerte á la de la amante de dudoso ú obscuro origen, de conducta discutida y de pobreza ó incultura notorias. Es entonces cuando se muestra el escándalo de los cortesanos y la indignación de los familiares, que consideran empañado su excelso blasón, y es entonces, también, cuando el vulgo se interesa por el idilio cunmiado, proclama el derecho del amor á pasar por encima de todos los convencionalismos y lleva á la literatura las fábulas de las *Cenicientas* ó de los pajes trovadores. En general, es *Cendrillon* quien triunfa, y los mismos que se enternecen cuando la ven subir al trono con sus zapatitos, no de cristal, señores traductores, sino de piel, quedan desconcertados cuando es una verdadera princesa la que se hace llevar al altar por un aventurero; porque la famosa *Fata Morgana* gusta de deslumbrar á los hombres, pero no á las mujeres, sea porque las supone deslumbradas siempre, lo cual sería en ella poco

justo ó porque —y esto parece más juicioso— las juzga mucho más difíciles de deslumbrar.

Vale la pena de insistir sobre esto. A nadie extraña que un príncipe, en la flor de la mocedad y de la gentileza, se enamore apasionadamente de una mujer del pueblo y aun de una humilde aldeana. Se encuentra en esto una deliciosa poesía. La campesina coronada de flores y llevada al altar, mientras una música modula los compases de la marcha del *Pardon de Plöermel*, es una figura romántica y amable; pero pensemos en una princesa auténtica, caminando á la iglesia del brazo de un gafián ó de un simple zagal de cabras, y sonriremos con desdén ante la comitiva, aunque camine á la iglesia á compás de la *Marcha de las Antorchas*. Sin duda, un amante alucinado nos parece un soñador genial, pero una amante alucinada se nos antoja una histérica, tanto más ridícula cuanto más elevada es su alcurnia. *Cendrillon* es una niña adorable, destinada por su hada madrina á ocupar un trono. Un bailarín elevado á la más alta jerarquía, no pasará jamás de ser un danzante á quien, solamente para ponerlo en evidencia, ha querido favorecer el hada *Morgana*.



DOCTOR DON MANUEL MÁRQUEZ

Eminente oculista, que ha sido nombrado miembro de honor de la Sociedad Mexicana de Oftalmología, y socio correspondiente de la Sociedad Médico-Quirúrgica de Guayaquil

Todo esto explica el porqué hay tantas doncellas humildes que sueñan con un príncipe ó, por lo menos, con un gran señor, que venga á postrarse á sus plantas y ofrecerla, á un tiempo, riquezas y alegrías espirituales; pero también ello nos da la razón de porqué no hay, ó no debe haber, jóvenes gallardos que se preparen inocentemente para seducir princesas. Se da por descontado que quien, siendo pobre y de cultura menos que mediana, conquista á una señora de casa real, es un aventurero, y que ella ha pasado de la edad del amor sincero, para entrar en la de los desequilibrios sexuales.

Los verdaderos enlaces morganáticos, aquellos que nos parecen románticos y novelescos, son los preparados por el hada de las islas azules; pero los otros, los que nos hacen sonreír con sus detalles grotescos ó sus incidentes ridículos, esos no son dispuestos por el *Hada Morgana*; deben denominarse de otro modo, por ejemplo, enfermizos.

La alucinación existe, pero como se da en las dolencias cerebrales. El poeta debe en ellos dejar su lugar al patólogo.

Todos, cuando hemos sido jóvenes, si hemos sentido en lo más hondo de nuestras almas la gloriosa inquietud ideal, hemos soñado con una princesa de formas divinas, de semblante fascinador y de actitudes, á un tiempo, angustas y misericordiosas, que venía, mientras reposábamos de nuestras fatigosas tareas, á acariciarnos nuestras frentes, á enjugar en ellas el sudor con cendales inmaculados. Algunas veces, *Belkis* nos llevaba de la mano á suntuosos alcázares en que había anchas y soleadas plazas de armas, en que se alineaban los armados guerreros, ingresos prodigiosos de pórfidos, escaleras suntuosas de mármoles blancos y salones magníficos, ornados con arañas de rocas, veladores de malaquita y tableros de jaspe, adornados con dorados bronce; pero luego, al despertar, *Belkis* había desaparecido y nosotros nos encontrábamos más pobres, más abandonados que nunca. Entonces nos dábamos cuenta de que para ser un hombre, un hombre verdadero, no hay que ser llevado de la mano por princesas á admitir sus dones á título gratuito, sino que es menester saber conquistar lo que se quiere poseer y ser uno mismo quien vaya á despertar al amor dormido, para llevarlo de la mano al alcázar ó al modesto refugio en que hemos preparado su trono, que podrá no ser de oro, pero que no ha sido adquirido sino con constancia y labor.

Somos ya demasiado orgullosos para pensar en otras princesas que aquellas que hemos creado en nuestra fantasía, y que, en verdad, lo son, porque nosotros queremos que lo sean.

ANTONIO ZOZAYA

PAGINAS DE LA MUJER

Por TERESA DE ESCORIAZA

EPISTOLARIO

CON ironía han comentado nuestros diarios, y con indignación, como usted en su carta, amiga Luisa, las madres españolas, la noticia de que el Club Atlético de Chicago ha creado un departamento donde las madres pueden dejar á sus hijas, mientras toman el te, asisten á conferencias ó visitan á sus amigas.

No hay en esto, si se piensa bien, motivo para burlarse ni para indignarse.

Ya entre nosotros existe alguna institución de esta índole, y se proyecta amplificar el número de ellas.

Pero existe una diferencia, observarán las personas disidentes en la cuestión, y es que semejantes establecimientos en España tienen por objeto auxiliar únicamente á la madre pobre cuando sale á trabajar. Y yo á esto contesto que, en semejante cuestión, no se pueden hacer distinciones de clases ni jerarquías. Sólo hay madres. Y si tales establecimientos se consideran contrarios á la sagrada misión de la maternidad, no debieran ser instituidos ni para auxilio de las madres pobres. En ese caso, habría que buscar otro medio de auxiliarlas.

Pero nada de reprochable tienen esas instituciones, y ojalá las hubiera para las madres de todas las clases sociales aquí en España, como ya hay en muchos países análogos establecimientos, instalados en los grandes almacenes, en los teatros, en los barcos, en los museos, etc.

Los intransigentes alegarán en contra de estas instituciones que la madre se debe to-



El Rey niño Miguel de Rumania, acompañado de su madre, la Princesa Elena, y de su abuela, la Reina María, asistiendo á un desfile de tropas



La diputada inglesa lady Astor, con uno de los niños que asisten á las escuelas especiales fundadas por ella en Londres

da entera al hijo. Aunque, con respecto á esto las opiniones difieren, pues hay quien atribuye á esta causa de la atención exclusiva que la mujer dedica á sus hijos, con detrimento de la que debe al marido, la indiferencia entre algunos matrimonios; no hay, sin embargo, madre, por abnegada que sea, que se dedique total y exclusivamente al hijo. Las de las clases humildes, porque no pueden; las de las clases elevadas, porque no quieren. Las primeras, en la mayoría de los casos, tienen que dejar solos á sus hijos pequeños, para salir á cumplir con su obligación, y las otras los dejan en manos inexpertas de niñeras, para atender á sus deberes sociales.

Pero aun así y todo, aunque en la medida que exige la necesidad no hay «casas del niño» suficientes para recoger á los hijos de aquellas que han de salir á trabajar, ni *trained nurses* que tengan nociones de puericultura, la madre pobre logra en algunos casos colocar á su hijo en esas casas donde son debidamente atendidos, y la rica encuentra á veces una niñera ó un ama buenas, que cuidan del suyo en la ausencia. Mas la madre de la siempre castigada clase media es la que no tiene opción á una cosa ni á otra. Esta ha de cargar con su hijo pequeño mientras realiza sus ocupaciones, sale de com-

pras, va de visita, asiste á un espectáculo ó acude á la iglesia, porque no tiene con quién dejarlo.

¡Cuánto mejor, pues, estarían esas criaturas, hijos de madres pobres, de madres ricas ó de madres que no son clasificadas en una ni en otra categoría, en esos establecimientos, dotados de todos los adelantos que la moderna pedagogía y la higiene exigen y atendidas por mujeres instruidas en esa especialidad, que no en los almacenes, en los templos y en los teatros, expuestos á terribles peligros, como la tragedia de Novedades ha venido á demostrar!

Con ello saldrían ganando no sólo los niños, que no estarían sometidos sus débiles pulmones á una atmósfera malsana, ni sus imaginaciones incipientes á espectáculos dañinos, sino sus madres, que podrían descansar sin necesidad de preocuparse, y el público en general, que sufre con las molestias que ocasionan muchas veces los hijos ajenos.

EL ARTE DEL MAQUILLAGE

Que la mujer se pinta es un hecho indiscutible. Más no un hecho nuevo ni reciente.

Para encontrar á las *peoneras* de la pintura tendremos que remontarnos acaso has-

ta la primera mujer, pues es probable que nuestra madre Eva, al contemplarse en las aguas tranquilas de algún lago, que adornara el jardín edénico, se le ocurriera, para agradecer más á Adán, frotarse su rostro demasiado pálido con una pimpinela escarlata.

Pero antes de llegar con la imaginación hasta tiempos tan remotos, podemos recorrer los que registra la historia y comprobar con los datos que nos ofrece que las mujeres se pintaban como ídolos en los tiempos bíblicos de los castigos de Yezabel y las hijas de Job; en el período fastuoso de los Faraones, cuando hasta después de muertas eran pintadas las reinas con el carmín sacado de un bichito que vive en el cactus á orillas del Nilo; en las épocas gloriosas de Grecia y de Roma, en que el *kohl*, el antimonio y el arsénico estaban á la orden del día, y en tiempos más recientes, recordaremos que *the red* triunfaba en los tiempos de la reina Carolina de Inglaterra, y *le rouge* en los de Josefina de Beauharnais, que llegó á gastar, según los anales de la historia napoleónica, 2.700 francos en colorete. Y eso que entonces costaría menos que ahora.

Lo único que en esta cuestión hay de nuevo es la naturalidad, la despreocupación que la mujer moderna pone hoy en pintarse. Si Byron viviera, no podría acusar á la mujer de ahora de «mentir en su belleza». Hoy no se engaña á nadie; la borla del colorete y el lápiz de carmín se manejan á la vista del público y á la luz del día, aunque á veces parezca que algunas se pintan en la obscuridad, ya que tan poco arte ponen al hacerlo.

La mujer debe estudiar el arte del maquillaje, como estudia el de la *toilette*. No basta que adquiera las mejores pinturas del mundo; es menester que sepa también aplicárselas.

LA APLICACIÓN DEL COLORETE

Todos los rostros, desgraciadamente, no son de un óvalo perfecto. Pero sus defectos pueden ser aminorados con una hábil aplicación de colorete.

Si queremos hacer resaltar una parte de nuestro rostro, hay que atraer la atención hacia ella, y si, por el contrario, deseamos disimularla, es menester distraer de ésta aquélla.



Tres futuras estrellas de la pantalla: Claude, Claudine y Claudette Mawby, que han salido de Londres para Hollywood, con objeto de comenzar su carrera artística

PARA EL ROSTRO ANCHO

Conformes con esta teoría, en una cara demasiado ancha el rojo se colocará un poco alto en los pómulos, llevándolo hacia la nariz, y sin extenderlo por las mejillas ni las sienes. Un toque leve de *rouge* en la barbilla contribuye también á alargar la cara.

PARA LA CARA LARGA

Aquí el procedimiento tendrá que ser totalmente opuesto. La parte más intensamente coloreada del rostro serán los carrillos, extendiendo el color hacia las sienes. Nada de *rouge* debe ponerse en la barbilla y si algo en el lóbulo de las orejas. Quienes tengan las mejillas hundidas deberá aplicarse en esta parte el color. Si la nariz es demasiado larga, un toque ligero de *roige* debajo de la punta disimulará este defecto.

Para mayor seguridad del efecto de estos dos métodos de maquillaje, aplíquese ante el espejo ambos procedimientos, uno de cada lado de la cara y compárese el resultado.

VARIA FEMENIL

El famoso ensayista Philip Guedalla ha publicado recientemente un libro titulado *Bonnet and Shawl*, el cual constituye una colección de retratos de las esposas de los hombres célebres de la época Victoriana: biografías de Lady Palmerston, Mrs. Disraeli, la mujer de Carlyle, la esposa de Tennyson, etc.

El que el mundo se ocupe de la mujer por la relación que tiene con el hombre, no ocurre sólo con respecto á una época ya pasada. En los tiempos modernos sucede que se da categoría á la mujer no por sí misma, sino á título de ser la esposa de tal ó cual hombre preeminente.

Mientras la mujer reduzca su actuación al papel de satélite, que gira alrededor del hombre cual si éste fuera un sol; mientras no tenga luz propia y se limite á reflejar la que recibe del astro, que es su marido, no podrá decirse que la misión femenina sea muy importante en el firmamento social...

* * *

«Las jóvenes modernas no se preocupan del pasado de sus novios; sólo el presente y el porvenir les interesa.»

He aquí la frase lapidaria que ha pronunciado el presidente Charrier en el famoso proceso que se ha visto recientemente en la Audiencia de Toulouse, contra el padre que ahogó á un hijo natural que tuviera antes de su matrimonio, en el *cana du midi*, refiriéndose á la esposa legítima del acusado.

Bastante difícil estaba ya la cuestión del matrimonio para la mujer moderna con sólo considerar el presente y pensar en el porvenir, sin tener ahora que investigar también en el pasado de los novios.

Como haya muchas que recojan la acusación del presidente Charrier, la crisis matrimonial va á sufrir una nueva crisis.

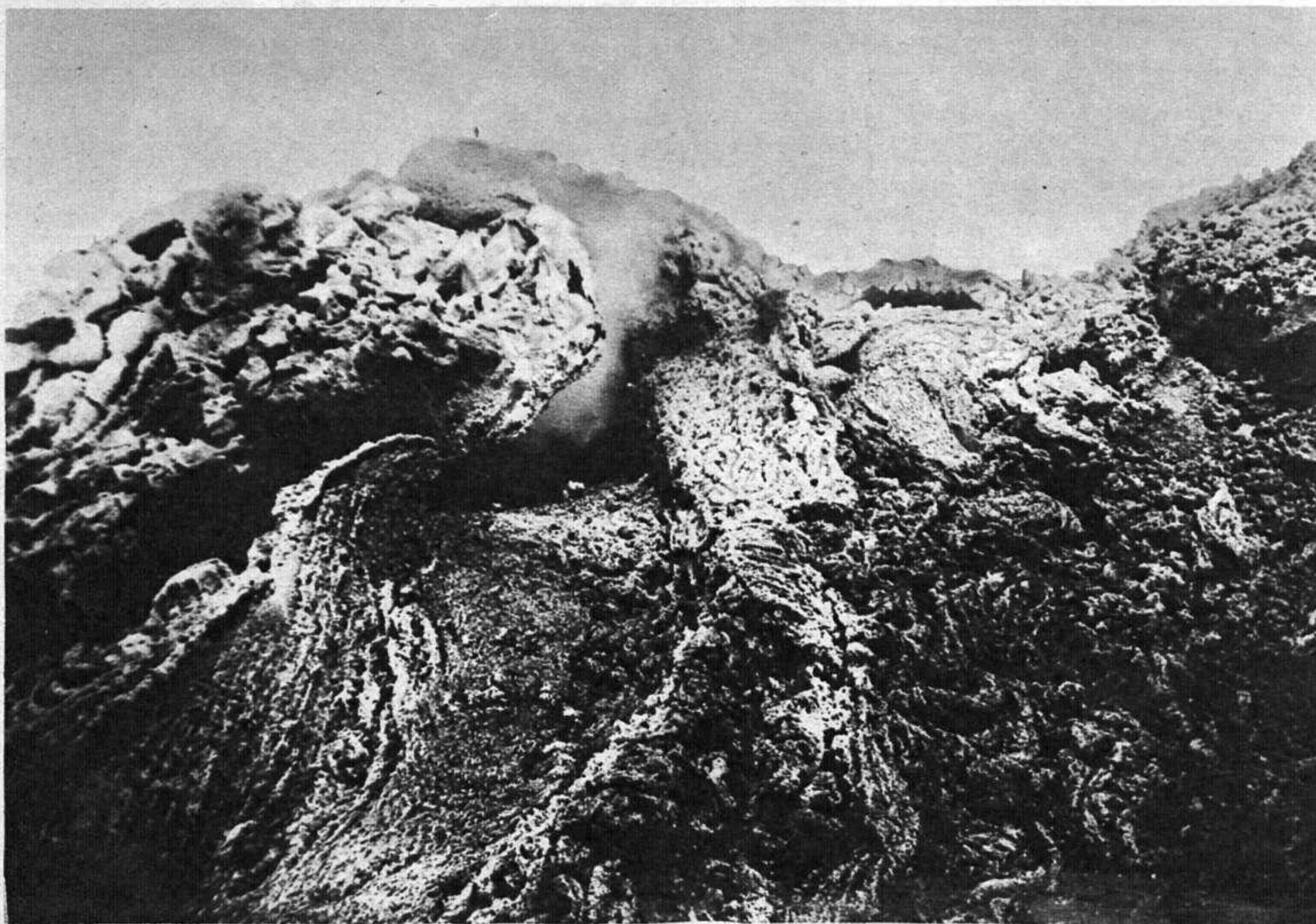
* * *

Madame Germaine de Ropén ha sido condenada en Francia por ejercicio ilegal de la Medicina. Lo cual quiere decir que también existen allí curanderas. Nosotros creíamos que eso quedaba *pour l'Espagne et le Maroc*, dados los crueles comentarios que nos dispensan los franceses cuando un caso análogo se da en España.



Niños de un orfanatorio de Londres recandando fondos para la Asociación que les protege

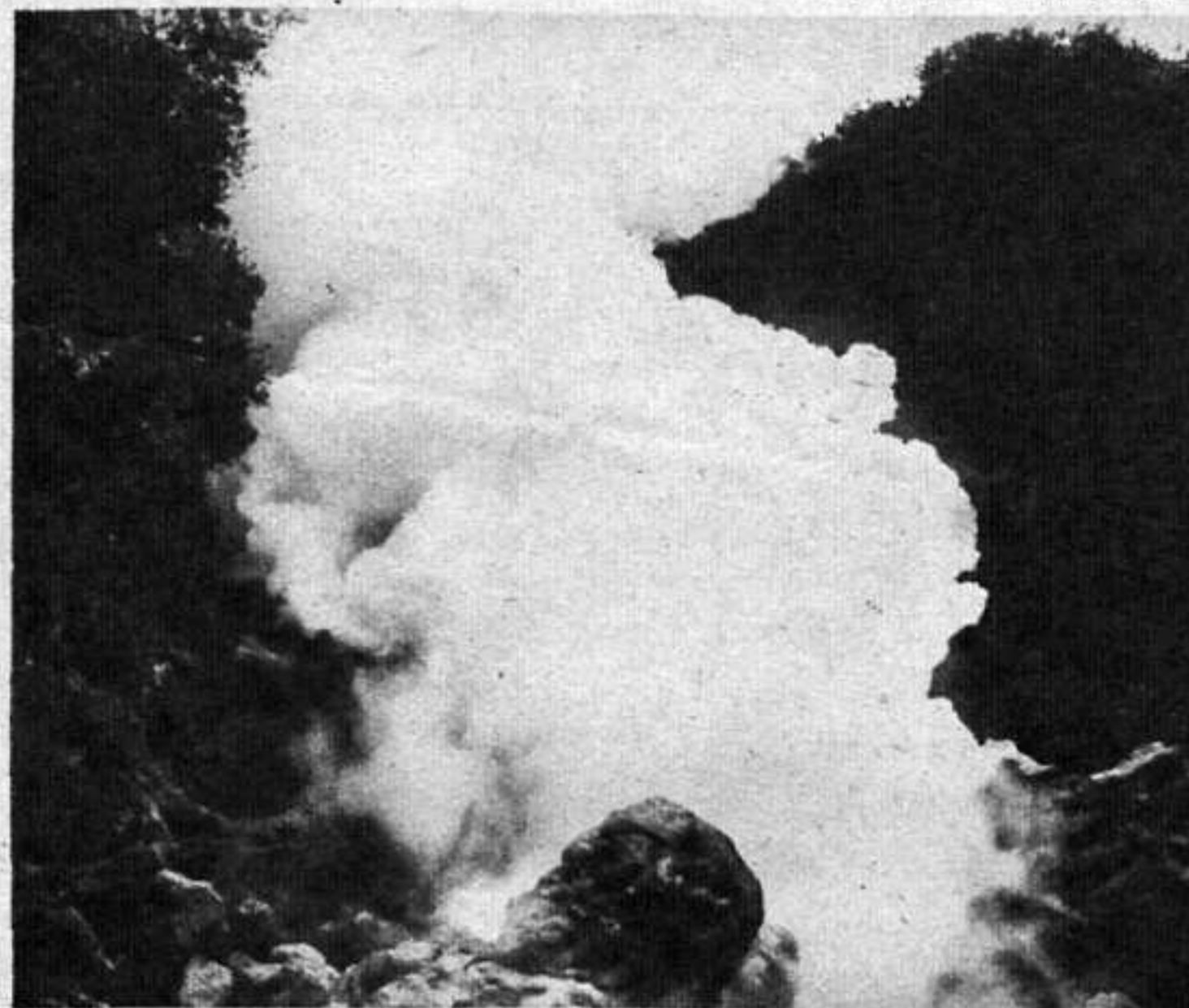
La erupción del Etna, amenaza destruir muchas aldeas sicilianas



La impetuosa y destructora corriente de lava que en vano se intenta encauzar hacia el mar, mediante incesantes trabajos de ingeniería, para reducir las luctuosas consecuencias de la erupción volcánica



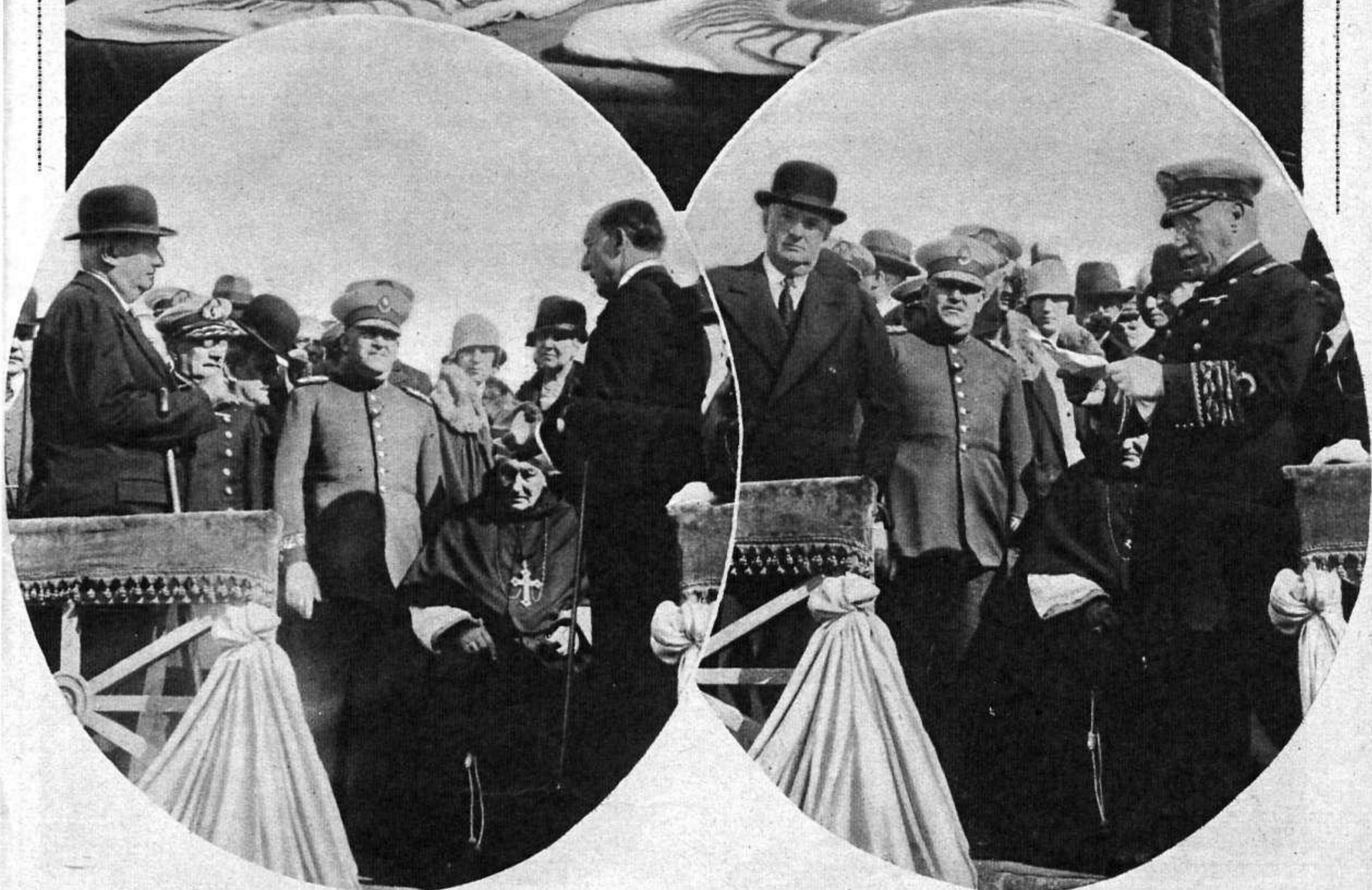
Un aspecto del fuego volcánico del Etna, que en su avance destructor ha sepultado casi en totalidad la villa de Mascali y el puente del ferrocarril de Catania



Uno de los cráteres del Etna últimamente abiertos que arrojan torrentes de lava y enormes rocas, produciendo fuertes sacudimientos sísmicos y atronadores ruidos

(Fots. Ortiz)

Entrega de las banderas de combate a los torpederos "Cervantes" y "Garay", en Buenos Aires



El arzobispo de Buenos Aires, Monseñor Bottaro, bendiciendo las banderas regaladas por la colectividad española para los torpederos «Cervantes» y «Garay», adquiridos á nuestra nación por el Gobierno argentino.—El Embajador de España, Sr. Maeztu, pronunciando un discurso ante el Presidente de la República, D. Marcelo T. de Alvear, y las personalidades que asistieron al acto.—El ministro de Marina argentino, almirante Sr. Domecq García, contestando al discurso del Sr. Maeztu

(Fots. R. de León)

LOS ULTIMOS ESTRENOS EN MADRID Y EN PROVINCIAS



Una escena del tercer acto de la comedia «El automóvil del Rey», adaptada á nuestro teatro por los Sres. Cadenas y Gutiérrez, y estrenada con gran éxito por la Compañía de Carmen Díaz en el Teatro de Lara
(Fot. Cortés)



JUAN BALAGUER

Notable actor cómico, que ha formado Compañía con la Sra. Almarche, bajo la dirección de Simó Raso, conjunto que realiza una brillante campaña por provincias



JOAQUINA ALMARCHE

Primera actriz de la Compañía que dirige Ricardo Simó Raso y á la que pertenece el actor cómico Juan Balaguer, que está realizando una brillante campaña



Una escena de la zarzuela «La pícara molinera», de los Sres. Torres del Álamo y Asenjo, música del maestro Luna, estrenada con gran éxito en Zaragoza



Otra escena de «La pícara molinera», estrenada en el Teatro Circo de Zaragoza con gran éxito
(Fots. Martínez)

EL TEATRO EN CASA

FONÓGRAFO

**22 MESES DE
CRÉDITO**

"QUILLET"

**18 PESETAS
AL MES**

CONSTRUIDO BAJO NUEVOS PRINCIPIOS

Reproduce los sonidos indistintamente

con zafiro o con aguja

debido a su

diafragma doble

Descripción del aparato:

Es un mueble elegantísimo y lujoso, el mejor adorno de una habitación, barnizado a muñeca, en color caoba o nogal (a elegir).

Mide 45 x 45 x 34 centímetros, y pesa unos 10 kilogramos.

Tiene plato de 30 centímetros de diámetro, recubierto de fieltro, permitiendo, por tanto, tocar los discos de mayor tamaño.

Regulador de velocidad, con graduador para cualquier velocidad.

Brazo acústico de níquel, con elegante descansillo níquelado para dejarlo sobre el cuando no apoya sobre el disco.

Diafragma doble, que puede usarse indistintamente con aguja o con zafiro.

Tapa superior con bisagras, permitiendo en cualquier momento engrasar el motor y tenerlo en perfecto estado.

Puerta anterior con graduador para abrirla más o menos, según se quiera graduar el sonido del aparato.

Y en conjunto es un fonógrafo de

POTENCIA, SONORIDAD Y EXACTITUD

que no puede ser superado.

Pone constantemente a nuestra disposición a los grandes artistas de la música y de la declamación.



EL FONÓGRAFO QUILLET

se compone de una caja de elegante ebanistería, representada en el grabado adjunto. Esta caja, de forma regia, está dividida en dos partes: una contiene el motor, y la otra, en forma de pirámide abierta por el exterior en el ángulo, recoge el tubo que arroja las vibraciones producidas por el diafragma; las paredes de esta pirámide son de abeto de Bohemia, madera con la cual se fabrican los contrabajos.

Esto constituye una admirable caja resonante, análoga a la del contrabajo o del violoncello. Gracias a este ingenioso dispositivo, la tocina embarazosa, enorme, queda suprimida; la resonancia del alma del contrabajo no produce sonidos nasales, y la amplificación de las vibraciones sonoras es de una intensidad tal, que las palabras y la música son reproducidas con una fidelidad y una fuerza iguales a las de la voz o del instrumento que las ha engendrado.

PRECIOS

Fonógrafo suelto:

Al contado, **225 pesetas**

A plazos, **252**

A 14 pesetas mensuales.

Colección de 30 piezas, suelta:

Al contado **125 pesetas**

A plazos **144**

A 9 pesetas mensuales.

Fonógrafo y colección de 30 piezas y 200 agujas:

Al contado **350 pesetas**

A plazos **396**

A 18 pesetas mensuales.

Mecanismo de gran precisión, silencioso y robusto, se le da cuerda en marcha. Verlo causa placer y oírlo es una delicia. — Reproducción con diafragma doble, nuevo modelo, para aguja y zafiro, potente, claro, sonoro y natural. Envío franco de embalaje.

LISTA DE LOS DISCOS QUE ENTREGAMOS

ORQUESTALES — BAILABLES

MÁS CHULO QUE UN 7 (Schotis), por la Banda Municipal de Barcelona
EL DISLOQUE (Vals-Jota), por la Banda Municipal de Barcelona
ESPAÑA CAÑÍ (Pasodoble), por la Banda de Ingenieros de Madrid
LAS MUJERES DE LA CUESTA (Pasodoble) Guerrero
FIVE PAST FOUR (Charleston) Orquesta Tzigana
SÁCATE LA CARETITA (Tango), Orquesta Firpo, de Buenos Aires
LA PULGA (Mazurca) Orquesta Odeón
AGUA QUE NO HAS DE BEBER (Fado) Nilotón-Moreno

COUPLETS Y CANTO ESPAÑOL

TODO AL REVÉS Argentinita
LA HIJA DEL CARCELERO Raquel Meller
JUSTICIA BATURRA Elvira de Amaya
PERICÓN NACIONAL Goyita
FANDANGUILLO CHALAGERINA Cepero
VIDALITA Niño de Marchena

ZARZUELAS

LAS MUJERES DE LA CUESTA (Schotis), por Sara Fenor y Luis Bori
LAS MUJERES DE LA CUESTA (Fox de los abanicos), por Sara Fenor
EL HUÉSPED DEL SEVILLANO (Las Lagarteranas), Paquita Alcázar y Coro
EL HUÉSPED DEL SEVILLANO (Canción Toledana), Selica Pérez y Lara
EL SOBRE VERDE (Schotis de la Garçon) Amparo Albiach y Coro
EL SOBRE VERDE (Las organilleras) Amparo Albiach y Coro
EL CASERÍO (El Trébol) C. Peñalver, A. Palacios, León y Valle
EL CASERÍO (Dúo) Felisa Herrero y C. Peñalver

OPERAS

LA GIOCONDA (Cuba 2 mts) Carlo Albani
LA AFRICANA (O. paraiso) De Nedi
LA BOHÉME (Vieja Zimarra) Scottio
FAUST (Duo de Por) Scottio

RECITADOS

EL PROCESO DE UN MUJO Moreno
JA! JA! JA! Moreno
ORIENTAL DE ZORRILLA Ricardo Calvo
EL ALCALDE DE ZALAMEA Paco Morano

6 C

BOLETÍN DE COMPRA

Yo, el abajo firmado, declaro comprar a los Establecimientos Quillet, S. A., un
conforme a su descripción, por el precio de que me comprometo a
pagar en Barcelona, por vencimientos mensuales de pesetas, el primero a la
recepción y los restantes cada 1.º de mes, hasta completa liquidación. Mien-
tras no se haya satisfecho el importe total de la prenda se considerará en
calidad de depósito en poder del comprador.

AL CONTADO: ptas.

Nombre y apellidos

Edad Profesión

Dirección del empleo

Domicilio

Población

Provincia

Estación ferrocarril

Nº de

25 cént.

Firma

Córtese o cópiese el boletín y mándese a los Establecimientos QUILLET, S. A., Apartado de Correos 476. BARCELONA

Establecimientos QUILLET, S. A. — Cortes, 630. — BARCELONA

LA BODA DEL PRINCIPE CHICHIBU



La residencia de los Príncipes Chichibu, en Tokio

PRECEDIENDO unas cuantas semanas á las solemnes fiestas de la coronación del nuevo Emperador del Japón, ó sea el 28 de Septiembre último, se ha efectuado en Tokio el anunciado enlace del Príncipe Chichibu, hermano del actual soberano, con la bella princesa Setsuko Matsudaira.

Este matrimonio imperial, que ha sido acogido con general simpatía en el «País del Sol Naciente», donde el Príncipe Chichibu, familiar en su trato y democrático en sus gustos, goza de grandísima estimación, señala un acontecimiento sin precedentes en los usos y prácticas tradicionales en la Monarquía japonesa. Por primera vez, desde hace tres mil años, se enlaza un individuo de la familia imperial con persona no perteneciente á la misma en grado más ó menos próximo.

Esta gentil princesa Setsuko Matsudaira no es, en efecto, de estirpe real, sino en línea remota, puesto que la familia Matsudaira desciende del Emperador Seiwa, que floreció á principios del siglo IX. Su padre es el diplomático Matsudaira, ex Embajador del Japón en Wáshington. La madre de la princesa, Nobuko Matsudaira,



El Príncipe y la Princesa Chichibu, vistiendo el atavío tradicional japonés, que contrajeron matrimonio en Kioto, recientemente

pertenece á la noble familia de los marqueses Nabeshima.

Nació la actual esposa del Príncipe Chichibu en Londres el 9 de Septiembre de 1909. Cuenta, por tanto, diez y nueve años de edad. En dicha fecha, el vizconde Matsudaira, era secretario de la Embajada japonesa en dicha ciudad. La educación de la bella Setsuko, de todo punto esmerada, se realizó durante sus años de niñez en Londres, y posteriormente en Tientsin y en la Escuela de Niñas Nobles de Tokio. Posee á la perfección los idiomas inglés y francés, es notable poetisa y música, y, como el Príncipe Chichibu, adora la jardinería y los deportes, y entre estos últimos sobresale en el *tennis* y el *basket-ball*.

La historia de estos amores principescos tiene cierto sabor romántico. El Príncipe Chichibu, que en Mayo de 1926 había ido á Inglaterra con objeto de completar sus estudios en la Universidad de Oxford, emprendió durante el verano siguiente una *tournee* por Europa, durante la cual estuvo en Madrid, aunque sólo unas horas. Al ocurrir el 29 de Diciembre de 1926 el fallecimiento del Emperador Yoshihito, su padre, detúvose unas horas en los Estados Unidos al efectuar su precipitado viaje de regreso al Japón. Una visita de cortesía al Presidente Coolidge le obligó á pernoctar en la Embajada japonesa en Wáshington. Allí le fué presentada al joven príncipe japonés por el Embajador Matsudaira, la linda y espiritual Setsuko. Y surgió entonces el amor con su poder incontrastable que se burla de tradiciones, de pragmáticas y de venerables costumbres. Mientras los altos dig-

natarios de la Casa Imperial japonesa se ocupaban con todo celo en buscar al *Príncipe de los Deportes*, presunto heredero del trono, esposa de su misma estirpe, el travieso Eros lo arreglaba de muy distinto modo. Comunicada por el Príncipe Chichibu á su imperial familia su propósito irreductible de contraer matrimonio con la hija del Embajador Matsudaira, se procuró buscar una fórmula que armonizase las antiguas prácticas del Imperio en materia de enlaces reales con los designios del enamorado Chichibu. Y ello consistió, puesto que según dichas prácticas estaba autorizado el enlace de los individuos de la familia imperial con personas pertenecientes á la nobleza, á defecto de ser miembros de la misma, en otorgar á la hija del Embajador en Wáshington el de vizcondesa Matsudaira, teniéndose en cuenta que desciende, por línea paterna, de los antiguos señores feudales del Aizu, cuya Principal figura fué Katamori, abuelo de la que ya es princesa Chichibu. Su esposo, el príncipe, cuenta veintiséis años de edad, y es el segundo de los hijos del difunto Emperador Yoshihito, y hermano del actual, Hirohito, que dentro de unos días será solemnemente coronado en Tokio.

En una de las ilustraciones que acompañan á la presente información aparece la imperial pareja vistiendo el antiguo traje de ceremonia japonés. El de la Princesa, llamado *itsugino-haragoromo*, ha sido tejido especialmente en una fábrica de Kioto. La ceremonia del casamiento se verificó en la fecha antes indicada y en el Santuario Imperial, con arreglo á los solemnes ritos tradicionales.



La vizcondesa Setsuko Matsudaira, que ha contraído matrimonio con el Príncipe Chichibu, en traje europeo

NOVEDADES EXÓTICAS

¡ESOS INVENTORES SON EL DEMONIO!

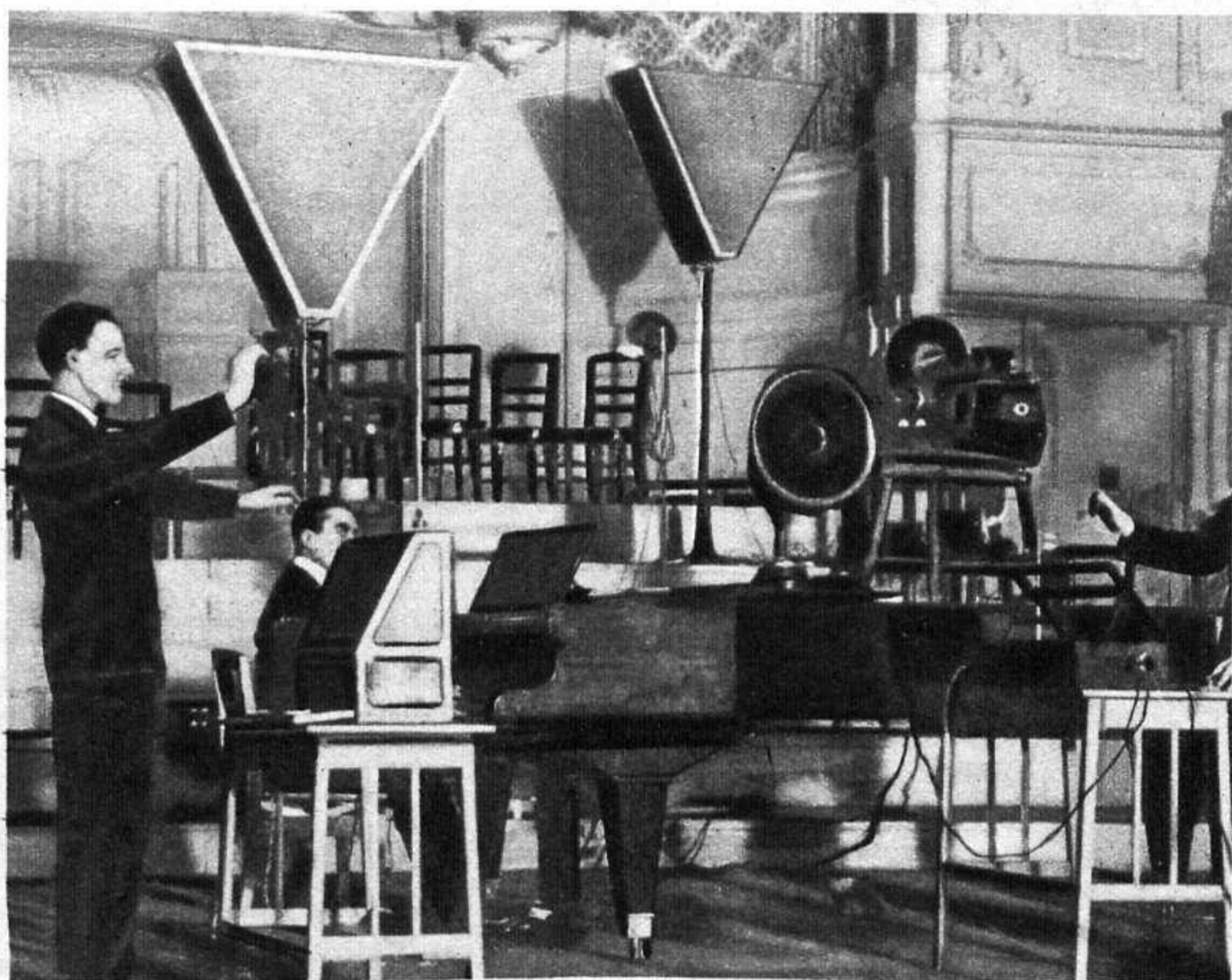
EL MAGICO APARATO DEL PROFESOR RUSO THEREMÍN

No se crean los pacientes lectores que se trata de una «nueva invención» tan celebrada como la que no hace muchos días nos brindó nuestro sabio Torres Quevedo «de un Par am ntos sin oratoria ni oradores», ni tampoco sin diputados, ni siquiera sin sus aproximados homólogos los flamantes asambleístas, de recientísima hornada, como pudiera haberse propuesto en un rapto de feliz inspiración.

No se figuren que se trata del descubrimiento de algún novísimo sistema de obtención de preparaciones histológicas ó de investigaciones de células sin el auxilio del microscopio, ni de reacciones químicas, ni del empleo de materias colorantes, como pudiese habernos sorprendido el genio de un Ramón y Cajal.

No se imaginen que es cuestión de alguna maravillosa manera, inventada por Roso de Luna, de realizar observaciones á los astros y constelaciones invisibles sin el uso del telescopio, ó de algún procedimiento inédito de creación de ficciones novelescas que podrían haber ideado nuestros insignes maestros Palacio Valdés ó Blasco Ibáñez, sin recurrir á la imaginación propia ni ajena.

Aunque no es nada de eso lo que hoy nos hace



Un dúo de música hertziana, con acompañamiento de piano, ejecutado por el ingeniero ruso Theremin, inventor del aparato que lleva su nombre, y su ayudante

exclamar que los inventores son el demonio, es algo realmente extraordinario y misterioso y sobresaliente en estos tiempos que nos considerábamos ya curados por completo de espanto y de admiración por las cosas tan insólitas que están pasando todos los días. La novedad á que queremos referirnos es la que, según puede verse en las fotografías que ilustran este artículo, nos ha transmitido la Prensa gráfica alemana é inglesa de la demostración hecha en el Bechstein Hall, de Berlín, por el profesor Theremin, hombre de ciencia ruso, de Leningrado, de producir sonidos musicales sin tocar ningún instrumento. Ante una concurrencia selecta, entre la que se hallaban figuras tan eminentes en el mundo científico, literario y artístico como el profesor Einstein, Gerhardt Hauptmann y el director de orquesta Brune Walter, realizó su experiencia el profesor Theremin colocándose delante de una caja con su papel de música sobre ella, y sólo con agitar las manos en uno y otro sentido, aproximándolas más ó menos á la caja, según las entonaciones que le conviniera provocar, hizo escuchar á los asombrados oyentes varias melodías de las más conocidas.

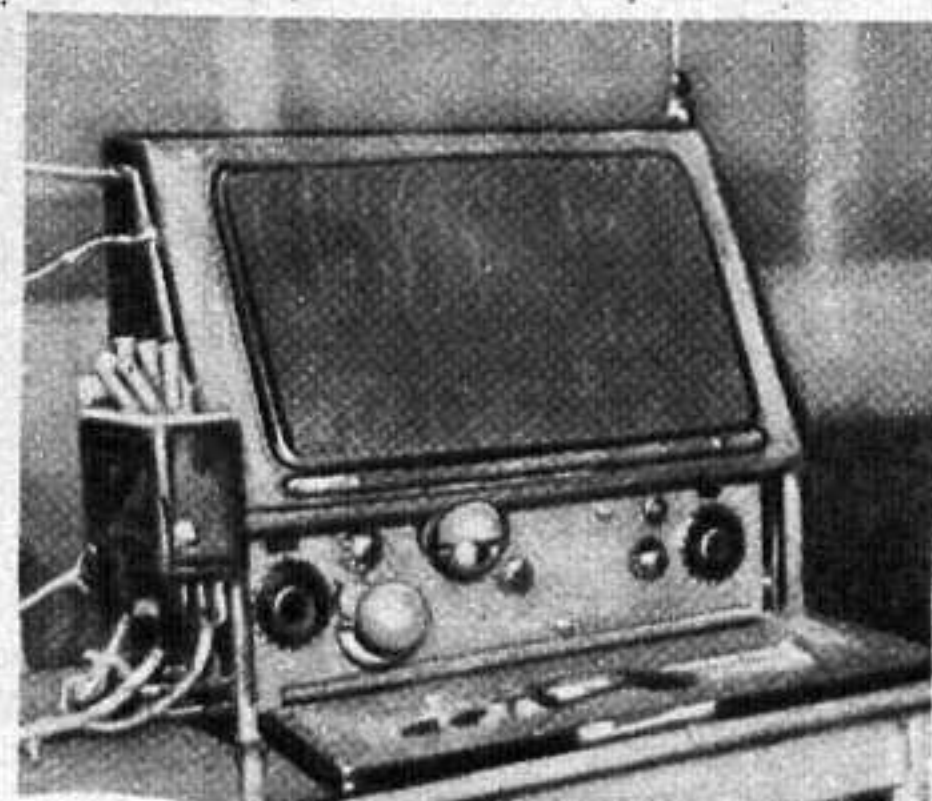
¿Que cómo se ha podido llegar á eso? ¿Que cuáles son las explicaciones que se dan de este maravilloso invento? No lo sabemos, y nos damos cuenta de la curiosidad despertada en el lector al medirla por la que nosotros sentimos. Solamente podemos añadir, como dato complementario que contribuya á orientar y sugerir, que por las noticias escueltas que recogemos del asunto parece que la mencionada caja tiene dos antenas: una en forma de varilla vertical de cobre—que puede percibirse en el fotograbado—

y la otra consistente en una espiral de alambre. Las ondas aéreas lanzadas por el movimiento de las manos en combinación con la caja y las antenas generan el «milagro» musical. ¿Que qué hay dentro de la caja? ¡Chi lò sa! Si estuviéramos en los siglos de las brujas, duendes y trasgos, podríamos asegurar á mansalva que contenía la tal cajita algún gnomo ó diablillo diminuto, que, confabulado con el profesor Theremin, gozabase y refase sarcásticamente de nuestra ingenuidad. Pero ahora ya van siendo pocos los que creen en brujas, aunque en otros órdenes los hay que se las tragan como puños.

FRANCISCO ANAYA RUIZ



El profesor ruso Theremin ejecutando melodías musicales, sin instrumentos, por medio del aparato de su invención



El aparato Theremin, muy parecido en su aspecto á los corrientes aparatos de telefonía sin hilos



Celia Gámez y Faustino Bretaño en una de las más divertidas escenas del segundo cuadro de la humorada de Vela, Campúa y el maestro Alonso «Las lloronas», que se representa diariamente en Romea con éxito creciente y clamoroso:

AGRIPINA.—¡Ah! ¿Es usted, D. Hércules? Yo hojeaba estos periódicos. El «Mundo Gráfico», el «Nuevo Mundo»... Y usted... ¿qué mira, picarón?

DON HERCULES.—¡«La Esfera»!



Remington

PORTATIL

En elegantes y variados colores

RESISTENTE

COMPACTA

RAPIDA

COMPLETA

Agencias en las siguientes poblaciones:

Alicante
Badajoz
Barcelona
Bilbao
Cádiz
Cartagena
Córdoba
Coruña
Hijón
Iruña
Las Palmas
León
Lérida
Madrid
Málaga
Manresa
Melilla
Palencia
Palma de Mallorca
Pontevedra
San Sebastián
Santander
Sevilla
Soria
Toledo
Valencia
Valladolid
Zaragoza

Mayor, 22.
Pl. Soledad, 12.
Trafalgar, 6.
Arenal, 2.
Duque Tetuán, 32.
Luis Angosto, 26.
Concepción, 16.
Torreiro, 22.
San Antonio, 24.
Reyes Católicos, 5.
Torres, 11.
Alfonso XIII, 37.
Mayor, 27.
Caballero de Gracia, 34.
Granada, 42.
Jaime I, 9.
General Chacel, 3.
Mayor Pral, 38.
Jaime II, 78.
Arrabal Alto Jesús, 45.
Fuenterrabía, 3.
San Francisco, 31.
Cánovas del Castillo, 6.
Zapatería, 1.
Núñez de Arce, 13 y 15.
Pérez Pujol, 3.
Pl. del Campillo, 8.
Coso, 56.

varias otras en toda España y sus posesiones
SERVICIO UNIVERSAL

UNOS PULMONES SANOS

*alimentados y fortalecidos
por la Emulsión Scott, son
la mejor garantía contra las
enfermedades del invierno.*



Más de la mitad de las enfermedades mortales a las que estamos expuestos penetran en el cuerpo por la garganta y los pulmones. Protegiendo estos órganos vitales se tiene mucho ganado para asegurar la salud. El aceite puro de hígado de bacalao contenido en la Emulsión Scott, alimenta y fortalece los tejidos vivos de los pulmones y protege las

paredes delicadas de la garganta. Pero la Emulsión Scott es algo más que un tónico de los pulmones ya que además enriquece la sangre, tonifica los nervios y contribuye a la formación de los huesos. La presencia de la Emulsión Scott en una casa representa salud y felicidad. Asegurarse de que se trata de la verdadera



Emulsión Scott

Cada cucharada conduce a la salud

Recomendada particularmente en casos de

**DEBILIDAD GENERAL
CONSUNCION**

**TOS RESFRIADOS
RAQUITISMO**

**BRONQUITIS
ESCROFULA**



USAR LA
Crema CELI

ES SER DOBLEMENTE
HERMOSA

Pida los productos de la
Perfumería CELI
en buenos establecimientos
Esteban y Nolla, S. L.
Apartado Correos 278
Barcelona

a usted los sábados **LA ESFERA**



ANTES

FETT-FORT
TRATAMIENTO RACIONAL PARA
DISMINUIR LA GRASA SUPERFLUA
Y COMBATIR LA

OBESIDAD

OPINIÓN MEDICAL

He tenido ocasión de prescribir el FETT-FORT á unos
15 en'ermos, y en todos la disminución de peso ha oscilado
de 3 á 7 kilogramos en mes y medio de tratamiento.

DR. OBRADOR

Especialista en las en'ermiedades del estómago é intestinos.
BARCELONA

De venta en las buenas Farmacias.

DEPOSITO CENTRAL: Laboratorios
Viñas, Claris, 71, Barcelona.



DESPUES



Te ruego que no llares a nadie.

Con el calor, los polvos y esa crema que te das en el rostro estás impresentable y me desagrada que sirvas de pretexto para hacer chistes de mal gusto.

¿Por qué da usted motivo a que su esposo tema las críticas de su belleza? No se preste a comparaciones con otras mujeres que usan procedimientos más modernos y más higiénicos para embellecer su cutis, porque saldrá usted perjudicada.

Debe usted usar únicamente **Jugo de Loto Intea**, y su piel fresca y bellísima podrá desafiar las miradas «de cerca» y estará usted segura de su hermosura ante su esposo y ante los demás.

El Jugo de Loto Intea

Aclararse el pelo es quitarse diez años de encima y este milagro se puede realizar usando **CAMOMILA INTEA** que aclara el cabello al tono que se desee, desde el castaño claro al rubio pálido. No es tinte. Es inofensivo.

Frasco: 5,50 ptas. En Perfumerías y Droguerías.

Pida usted a **INTEA** el folleto de **Camomila**, donde se explican todas sus interesantes aplicaciones para la belleza. Le será remitido gratis.

extraído de Flores de Loto del Japón, tiene, además, la maravillosa propiedad de disolver las **pecas**, dejando la piel limpia de toda mancha tersa, sin brillo y finísima.

No contiene grasa, no pinta, no es afeite, quita de verdad las pecas y las arrugas y conserva siempre «la piel de los quince años».

Frasco grande: 8,50 ptas. Mediano: 4,75.

En Perfumerías y Droguerías. Si no lo encuentra, remita 9 ptas. por el frasco grande o 5,25 por el mediano a **INTEA, Fábrica de Productos de Perfumería, Cervantes, 15, Santander**, y recibirá su pedido libre de otros gastos.



LA MODA DEL PEINADO

SERÁ por lo que favorecen al rostro, por lo que rejuvenecen o por lo que dulcifican las facciones, pero lo cierto es que cada día aumenta el número de mujeres que ostentan cabellos de color castaño claro, caoba claro y rubio pálido.

Sin duda, que mucho contribuye a esta moda la difusión de la **Camomila Intea**, esa substancia de manzanilla que de una manera perfectamente natural da a los cabellos, sin teñirlos, las deliciosas tonalidades de que hablamos y que tanto se llevan; como se usa cual si fuera una loción, y su empleo es totalmente inofensivo, cómodo y limpio, se explica su creciente éxito y que hoy día se haya hecho imprescindible la **Camomila Intea** en los tocadores de las damas.

Su condición inofensiva permite emplearla para evitar que el rubio de los niños desaparezca con la edad. Otra de sus curiosas propiedades es que empleada pura contra el vello superfluo éste adquiere una tonalidad que lo deja invisible, de este modo se evita el uso de los depilatorios que irritan la piel y con el tiempo convierten el vello en pelo fuerte.

Camomila Intea

Frasco 5,50 en Perfumerías y Droguerías

Si no lo encuentra, remita 6 ptas. a **INTEA, Cervantes, 15, Santander** y recibirá un frasco por correo. Puede usted pedir también el folleto donde se detallan todas las propiedades y usos de la **Camomila Intea**.—Se remite gratis.

S. A. R. el Príncipe de Asturias en El Pardo



S. A. R. el Príncipe de Asturias saliendo en su automóvil del palacio de El Pardo para dar un paseo por el monte, con su ayudante el comandante señor Capdepón

Después de su veraneo en el Real Sitio de San Ildefonso, S. A. R. el Príncipe de Asturias, á cuya salud ha sentado admirablemente el sano clima de aquel Real Sitio, se ha trasladado á El Pardo, cuyo Palacio Real ha sido debidamente acondicionado para que S. A. encuentre en él las mayores comodidades y distracciones, que con las excelentes condiciones climatológicas contribuirán á hacer grata y provechosa la estancia del Príncipe en aquella residencia, cuya proximidad á la Corte permite al augusto joven menudear sus visitas á Palacio, y á las altas personalidades de éste, y á sus aristocráticos amigos pasar muchas horas acompañándole en su morada.

El Príncipe, acompañado de su ayudante, el comandante Sr. Capdepón, dedica muchas horas á la caza, una de sus aficiones favoritas.

Tan sano ejercicio al aire libre ha de producir los saludables efectos que contribuirán á robustecer su salud.



S. A. R. el Príncipe de Asturias, con su ayudante el comandante Sr. Capdepón, dirigiéndose en automóvil á los montes de El Pardo para cazar

INTERESANTES NOTAS GRAFICAS DE LA ACTUALIDAD BILBAINA



Acto de la bendición y entrega de una bandera á la Juventud parroquial de San Francisco de Asís, donada por suscripción entre los feligreses



Busto del filántropo bilbaíno D. Victoriano Zabalaínchaurreta, que ha sido inaugurado por el Patronato de Obreros de Bilbao



Acto del descubrimiento del busto del fundador del Patronato de Obreros de Bilbao, el ilustre filántropo D. Victoriano Zabalaínchaurreta



Acto de la entrega de la copa ganada por uno de los concursantes en la Fiesta del Niño, celebrada recientemente en Bilbao



El notable ceramista D. Angel Peyra, en la Exposición de sus bellas obras, instalada en el Hotel Carlton, que está siendo muy elogiada



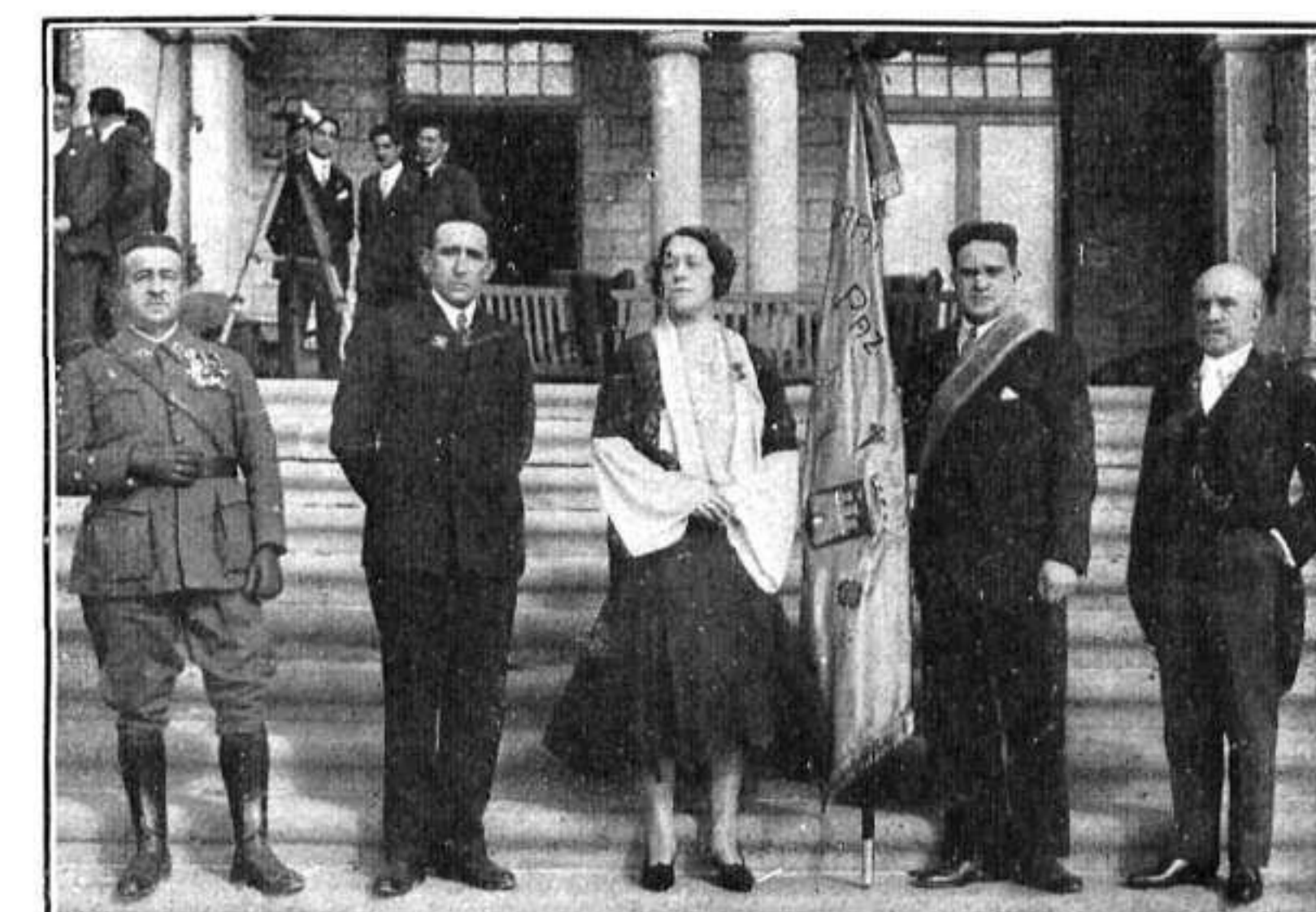
Un detalle de la Fiesta del Ahorro, celebrada en el Salón de Actos de la Escuela de Artes y Oficios (Fots. Amado y Espiga)



Los maestros que fueron premiados con medalla de plata en la Fiesta del Ahorro Escolar



Los niños Inés Alvarez, Carmelo Aguirrebernaide, José María Campos y Eduardo Llaldebe, que han obtenido las becas de la Caja de Ahorros Municipal



La Exma. Sra. marques de Arizpe de Ibarri, después de serle impuesta la Medalla de los Somatenes en su P. Jaci de A'gorta, con el alcaide de Villarcayo, el capitán de Somatenes de Burgos, el abanderado de mismo Somaten y el gobernador civil de Bilbao

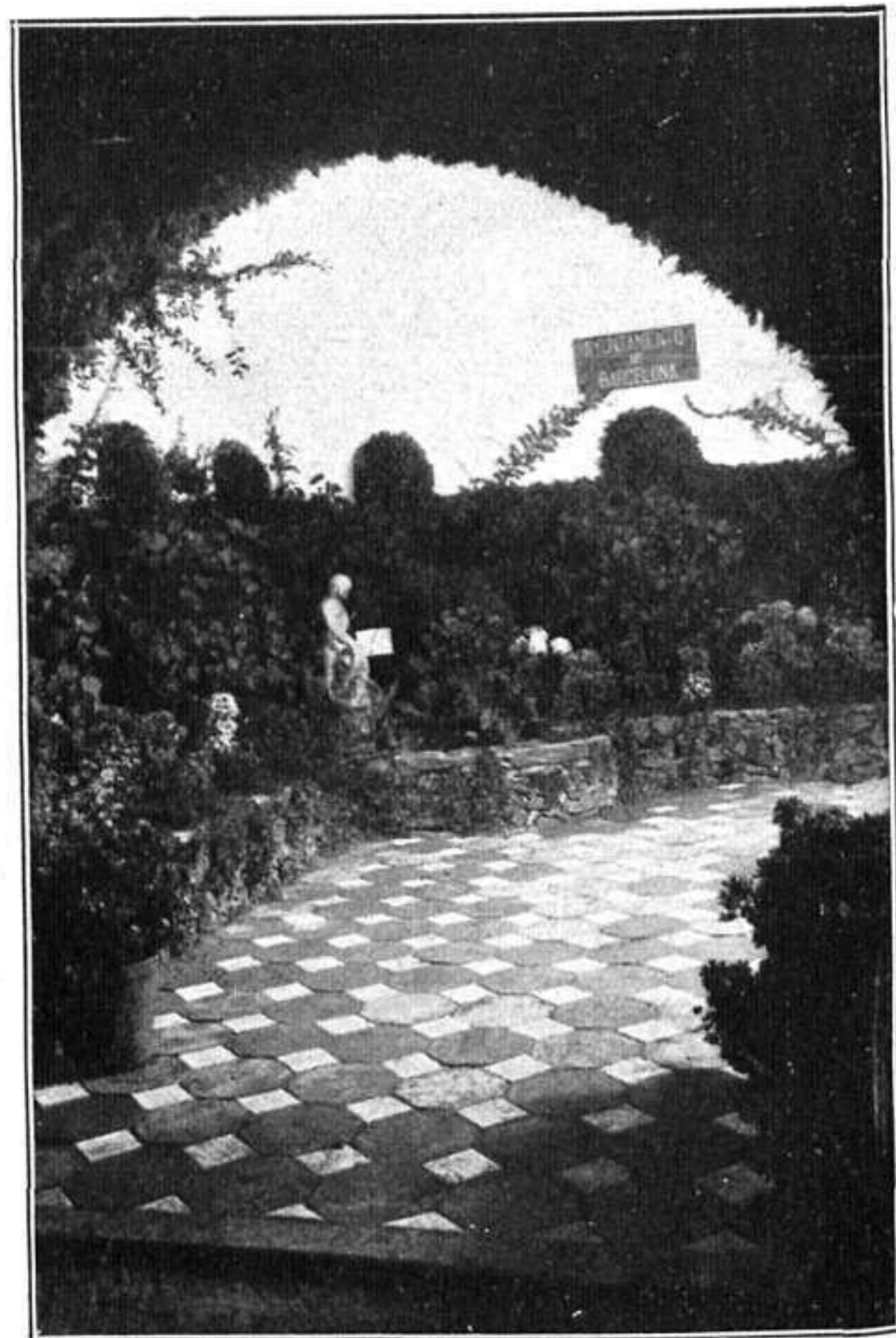
LA ACTUALIDAD GRAFICA EN BARCELONA -:-



Barcelona.— La casa de la capital á la que la superstición popular atribuye condiciones de encantamiento que son la comidilla de las gentes incultas

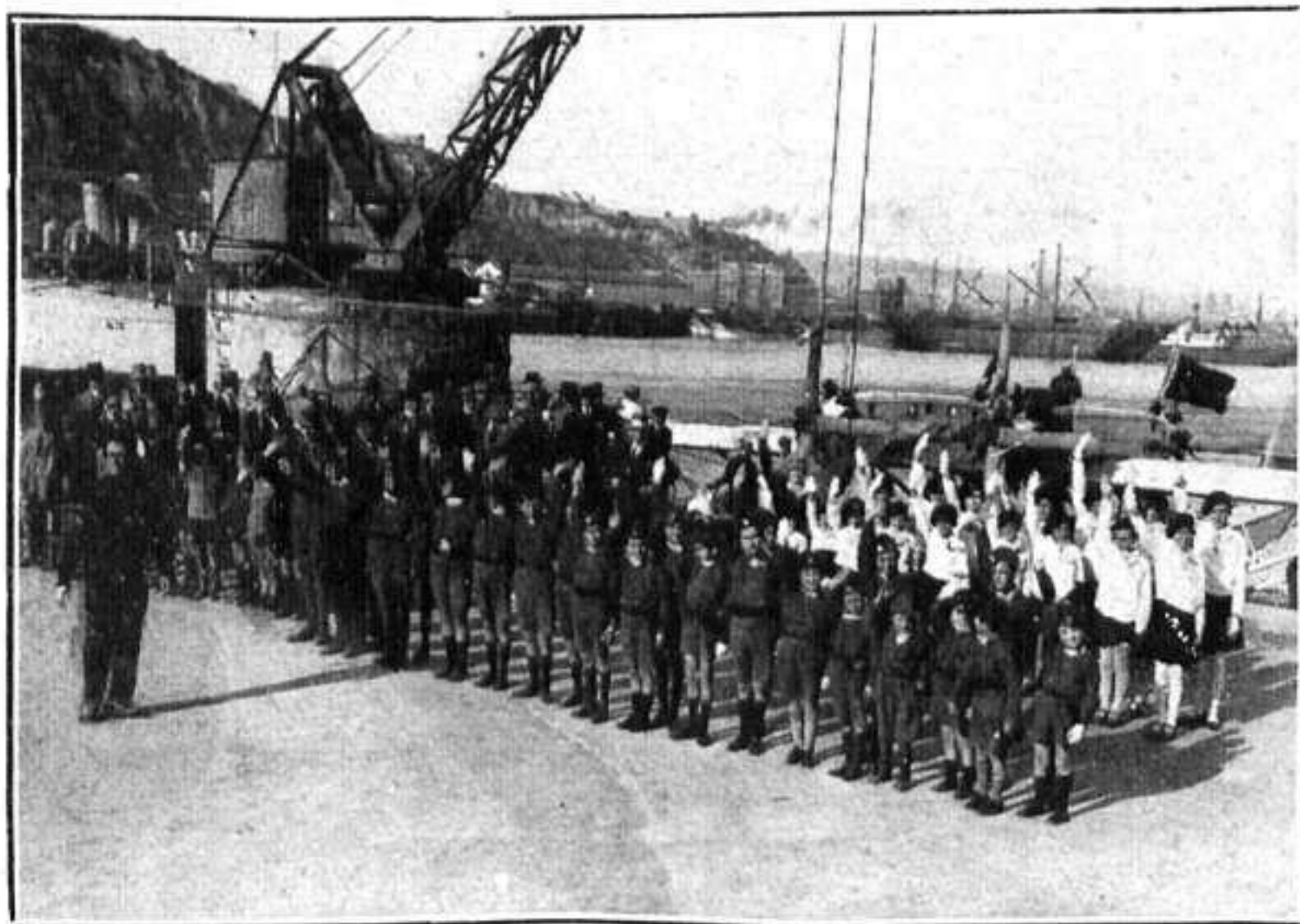


Barcelona.— Sesión celebrada en el Ayuntamiento de San Martín Sarroca para hacer entrega del pergamino nombrando hijo adoptivo de dicha villa á D. Antonio Robert, ponente de Instrucción Pública de la Diputación de Barcelona

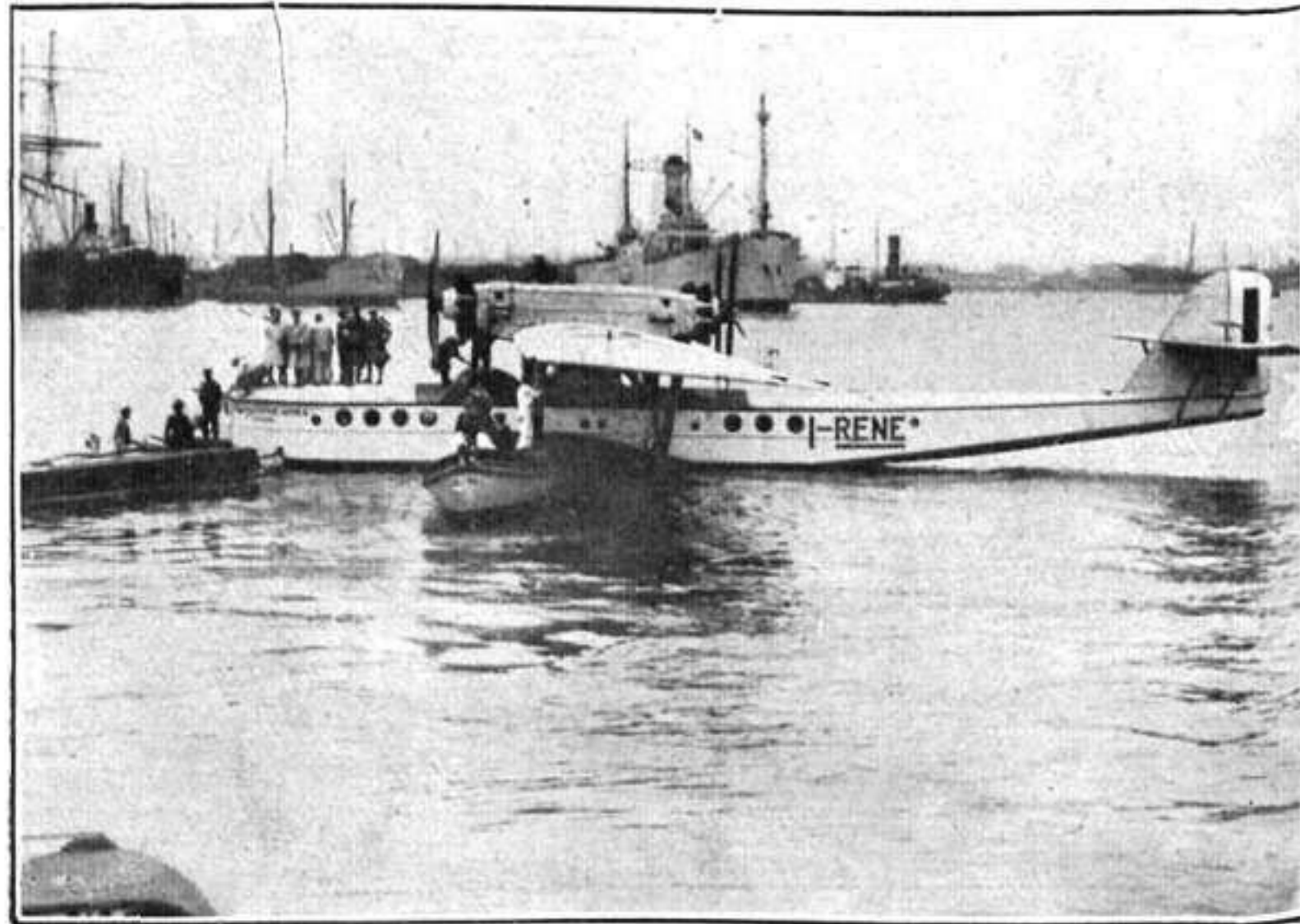


Barcelona.— La instalación del Ayuntamiento en la Exposición de Plantas y Flores organizada en los sótanos del templo de la Plaza de Cataluña

Desde hace algunos días viene preocupando á una parte de la población de Barcelona, el rumor propalado, no se sabe por quién, extendido por la barriada y recogido por parte de la Prensa, que lo comenta con la natural burla, de que en una casa de uno de los barrios populares existían duendes ó análogas y misteriosas fuerzas que metían ruidos extraños y se manifestaban del modo inexplicable que se atribuye á los espíritus del otro mundo. Aunque parezca increíble que en estos tiempos se dé crédito á tales supersticiones, son muchas las personas que, preocupadas seriamente de ello, han pedido la intervención de las autoridades, temerosas de que los seres invisibles puedan cometer alguna fechoría, haciendo inútiles todas las pesquisas y determinaciones de la autoridad.



Barcelona.— Los niños y niñas de las Escuelas Italianas saludando al modo fascista, después de haber visitado el avión «I. Rene», de aquella nacionalidad

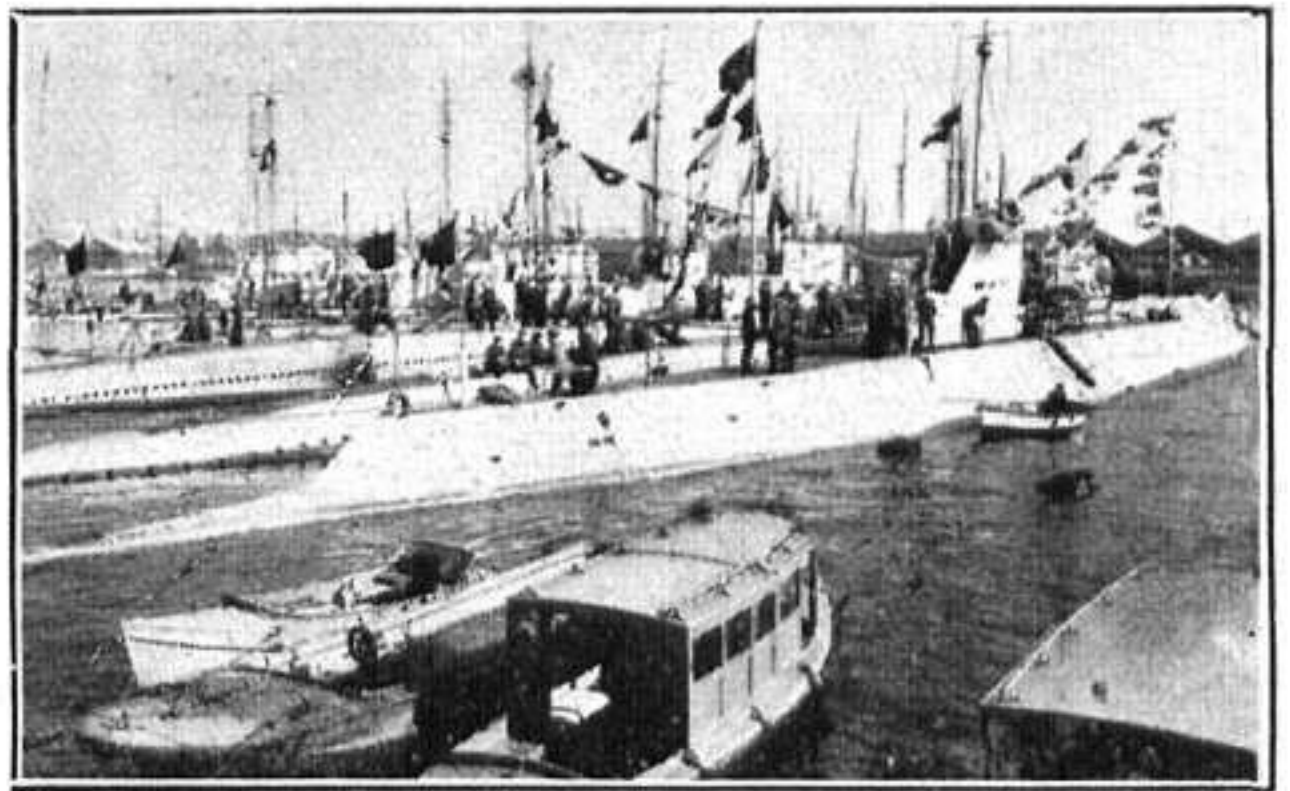


Barcelona.— El hidroavión «I. Rene» que ha inaugurado la línea Roma-Barcelona, desembarcando los pasajeros en el muelle de la Aeronáutica Naval de la capital catalana

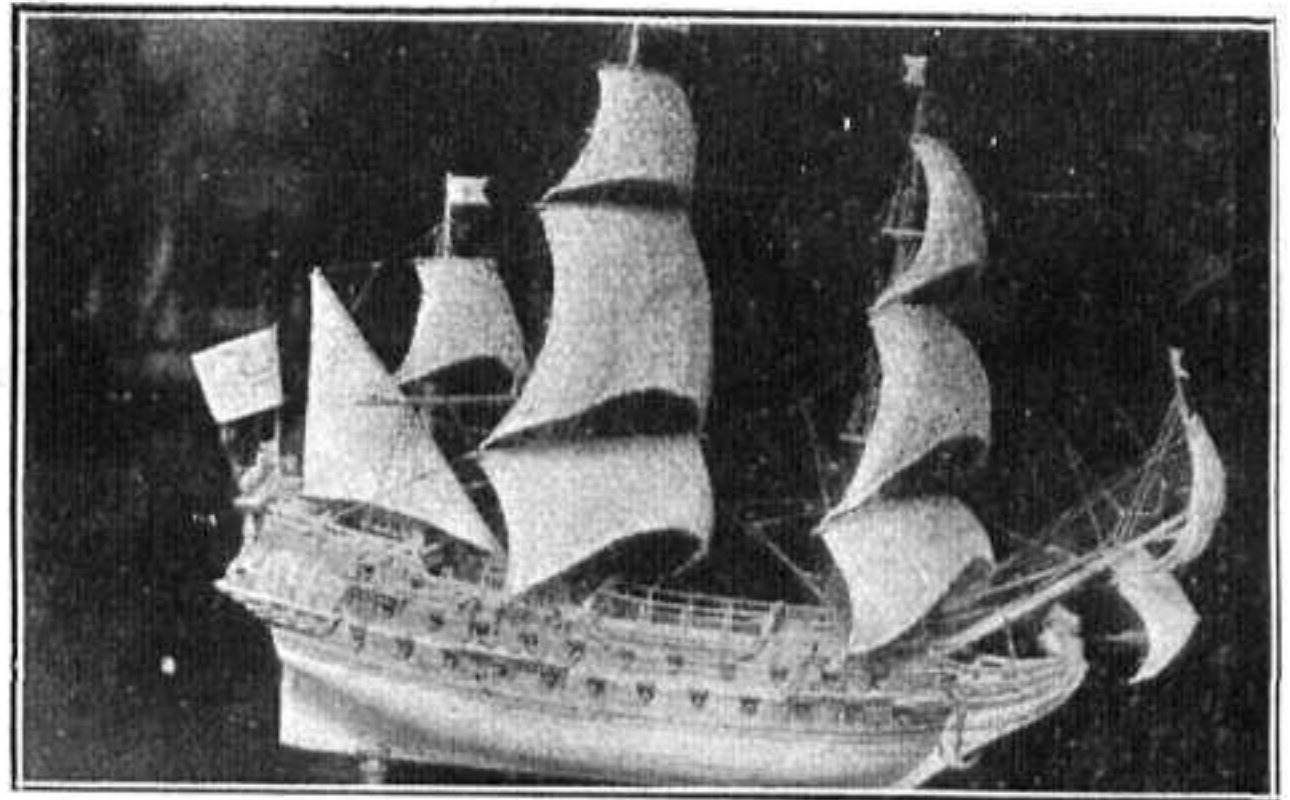
LOS NUEVOS CAPITANES DE ESTADO MAYOR



Madrid.—Acto de la entrega de los diplomas y fajines á los capitanes de Estado Mayor, efectuado en la Escuela de Guerra, y que fué presidido por el ministro del Ejército, general Ardanaz
(Fot. Alfonso)



Barcelona.—La escuadrilla de submarinos españoles que llegó recientemente al puerto barcelonés



Barcelona.—Modelo de un barco alemán de 1680, que figura en la Exposición de trabajos manuales de gente de mar, inaugurada recientemente



Barcelona.—La Escuela de San Martín Sarroca, á la que se ha dado el nombre del general Primo de Rivera, y que ha sido recientemente inaugurada



San Martín Sarroca.—Acto de la inauguración de las cuatro escuelas de La Bleda, que llevan el nombre del vicepresidente del Consejo, general Martínez Anido



Barcelona.—Las escuelas de Hostalets, á las que se ha dado el nombre del capitán general de la región D. Emilio Barrera



Barcelona.—Las Escuelas recientemente inauguradas en Robirarroja, y que llevan el nombre del general Miláns del Bosch, gobernador militar de la capital

(Fots. Gaspar, Merletti y «Sport»)

Navegantes intrépidos :-: Figuras de actualidad



La Coruña.—El notable periodista y literato noruego, autor de numerosas novelas, muy celebradas en su país, Erling Tambs, á bordo de su pequeño balandro, en el que piensa dar la vuelta al mundo en compañía de su esposa, y que actualmente se encuentra en dicho puerto español



D. MARIANO RIESTRA Y SANZ
Destacada personalidad en el mundo de las finanzas, que ha sido nombrado delegado de Hacienda de Madrid, con la entusiasta adhesión de sus compañeros de cuerpo (Fot. Alfonso)



D. LUIS ALMODOVAR
Notable barítono de la Compañía del Teatro de la Zarzuela, que está realizando una brillante campaña



La Coruña.—El balandro «Teddy», en el que el notable periodista y literato noruego Erling Tambs, se propone dar la vuelta al mundo con su esposa, y que actualmente se encuentra en el puerto coruñés (Fots. Canelo)

El notable periodista y literato noruego Erling Tambs, autor de varias novelas que le dieron gran fama en su país, está realizando un viaje por mar, acompañado de su esposa, en un balandro, á cuyo bordo se propone dar la vuelta al mundo. Hace pocos días llegó al puerto de La Coruña, del que zarpará en breve para continuar su viaje.

Otra intrépida hazaña de la misma índole, es la que realiza el súbdito alemán Hen Paul Muller, que á bordo de un pequeño bote, provisto de una vela, se propone realizar la travesía del Atlántico, y que también llegó á La Coruña recientemente, desde donde partirá con rumbo á Nueva York.

Este bravo navegante asegura que no ha sido nunca marinero, ni realizó viaje alguno marítimo, y todo el equipo del que ahora lleva á efecto se reduce á la atada vela y un remo, Salió de Hamburgo el 24 de Julio, y piensa estar en América para la primavera próxima.



La Coruña.— El intrépido alemán Hen Paul Muller á bordo de su pequeño bote «Aga», en el que tiene el propósito de cruzar el Atlántico y que ha llegado á dicho puerto, del que partirá con rumbo á Nueva York

La estancia en Inglaterra de S. M. la Reina Victoria y de sus augustas hijas



SS. AA. RR. las Infantas Doña María Cristina y Doña Beatriz, dirigiéndose, con la vizcondesa Ednan, á la gran reunión deportiva celebrada días pasados en Himley Hell (Condado de Worcerster, Inglaterra)

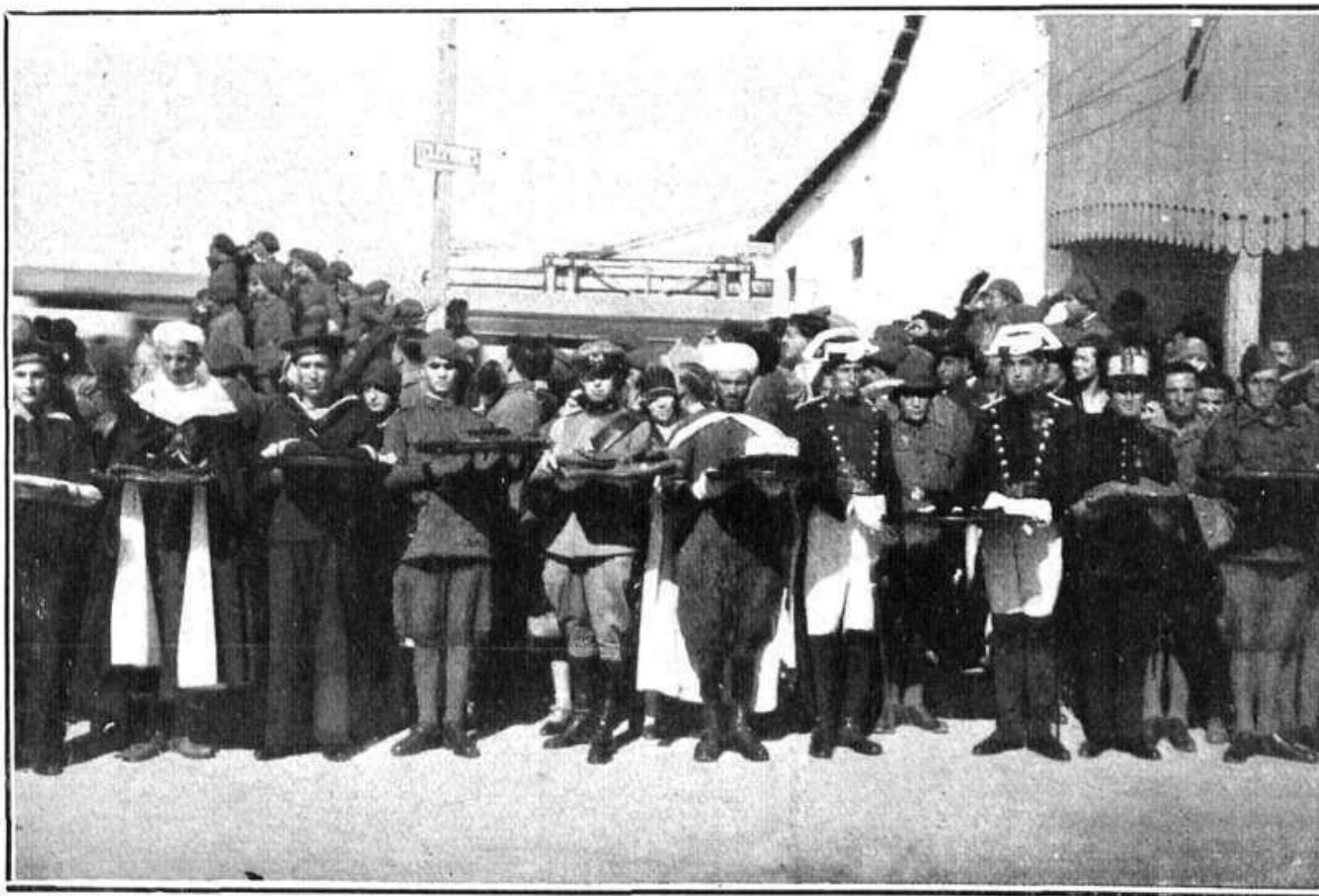
(Fot. Agencia Gráfica)

En honor de S. M. la Reina D.^a Victoria y de sus augustas hijas SS. AA. RR. las Infantas D.^a María Cristina y D.^a Beatriz, se celebró, días pasados, una gran carrera y concurso de galgos, en la hermosa posesión de los vizcondes de Ednan, en Himley Hell, Dudley (Condado de Worcerster). En esta fiesta deportiva, que generalmente inaugura la *sea-*

son cinegética en Inglaterra, y que es presenciada todos los años por lo más selecto de la aristocracia lond nense, son presentadas las mejores jaurías del Reino Unido, otorgándose valiosos premios á los ejemplares sobresalientes de galgos de raza que en gran número concurren al *Meet of Hounds*.

Ceuta despide cariñosamente al teniente general Sanjurjo

Toda la población de Ceuta ha hecho una cariñosísima despedida al general Sanjurjo, que, como es sabido, cesó en el cargo de alto comisario de España en Marruecos, al ser nombrado por el Gobierno director general de la Guardia Civil, con ocasión de las recientes reformas ministeriales. El bravo caudillo, que tanta admiración por sus extraordinarias dotes militares, como simpatías por su carácter franco y bondadoso había sabido captarse, no sólo de las fuerzas del ejército y de la población civil española, sino igualmente de los jefes indígenas y sus subordinados, ha recibido, con motivo de su salida del territorio marroquí,



Soldados de los diferentes cuerpos que en homenaje al teniente general Sanjurjo le ofrendaron un uniforme de cada uno de dichos cuerpos, como recuerdo de las tropas que en la guerra marroquí condujo á la victoria y con las que finalmente impuso la paz

pruebas elocuentes de la estimación y el afecto que su conducta supo inspirar á todos, manifestaciones de cariño que sin duda le colmarán de satisfacción, por ser éstas para todo hombre de grandes sentimientos, el más ambicionado homenaje. Los soldados de las distintas armas que operaron en Marruecos han ofrendado al que fué su victorioso caudillo un uniforme de cada uno de los cuerpos, como recuerdo que le dedican las tropas por él conducidas al triunfo, y con las que finalmente impuso la paz. Y toda la población de Ceuta y jefes de cabilas de la zona, han hecho al general ilustre una cariñosa despedida.



Aspecto que ofrecía el muelle de la Puntilla en el momento de despedirse de la población de Ceuta el teniente general Sanjurjo, para venir á la capital de la Península á tomar posesión de su nuevo cargo. En primer término, los jefes que representaban á todas las cabilas de la zona y el pueblo, que le tributó cariñoso homenaje

(Fots. Rubio)

En lucha suprema, el Real Madrid venció al Athletic Club, por tres tantos á uno



Madrid.—El titánico esfuerzo del bando atlético se estrelló esta vez, como tantas otras, durante el transcurso del magnífico partido celebrado el domingo en la pista de Chamartín, contra la tenaz resistencia de la defensa y el guardameta madridistas. Este centro enviado por Olaso, que Marín pretende rematar con la cabeza en un clásico salto, es rechazado antes de que llegue á la testa atlética, por Cabo, el portero que tuvo su más feliz actuación en la jornada inolvidable de la última batalla de los viejos rivales cortesianos, ahora en forma espléndida de juego (Fot. Díaz Casariego)

Diffícilmente se borrará del recuerdo de la afición, esta jornada del tradicional Madrid Athletic cortesianos. En teoría, la ventaja parecía caer del lado atlético, cuya vanguardia había rendido en las últimas ocasiones una eficacia inigualada. En cambio, el Madrid, falto el ataque de la cohesión propicia para conseguir extraordinarios resultados, estaba «sobre el papel» destinado á fracasar, víctima de la superabundancia de «asismo». Sobre la pista, donde la eficacia ha de demostrarse con números en el marcador, el Madrid fué equipo de idénticos méritos que el Athletic en casi todas las líneas, con excepción de la delantera, que probó saber aprovechar infinitamente mejor que la rival las oportunidades que se la presentaron. Aparte

de los goals marcados, todo el partido, y aun de él la primera mitad, fué una exhibición sugestiva y emocionante de fútbol extraordinario, el de la más alta clase; de la que corresponde á equipos que ostentan los títulos que tienen madridistas y atléticos, pero que hace su aparición en los campos con tanta parquedad. El Madrid superó á su rival durante el primer tiempo, en el que logró la breve ventaja de 2-1, por la acción oportunista de Rubio y Triana. Después, en el segundo tiempo, todavía conquistó un tercer goal al rematar un córner, y en el plazo final optó por una defensiva—espléndida como espectáculo—que esterilizó los furibundos ataques con que el Athletic amenazó la meta hasta el último segundo del math.

El campeonato de fútbol en Bilbao y en San Sebastián



Bilbao.—El internacional Carmelo remata un buen avance disparando un tiro fulminante que se cuela en la red alavesa, á pesar de la salida del guardameta. En este encuentro, celebrado en San Mamés, el Athletic bilbaíno se impuso al Deportivo Alavés, vencéndole por cuatro tantos á dos
(Fot. Espiga)



San Sebastián.—El dominio abrumador que la Real Sociedad donostiarra ejerció sobre el Tolosa obligó á la defensa forastera á emplearse en todo momento con gran esfuerzo. Esto no obstante, la superioridad donostiarra consiguió el amplio margen favorable de siete goals á cero. En esta fotografía, Ilundain, casi tapado por el poste, marca uno de los tantos

LA INTENSA ACTIVIDAD DEPORTIVA EN LA CIUDAD CONDAL



Barcelona.—Del partido Barcelona-Tarrasa. Ante la puerta tarrasense, el centro que Samitier pretende rematar obliga a intervenir al guardameta, auxiliado por su defensa, para alejar el peligro. El Barcelona hizo una buena exhibición en este encuentro, logrando el triunfo por tres tantos a uno (Fot. Gaspar)

Está decidido el campeonato futbolístico de Cataluña. Los méritos del Deportivo Español han ido acrecentándose en los sucesivos triunfos, y en el último episodio, frente al Sabadell, el triunfo por cinco tantos a cero le da ya, con todo derecho, el título de campeón regional. Por su parte, el Barcelona, en indudable recuperación de forma, batió al Tarrasa, mientras el Europa venció al Sans rotundamente.



Barcelona.—Un atacante «europeo», en un esfuerzo para rematar con la cabeza un buen centro ante la Unión de Sans, durante el encuentro en que el Europa logró la victoria por tres tantos a cero (Fot. Sport)



Barcelona.—Un avance españolista que no logra impedir la línea media sabadellense, en el encuentro de campeonato regional, en el que el Real Club Deportivo Español se apuntó un nuevo rotundo éxito, por cinco tantos a cero (Fot. Sport)



Barcelona.—Del campeonato motociclístico de Penya Rhin en la Ciudad Condal. El notable corredor Macaya, vencedor de la categoría de 500 centímetros cúbicos, tomando a toda velocidad uno de los más difíciles virajes de la carrera (Fot. Sport)

El último partido entre los "viejos enemigos" Madrid y Athletic, fué la jornada más brillante y emocionada que han proporcionado estos equipos



Madrid.—La acometida rápida de los blancos halla á la defensiva al bando atlético, que protege el marco frente al ataque impetuoso de los madridistas. En este momento que ha sorprendido nuestro fotógrafo, el pase de Rubio á Triana (tapado por los rivales) ha dado ocasión para ese fulminante disparo del pequeño gran jugador, desviado á córner por Martínez á duras penas. Véase cómo el portero, luego de su esfuerzo, se vuelve á mirar la trayectoria del balón, no muy convencido de haberle alejado de la red

(Fot. Cortés)



Madrid.—En respuesta al goal atlético, el delantero centro madridista escapó rápidamente con la pelota pegada al pie, y después de sortear á los defensas contrarios, burló, por fin, al portero en su salida, enviando el esférico á la red para producir el empate á uno en el emocionante encuentro

(Fot. Cortés)



Madrid.—Incapaz la gradería de contener á los millares de espectadores que pugnaban por acomodarse, la valla fué al fin vencida por la tremenda presión humana, y el público, entre el que resultaron varios lesionados, se desparramó por el campo de juego durante á primer tiempo del partido entre los eternos rivales

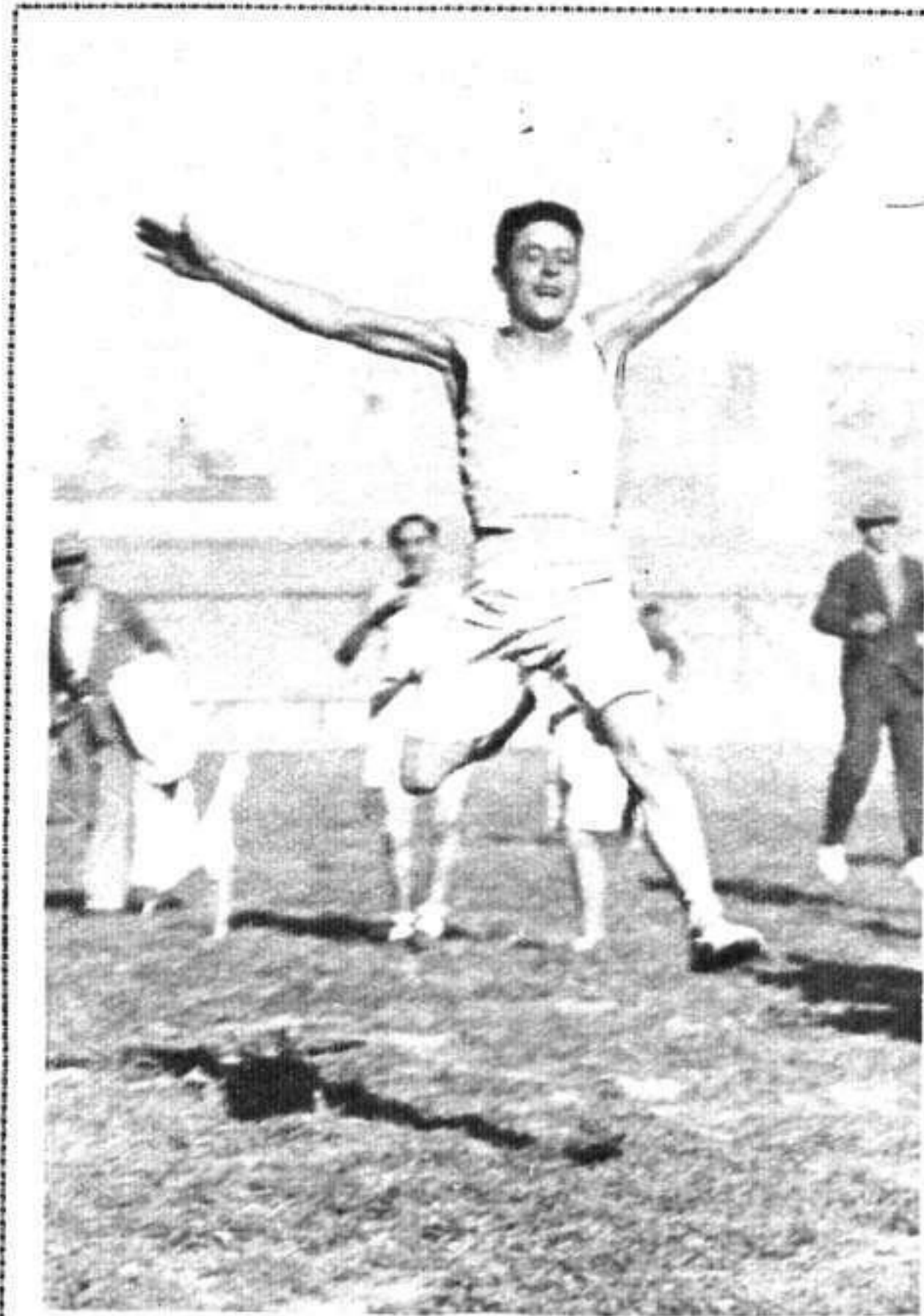
(Fot. Díaz Casariego)



Madrid.—Después de una dura pugna entre atacantes madridistas y defensores rojiblanco, Triana, el nuevo delantero realista, lanza un punterazo fuertísimo que, luego de rebotar en el poste lateral, llega al fondo de la red convertido en el segundo tanto de esa liza en la que Real Madrid venció por tres goals á uno

(Fot. Díaz Casariego)

ATLETISMO, FÚTBOL Y BOXEO, EN VALENCIA



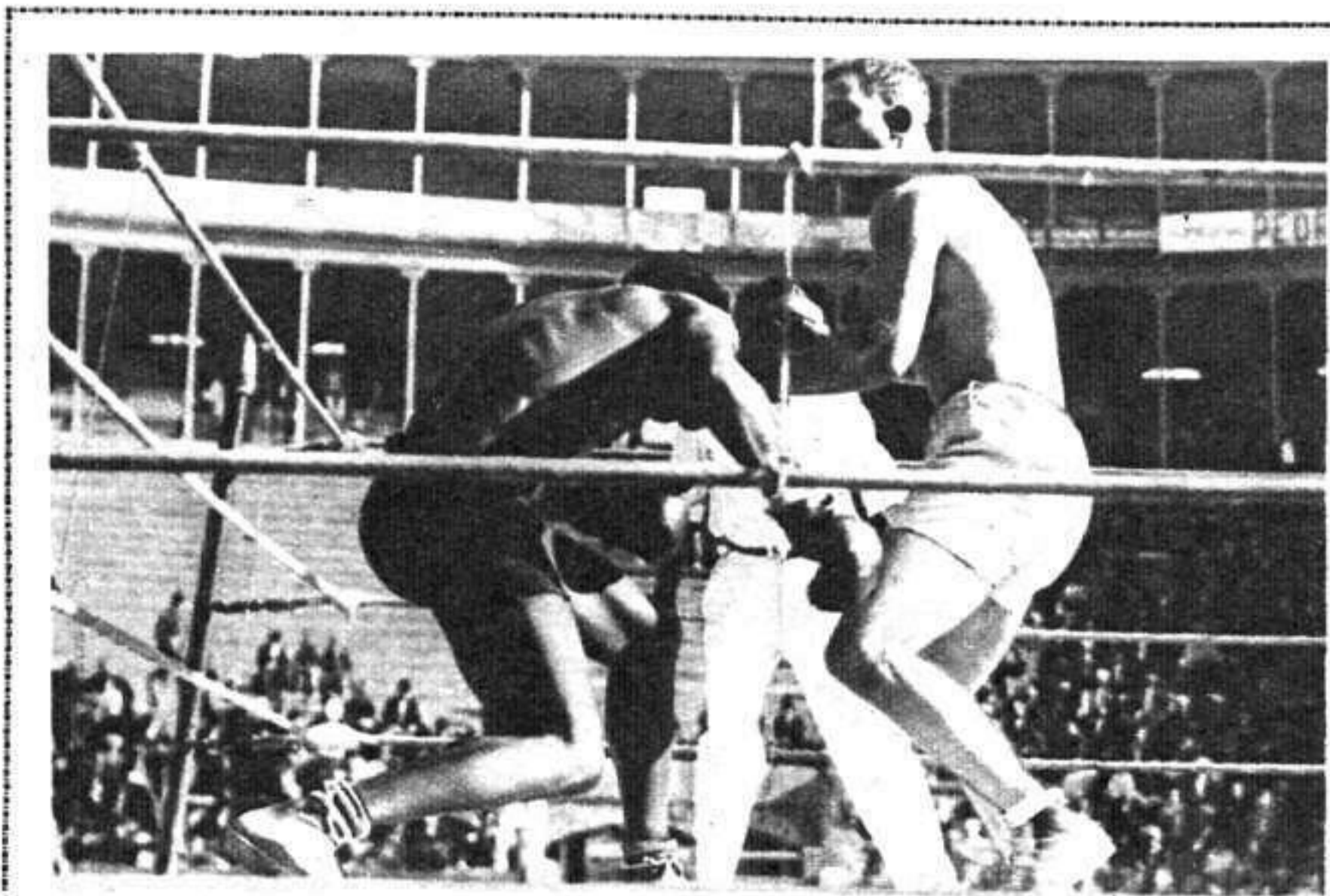
Valencia.—Del campeonato regional de atletismo. El corredor Navarro, perteneciente al Valencia, que ganó la prueba de 5.000 metros, en el momento de llegar a la meta



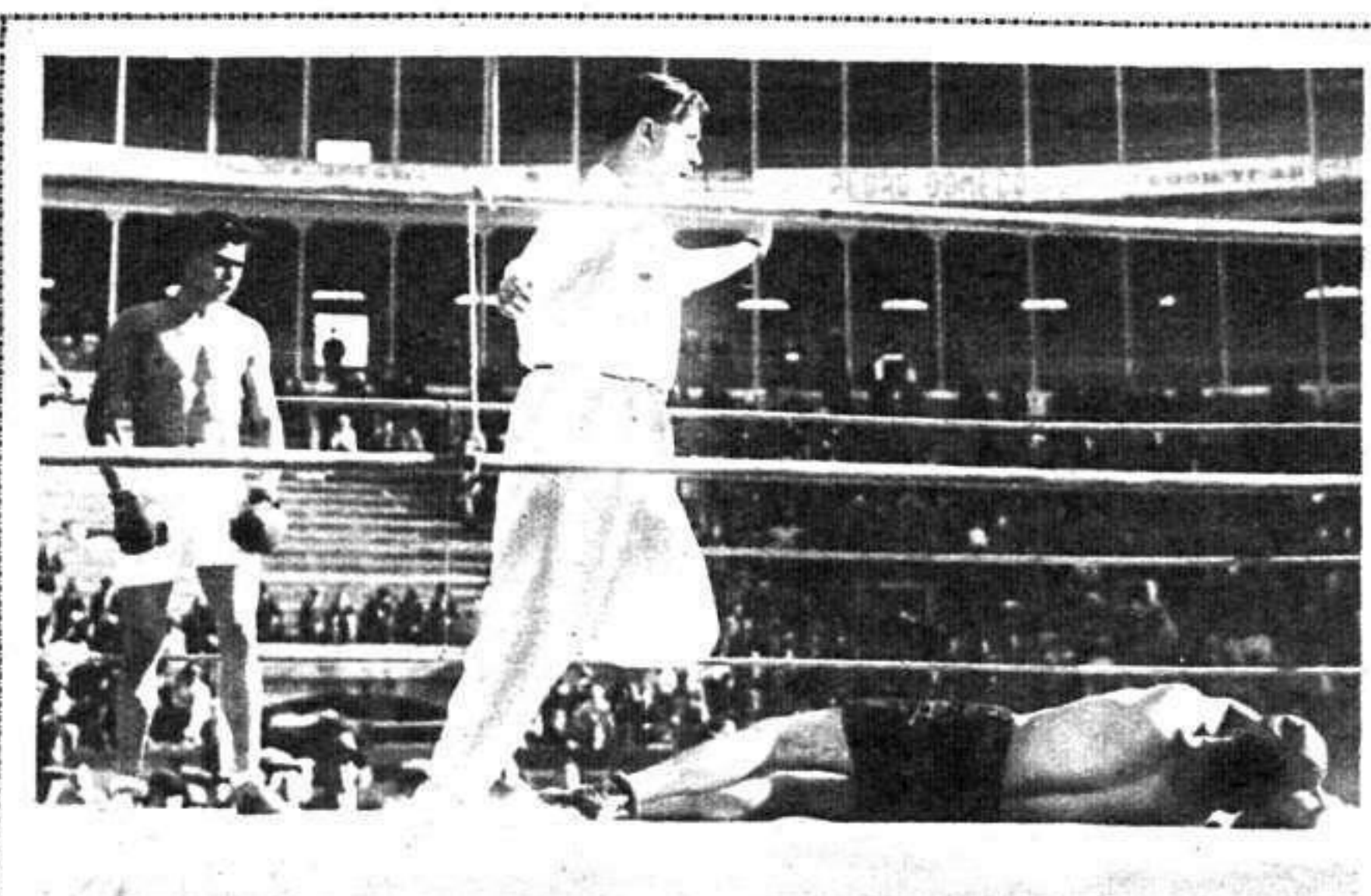
Valencia.—El guardameta del Gimnástico, Gimeno, despejando con el puño un peligroso balón, acosado por el delantero del Levante, durante el partido en que estos equipos empataron a un tanto (Fots. Vidal)



Valencia.—Cañavera, del Gimnástico, lanzando un buen tiro, durante el partido de campeonato en que este equipo empató a un goal con el Levante



Valencia.—Un momento del combate de boxeo celebrado en la Plaza de Toros entre Ricardo Aliis y Batling-Mather, en el que aquél resultó vencedor



Valencia.—El árbitro interrumpe el combate entre Avalo y Martínez, en el momento de quedar aquél knock-out a consecuencia de un buen golpe de Martínez

EL PARTIDO DE LOS «ETERNOS RIVALES» EN ZARAGOZA



Zaragoza.—El guardameta Jaumandréu detiene una difícilísima pelota frente al impetuoso ataque del delantero rojo, que salta por encima del defensa en su afán de alcanzar al portero. El partido de los «eternos rivales» aragoneses fué, una vez más, ganado por el Iberia, que logró tres tantos por dos (Fot. Martínez)



Zaragoza.—Un momento emocionante del partido entre el Juventud y el Patria, de Aragón, que fué suspendido diez minutos antes de terminar por invasión del terreno. En ese momento el Patria tenía la ventaja por tres tantos a cero (Fot. Palacio)

Los partidos del campeonato regional, en Sevilla y Gijón



Sevilla.—Un gran salto del guardameta linense para interceptar un centro peligroso del extremo bético, durante el partido que empataron a un tanto el Real Betis Balompié sevillano y la Real Sociedad Balompédica de La Línea



Sevilla.—El entusiasmo de los jugadores linenses niveló la partida en muchas ocasiones, y determinó el empate a un tanto. En esta fase, los defensas béticos rechazaron con energía un ataque de los delanteros de La Línea



Gijón.—El fuerte shot cruzado, lanzado por la delantera Sporting, bate al portero del Gijón, Rogelio, que, á pesar de su estirada, no logra alcanzar la pelota, que va á concluir su trayectoria en la red. En este partido, el Real Sporting venció al Gijón por seis goals á dos

(Fots. Serrano y Klark)

Una telefotografía del naufragio del «Vestris» y otras notas gráficas

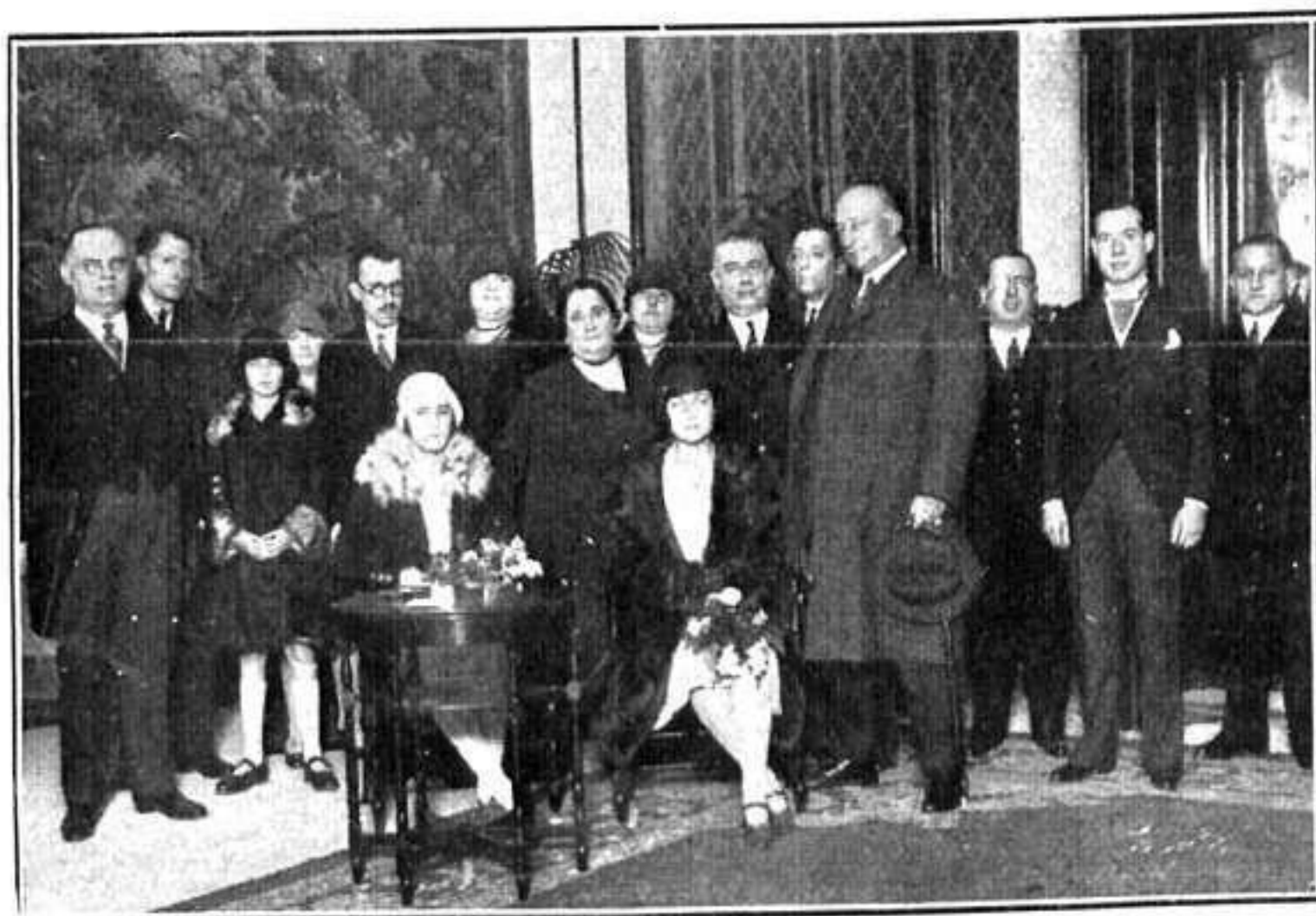


Telefotografía transmitida por cable desde los Estados Unidos, de los trágicos instantes que precedieron al naufragio del trasatlántico inglés «Vestris», cuando los pasajeros, provistos de los cinturones salvavidas, intentaban lanzarse al mar (Fot. Marin)

Parecen desvanecidas ya todas las esperanzas respecto al salvamento de los 108 tripulantes y pasajeros desaparecidos en el naufragio del trasatlántico «Vestris». Cual ocurrió en el del «Princesa Mafalda», el mar guarda el secreto de la postrera fase de la tragedia. Los naufragos recogidos por los barcos de diversas nacionalidades que acudieron a las angustiosas llamadas radiotelegráficas del «Vestris» han sido 220 en total. La mayoría de las víctimas fueron mujeres y niños, debido á que, habiendo sido embarcados los primeros en los botes de salvamento, por defectos de maniobra ó por otras causas aún ignoradas, dichos botes cayeron violentamente sobre las encrespadas olas, zozobrando á pocos metros del «Vestris», lo que hizo perecer ahogados á todos sus ocupantes.

También se tiene ya por segura la muerte del capitán del trasatlántico, Mr. Carey, y del radiotelegrafista de á bordo. El primero fué visto sobre el puente del barco hasta que se alejó de él la última lancha de salvamento, y en cuanto al radiotelegrafista, los mensajes captados por los buques parecen probar que permaneció heroicamente en su puesto hasta el instante de irse á pique el «Vestris».

La adjunta telefotografía, transmitida por cable desde los EE. UU. á la Prensa de Londres y Berlín, reconstituye, según los relatos, la horrible tragedia marítima.



El general Primo de Rivera, con sus hijas, en el Hotel Mercedes, situado en la calle de Arlabán, 9, cuyas instalaciones fueron calurosamente elogiadas por todos los asistentes á la fiesta de su inauguración

Acompañado de sus bellas hijas, asistió el jueves pasado á la inauguración del Hotel Mercedes el ilustre presidente del Consejo D. Miguel Primo de Rivera. A la fiesta de esta inauguración, en extremo simpática, concurrieron distinguidas damas y señoritas de nuestra mejor sociedad y otras altas personalidades. Todos los invitados elogiaron calurosamente las instalaciones de dicho Hotel, y sus propietarios (que lo son también del Hotel Alfonso XIII), D. Justo Gómez Pérez y su esposa Doña Isidora Casado de Gómez, fueron efusivamente felicitados.



Coruña.—Los bomberos trabajando en la extinción del incendio ocurrido en la Fábrica de muebles y almacenes de maderas Cernigán, que fué destruída por las llamas (Fot. Cancedo)

Un violento incendio ha destruído totalmente la fábrica de muebles y madera que en la Coruña tenían instalada los Sres. Cernigán, en la que trabajaban numerosos obreros, que por efecto de la catástrofe quedan privados de sus medios de vida.

El incendio que destruyó el edificio, propagóse al edificio del Asilo Municipal, amenazando también á otras viviendas contiguas. En dicho asilo, destinado á niños y ancianos, ocasionaron las llamas bastantes desperfectos, y tanto éste como las casas colindantes tuvieron que ser evacuadas.

El traslado de los restos del marqués del Muni á su tierra natal



Desembarco en el puerto de Las Palmas de los restos mortales del ilustre diplomático don Fernando León y Castillo, marqués del Muni, para ser llevados á la Catedral



Capilla ardiente instalada en el Ayuntamiento de Las Palmas, donde se velaron durante la noche los restos del marqués del Muni



Acto del traslado de los restos mortales del ilustre diplomático, hijo de Canarias, D. Fernando León y Castillo, marqués del Muni, desde el Ayuntamiento á la Catedral, donde se celebraron solemnes funerales por su eterno descanso, antes de recibir definitiva sepultura

(Fots. Alemana)



El afeitado ideal
-rápido, suave, perfecto- se
consigue jabonándose bien con

J A B Ó N G A L P A R A L A B A R B A

Úselo usted. Su copiosa espuma
prepara la barba en seguida;
no se seca en la cara. La hoja corre
con la suavidad de una pluma;
el cutis queda fresco, sin irritación
ni molestia.

Pueden usar nuestra Crema de Jabón en tubos,
quienes prefieran esta otra forma de enjabonarse

Barra en estuche de cartón, 1,25; en estuche metálico, 1,50.

Crema de Jabón, tubo de estaño, 1,50

El impuesto del Timbre a cargo del comprador.

Algunos de los productos
mas recomendados de la
Perfumeria Gal



FIXOL mantiene inalterable el
peinado. No mancha. Tiene un
agradable olor a violeta. Frasco, 2 pts



La PASTA DENS, crema jabonosa
antiséptica limpia los dientes
suavemente y perfuma el aliento.
Tubo, 2 pesetas. Pequeño 1,25



El AGUA DE COLONIA AÑEJA
se compone de alcohol neutro de 90°
y esencias naturales. Frasco, 2,50.

Bendición de un oratorio - - Bodas en Madrid y San Sebastián



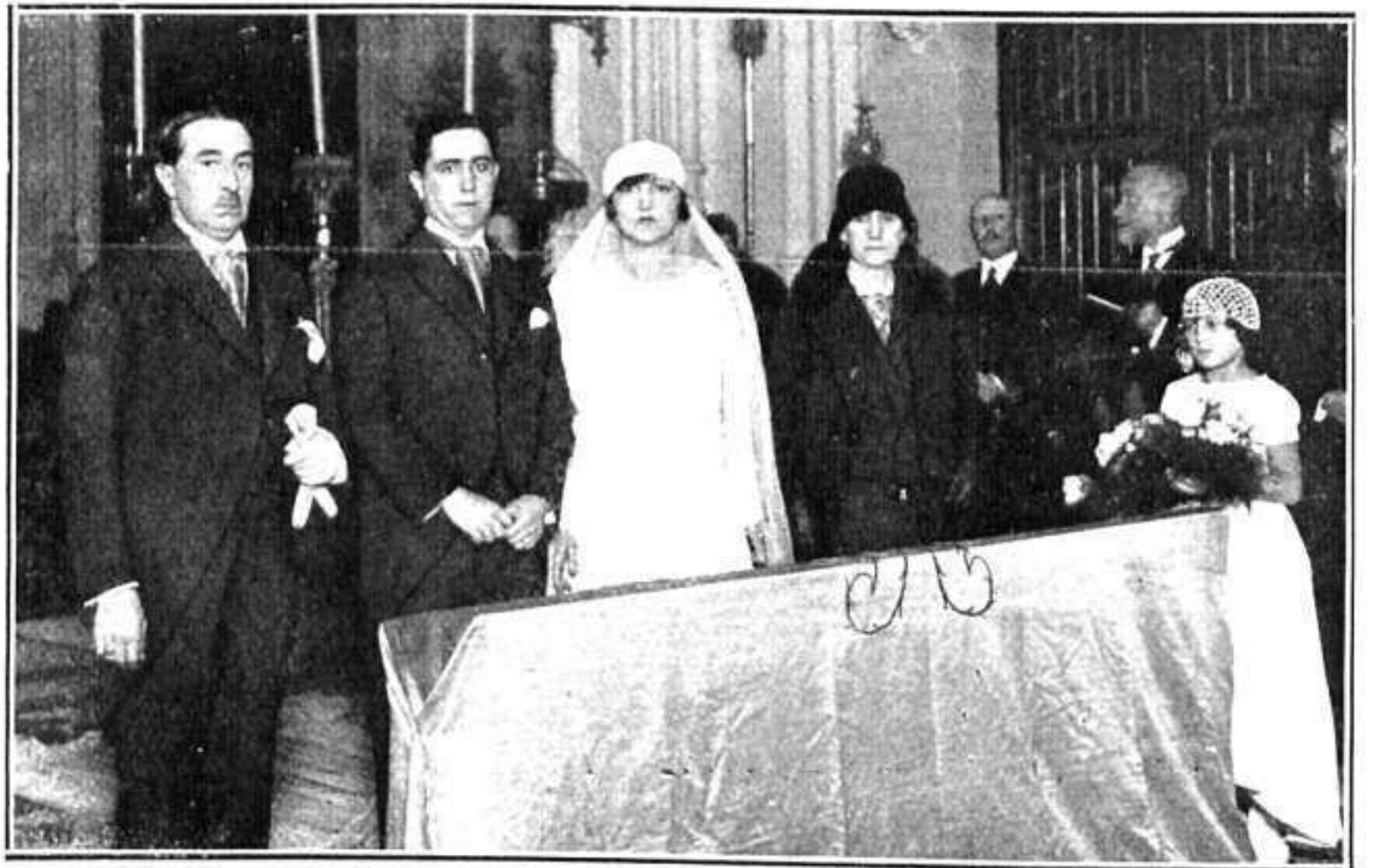
Madrid.—Oratorio particular de la casa de los señores de Crespo, que bendijo el Nuncio de S. S., Monseñor Tedeschini

En la casa de los señores de Crespo se efectuó recientemente el acto de la bendición del oratorio particular que dichos señores han instalado. Asistieron a la ceremonia el Nuncio de S. S., Monseñor Tedeschini, que bendijo el oratorio, el gobernador civil y el alcalde de Madrid, entre otras personas invitadas por la familia.

Para festejar dicho acto, los señores de Crespo obsequiaron con un almuerzo al Nuncio de Su Santidad, al gobernador y al alcalde, haciendo los honores a tan ilustres agasajados, con las atenciones más exquisitas, la familia del señor Crespo.



El Nuncio de S. S., con el gobernador de Madrid, el alcalde y otras personalidades, durante el almuerzo con que fueron obsequiados por los señores de Crespo, con motivo de la bendición del oratorio instalado en su casa



Madrid.—Boda de la bella señorita María Antonia Corujo con D. Fernando Azpeitia, efectuada en la Iglesia de la Concepción, y de la que fueron padrinos doña Enriqueta Escolá de Azpeitia, madre del novio, y don Juan Manuel Corujo, padre de la novia



Madrid.—La bella señorita Teresa Saavedra y Lombrillo, de la familia de los duques de Rivas y D. Pedro Fernández Durán y Queralt, hijo del marqués de Perales, con los padrinos e invitados a su boda, efectuada en la Iglesia del Cristo de la Salud (Fot. Marín)



San Sebastián.—Boda de la bella señorita Carmen Carrasco con D. Antonio Juantegui, efectuada recientemente, y a la que asistió distinguida concurrencia. Los novios, con su pequeña corte infantil (Fot. Carte)



UNA LEYENDA DE AMOR

parece llevar diluida en su evocador aroma voluptuoso, la exquisita

COLONIA FLORES DEL CAMPO

La de mayor finura de «bouquet». La de mayor originalidad. La de mayor permanencia.

Precio del frasco, según tamaño: 0,50 - 2,25 - 3,75 - 6,50 y 11,50.

Fabricada por FLORALIA, creadora de la crema-carmín ideal para las mejillas.
ARREBOL AL JUGO DE ROSAS

N I Ñ O S

GUARDAD la envoltura exterior de cada pastilla de Jabón FLORES DEL CAMPO. Podéis obtener magníficos regalos en el Segundo Concurso Infantil de FLORALIA

EL MONUMENTO A SAN JUAN DE LA CRUZ Y OTRAS NOTAS DE PROVINCIAS



Fontiveros (Ávila).—El marqués de Benavides, en representación de S. M. el Rey, pronunciando un discurso en el acto de la inauguración del monumento á San Juan de la Cruz
(Fot. Mayora.)



Lorca.—El gobernador, el alcalde y demás autoridades provinciales y locales, en la inauguración del nuevo Instituto de Segunda Enseñanza
(Fot. Alado)



Nerva (Huelva).—Jóvenes que tomaron parte en el festival, organizado por la Cruz Roja, á beneficio de los damnificados por las catástrofes de Novedades y Cabrerizas, en el que se recaudaron 800 pesetas



Fontiveros.—Monumento erigido en la Plaza Mayor á San Juan de la Cruz, natural de la citada villa, inaugurado solemnemente el día 11 del actual, con asistencia del Nuncio de Su Santidad é ilustres personalidades. El monumento es obra del notable escultor D. Ricardo Font
(Fot. Mayora)



Sevilla.—SS. AA. RR. las Infantas doña Luisa y doña Isabel Alfonsa, con el conde de Zamoiski y damas de la Bolsa Obrera femenina, en la festa celebrada á beneficio de dicha institución
(Fot. Serrano)



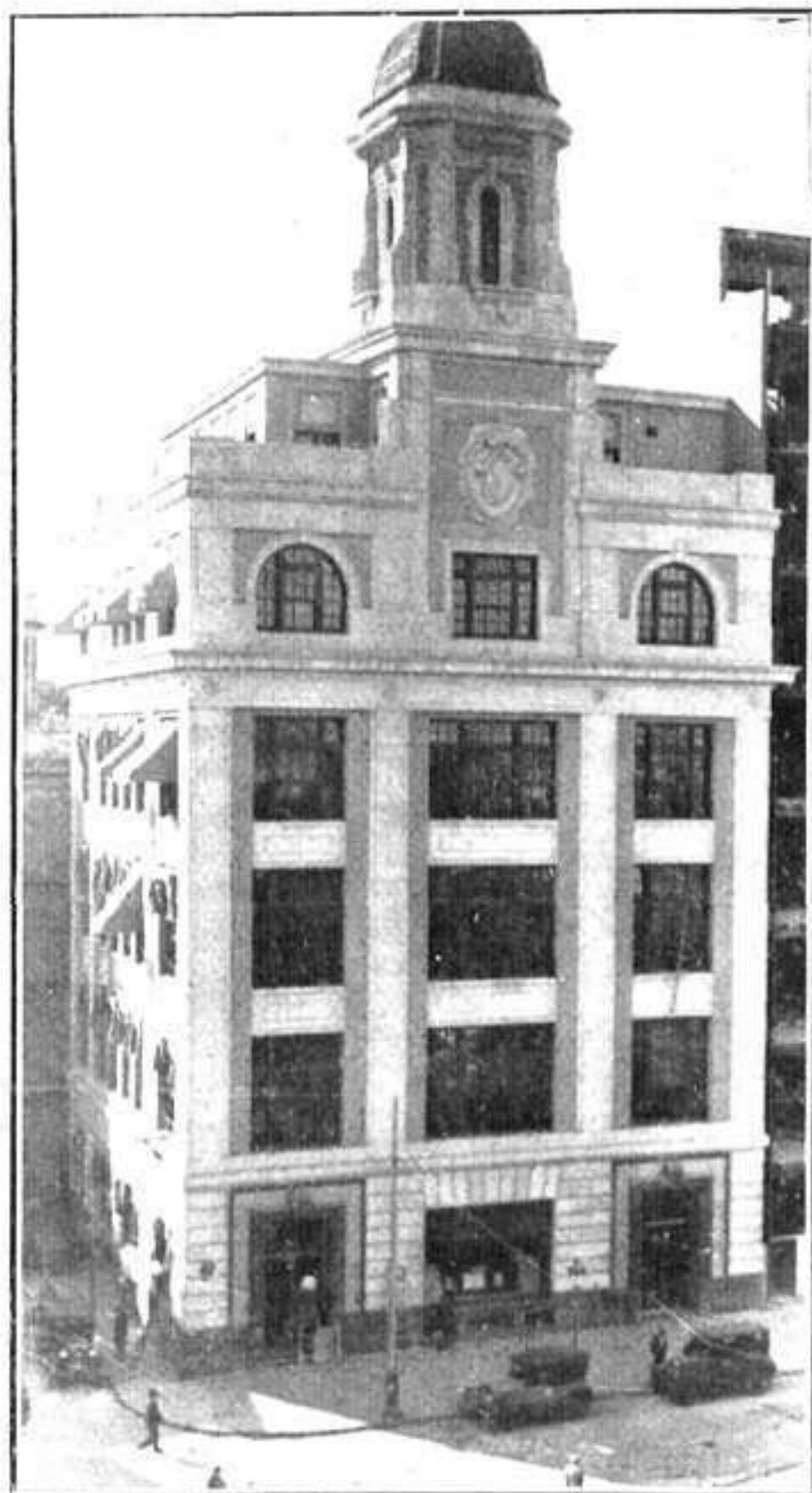
Use KAOL

3 gotas bastan para que los metales
queden limpios en un santiamen y
adquieran el brillo de nuevos, más
intenso y duradero.

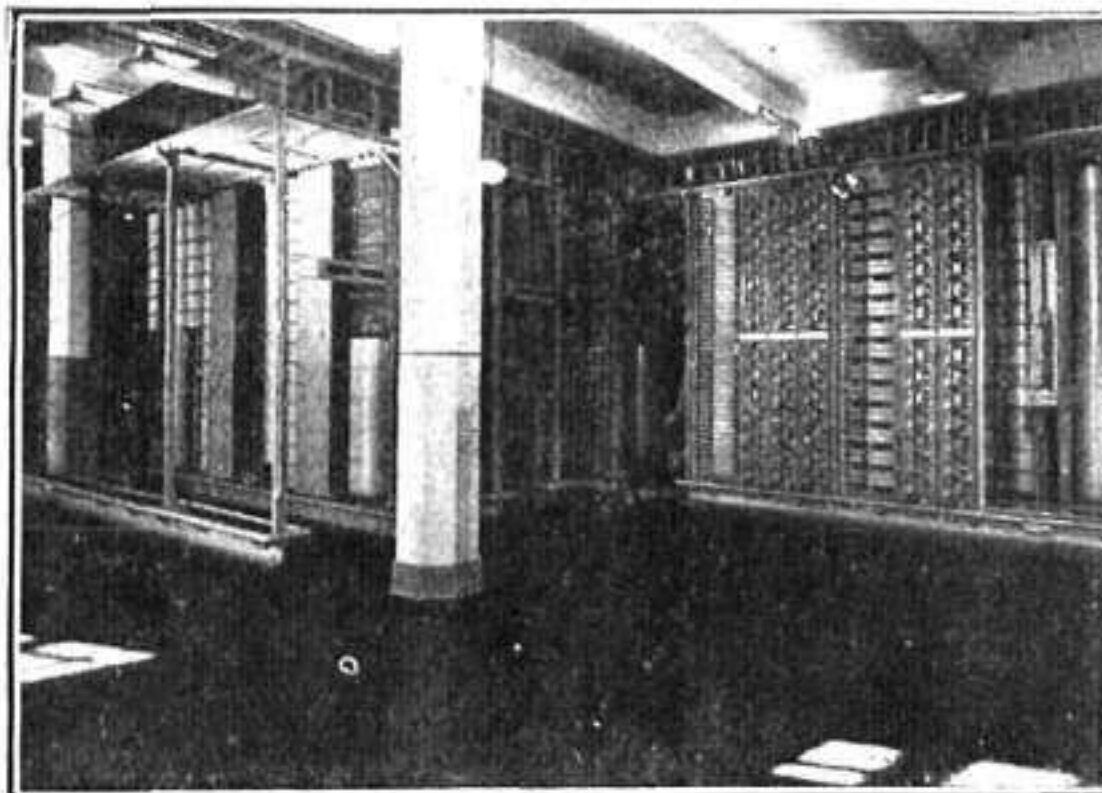
Productos Químicos Hispano - Lubszynski, S. A. - Badalona



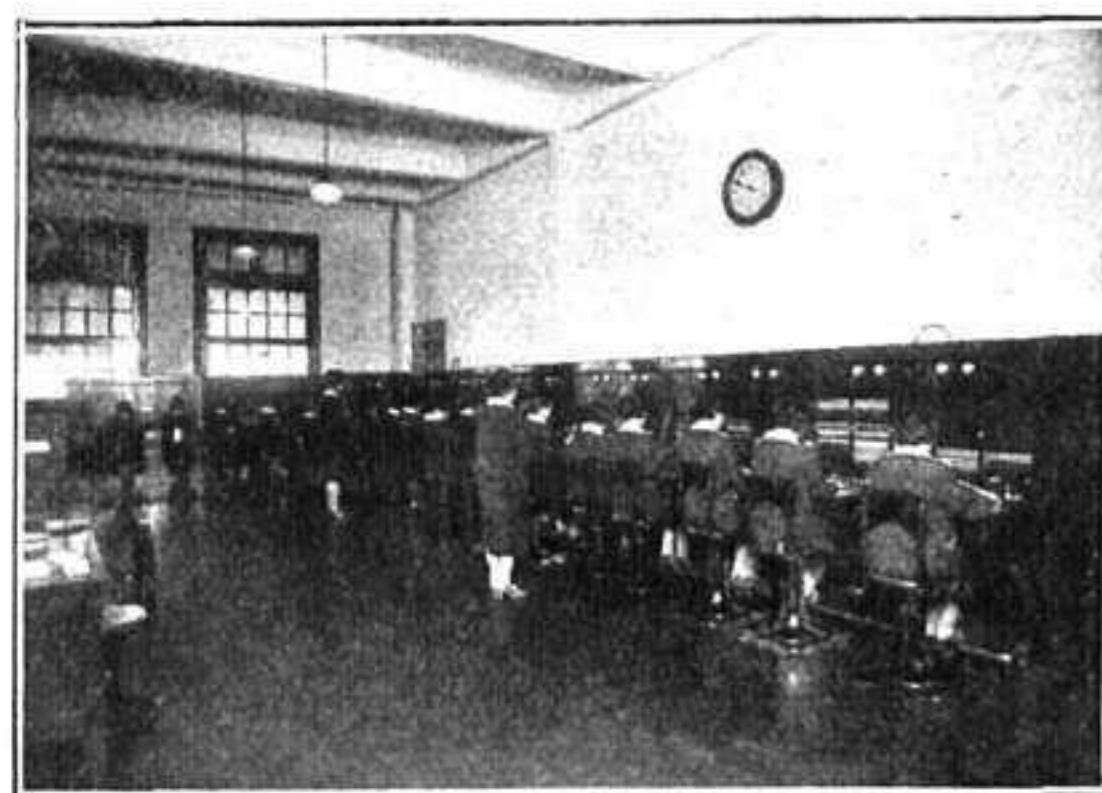
INAUGURACION DEL SERVICIO DEL TELEFONO AUTOMATICO EN VALENCIA



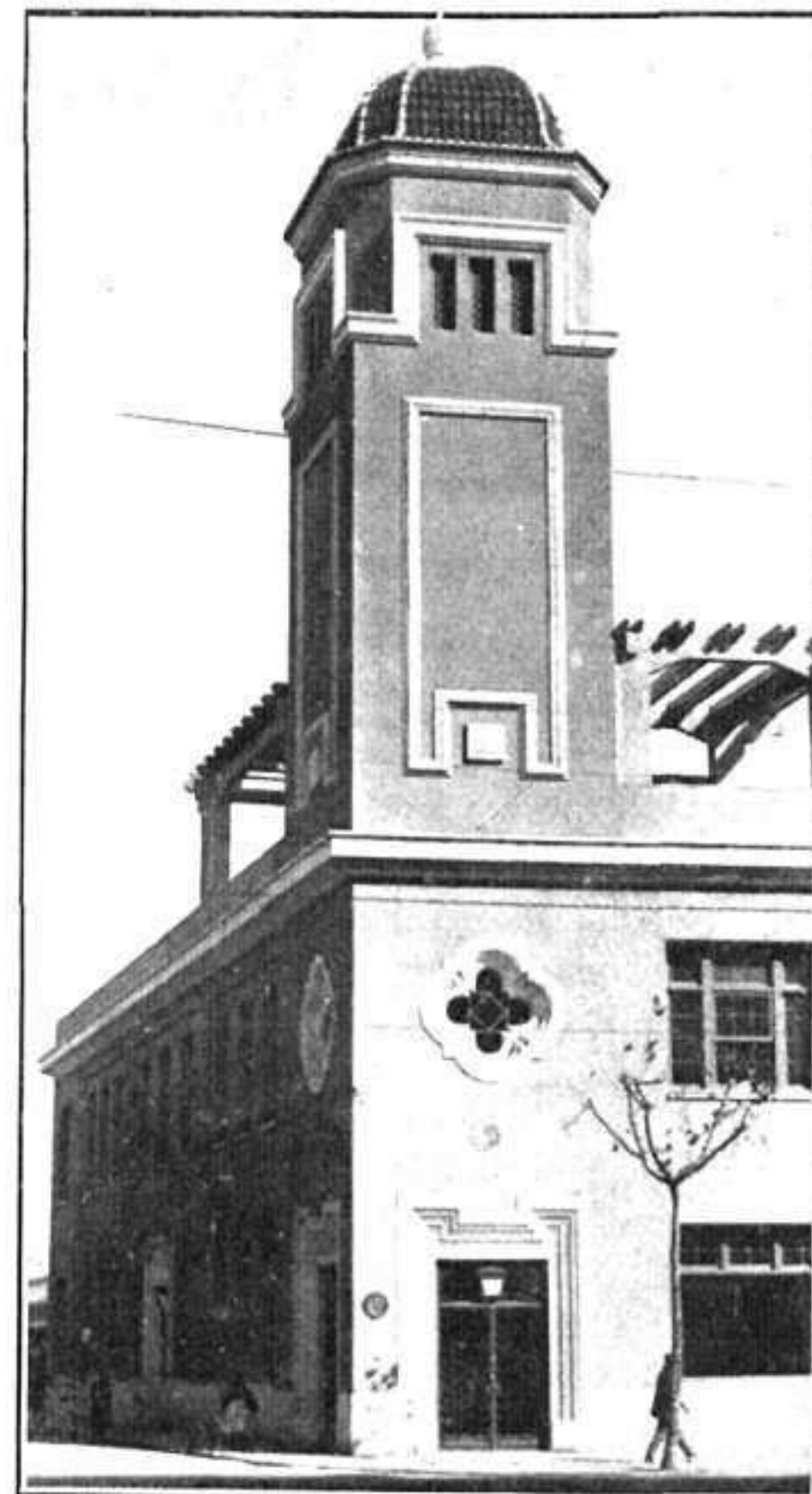
Nuevo edificio construido en Valencia para instalar la Central Automática y oficinas generales de la Compañía



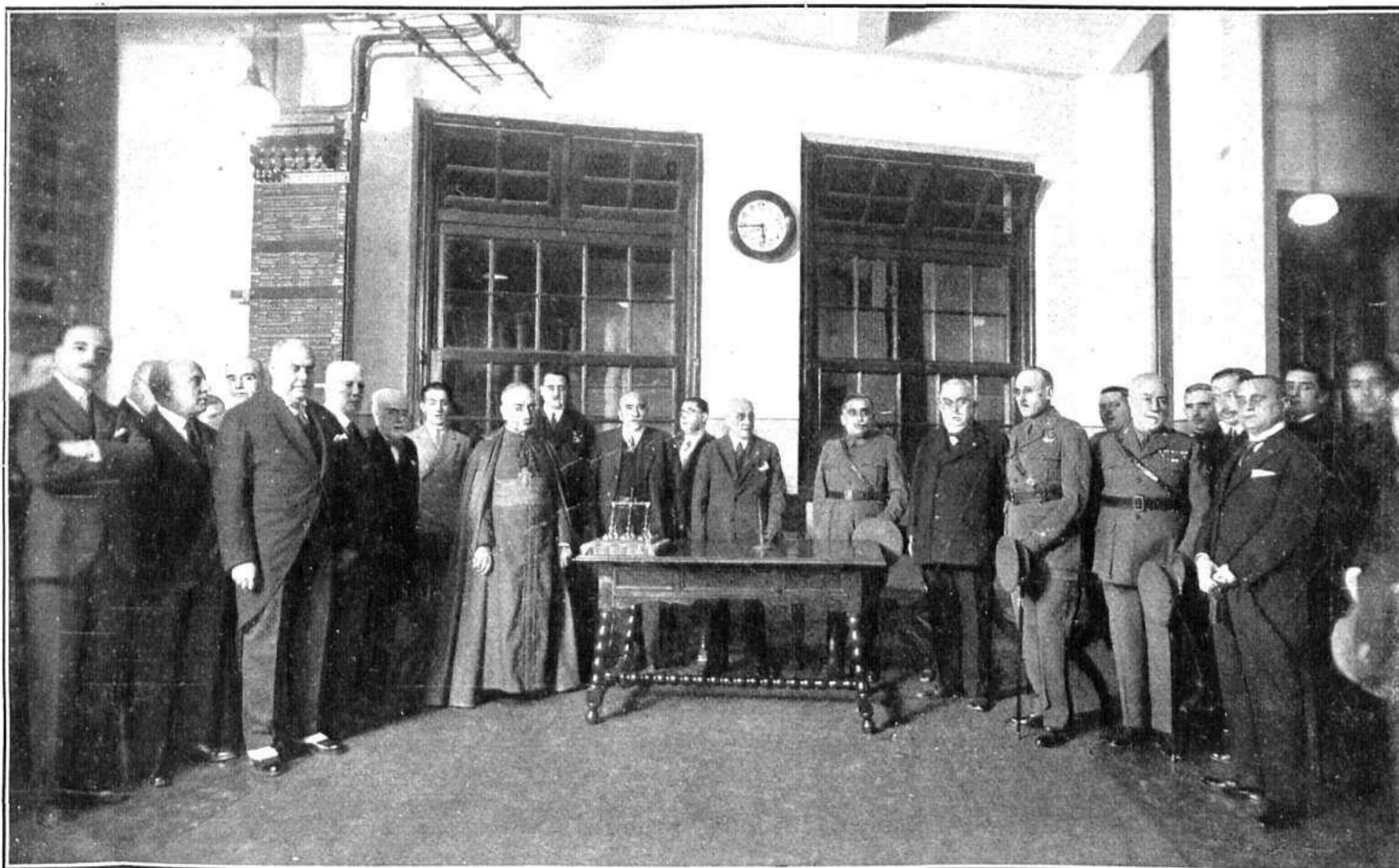
Equipo automático instalado en la nueva Central de Valencia



Nuevo cuadro interurbano en la Central de Valencia, recientemente inaugurada



Edificio construido en El Grao (Valencia) para instalar la Subcentral Telefónica de la Compañía



Presidencia del acto inaugural del nuevo edificio telefónico automático. Preside el alcalde de Valencia, teniendo á su izquierda al capitán general, presidente de la Audiencia, gobernador militar, y á su derecha, gobernador civil, arzobispo y presidente de la Diputación

(Fots. Vidal)

LOS ESPAÑOLES QUE TRIUNFAN EN AMÉRICA

DON JOSÉ REBOLLO Y LA "AZUCARERA DE CUYO"



Un detalle de la fábrica



Entrada á la fábrica

LA colonia española en la República Argentina es una de las más numerosas y, sobre todo, la que ejerce una mayor influencia espiritual en las actividades del país. Españoles representativos asumen la dirección de industrias y negocios importantísimos, y son difundidores de españolismo, de los que nos debemos enorgullecer. No es sólo la tradición, la hermandad de razas, de fe y de idioma lo que asienta nuestra influencia moral en aquella República. En la Argentina de hoy son muchos los españoles que tienen un valor señero y cuyas iniciativas ejercen beneficiosamente su presión en la vida social de aquel país.

Uno de estos españoles eméritos es D. José Rebollo, á quien la República del Plata debe la implantación de una nueva industria, que será pronto uno de los más poderosos vengeros de la riqueza nacional.

A los estudios y á los esfuerzos del Sr. Rebollo se deben la fundación de «La Azucarera de Cuyo», en la provincia de San Juan, para la obtención del azúcar de remolacha.

Don José Rebollo, como tantos otros españoles afincados en América, es hombre que todo lo debe á la propia energía, á su tenacidad trabajadora.

Emigrante sin otros medios que su voluntad de luchar, el Sr. Rebollo ha sufrido el calvario de todos los innovadores. Cuando después de profundos estudios lanzó su idea de instaurar

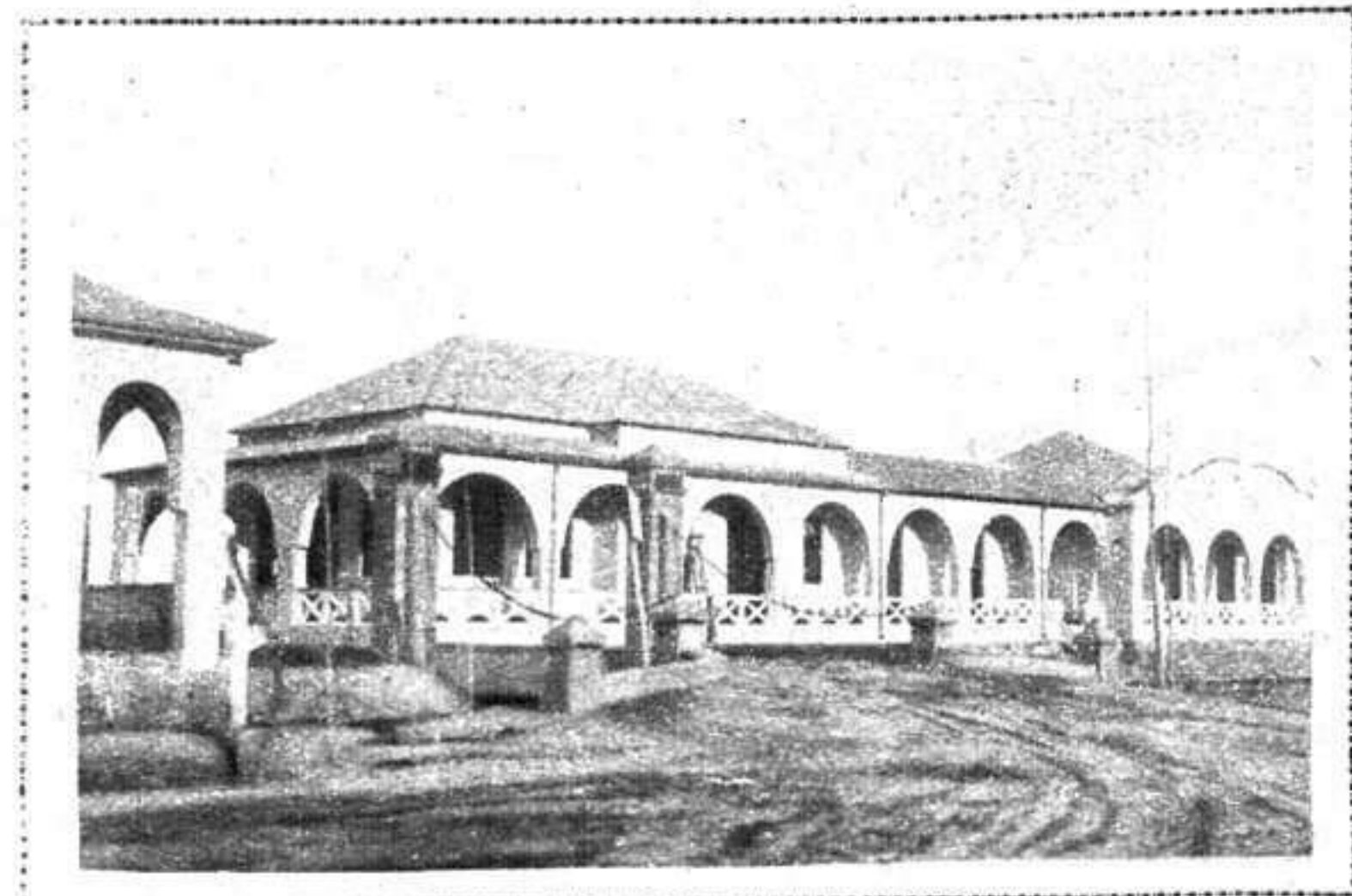
D. JOSÉ REBOLLO
Creador de pueblos

en el país la siembra de remolacha y la industria del azúcar, el Sr. Rebollo tuvo que emprender una ruda batalla para encontrar los medios de poner en práctica su idea. Dificultades materiales, intereses creados, desconfianzas y competencias ajenas estuvieron á punto de malograr la Empresa.

Pero á todo se impuso la voluntad del señor Rebollo, y hoy la provincia de San Juan se enorgullece de ser la primera que en Argentina instala esta industria llamada á un espléndido porvenir.

Los cultivos iniciales han dado porcentajes de azúcar fabulosos. La fábrica montada tiene capacidad para moler 1.200 toneladas diarias, y la primera zafra se efectuara en Abril del próximo año.

El sueño esperanzado del Sr. Rebollo es ya una espléndida realidad: No sólo en el aspecto financiero ha sido rotundo su éxito, sino que acompañándole va la obra social que sigue á toda creación de riqueza. Obreros, labradores, empleados, todo un nuevo pueblo se agita ya en torno á la flamante industria, cuya expansión —obra de un español— será un nuevo jalón de hispanismo, un medio práctico de la confraternización de dos razas. Obra noble y magnífica que si antaño hicieron misioneros y caudillos, hoy está en manos de estos capitanes del estudio y del trabajo que honran á su Patria al imponer su nombre fuera de ella.



Casa de administración y hotelitos destinados á la residencia del personal superior de la fábrica



Casa de administración de la fábrica «Azucarera de Cuyo» y hotelitos del personal

EL INGENIO DE UNA MUJER AMERICANA, HACE UN SIGLO, CREO LOS CUELLOS POSTIZOS

ORLANDO MONTAGUE ERA UN ZAPATERO ADIPOSEO Y METICULOSO EN EL ASEO DE SU PERSONA; CAMBIABA DE CAMISA VARIAS VECES AL DÍA, Y SU ESPOSA, CANSADA AL FIN DE TANTO LAVAR, ENCONTRÓ EL MEDIO DE ECONOMIZAR TRABAJO Y TENER Á SU ESPOSO CONTENTO

UNA prenda como el cuello postizo, á la que los árbitros de la moda otorgan tanta importancia, necesariamente ha de tener su historia, breve y vulgar si se quiere, pero historia al fin de cuentas.

Un historiador italiano, G. Meini, es el que se ha encargado de investigar los orígenes del cuello postizo, llegando á la constatación de que tan imprescindible prenda nació en América del Norte, hará pronto un siglo, y gracias al descontento y nerviosidad de un corpulento esposo y al espíritu práctico — verdaderamente norteamericano — de una excelente planchadora, su laboriosa y digna cónyuge.

Ana Lord, cuyo nombre sin duda ignora más de un fabricante de cuellos postizos, era hija de William Lord, soldado de la Independencia, y había nacido en Canaán, en el estado de Columbia, el 14 de Diciembre de 1794. En el año 1817, Ana se casó en Troy con Orlando Montague, zapatero de señoras, tan voluminoso como galanteador, famoso por el esmero que ponía en el cuidado de su indumentaria y, particularmente, por las impecables camisas y cuellos que á toda hora exhibía.

La señora de Montague era la víctima de esta última debilidad de su adiposo marido. Todo lo toleraba en él; hasta el galanteo con las bellas que confiaban á su arte y pericia la confección de los zapatos y botas; pero

aquella manía de las camisas impecables era su desesperación y su infierno. No daban más sus fuerzas. Pasábase los días lavando y planchando las enormes camisas de su Orlando, el que se ponía tan furioso como el héroe de Ariosto cada vez que la menor mancha aparecía en sus blanquísimas prendas.

Cierto día, en el paroxismo de la exasperación, la hacendosa doña Ana tomó las ti-



DON ALFONSO HERNÁNDEZ CATÁ
Ilustre literato, cuya última novela «El Ángel de Sodoma» está siendo apasionadamente comentada por la crítica, y obtiene un gran éxito de público

jetas y separó el cuello, manchado levísimamente, de la camisa, que conservaba toda su inmaculada blancura; practicó luego una abertura para que el trozo de almidonada tela fuera adherido al cuerpo de la prenda mediante un botón, y, rebotando alegría, acudió hasta la tienda de Orlando para mostrarle su invención.

Fué aquella una verdadera inspiración. El

consorte, contentísimo, encontró la forma de poder cambiar á gusto y capricho, cuantas veces quisiera, aquellos cuellos que, como la conciencia humana, tan presto perdían la inocencia. Y como era hombre práctico, pronto divulgó entre su clientela femenina la buena nueva de los cuellos postizos.

Todas las esposas hacendosas y las lavanderas de Troy adoptaron el sistema. Los pacíficos ciudadanos comenzaron á exhibir con más frecuencia los cuellos impolutos, aunque quizá con detrimento de la albura de las camisas, y no faltó el consejero que abriera los ojos á la hasta entonces desinteresada innovadora. Este hombre fué un sacerdote metodista, el reverendo Ebenezer Brown, quien pensó lanzar al comercio los flamantes cuellos, tarea á la que se dedicó afanosamente, con el mismo celo que solía poner en el ejercicio de su ministerio. En un año, él, la esposa y la hija convirtiéronse en los pioneros del cuello postizo. Las dos mujeres trabajaban, y el reverendo, de casa en casa, ofrecía su mercancía.

En 1832, Orlando Montague y Austin Granger fundaron la primera fábrica de cuellos.

A mediados del siglo, Howe y Singer introdujeron la máquina de coser, dando así un nuevo impulso á la industria.

Troy no ha olvidado á la brava y benemérita planchadora. Una comisión de eruditos, después de oportunas investigaciones, ha ordenado la colocación de una lápida en el frente de la vieja casa de los Montague, en el número 139 de la calle tercera. En ella se lee:

EN ESTA CASA, PROBABLEMENTE EN 1828, FUERON FABRICADOS POR VEZ PRIMERA LOS CUELLOS POSTIZOS, Á CUYA INDUSTRIA DIÓ ORIGEN ANA LORD MONTAGUE

1794 — 1877

PIPERAZINE MIDY



EL DISOLVENTE MAS PODEROSO DEL
ACIDO ÚRICO

IMITADA CON FRECUENCIA
JAMAS IGUALADA

GOTA - REUMATISMO
ARTRITISMO



PUBLICITE HENRI PERIER PARIS

EL ROSAL DE LAS MONJAS

Bajo la sombra emparrada
y el azul claro del cielo
en tranquila paz reposa
el antiguo monasterio.

Entre sus claustros sombríos
va la luna penetrando,
y en las flores va dejando
blancas perlas de rocío.

Altivas crecen las rosas,
frondosos los pensamientos;
blancas manos os cuidaron
con maternales desvelos.

Blancas azucenas puras,
hermosa flor del romero,
encendidas clavellinas,
divinas flores de ensueño.

En la mansión tan tranquila
que sólo turba el silencio,
la sandalia de las monjas
que con la vista hacia el suelo,
y entre sus manos un libro...
¡van rezando un padrenuestro!

Benditas mil veces sean
las que por amor sufrieron:
como las flores que viven

EXPOSICIÓN VERDUGO

L A N D I

SALÓN VILCHES

Avenida del Conde
Peñalver, núm. 5

DURANTE EL MES
DE NOVIEMBRE

en el jardín del convento,
¡Olvidadas de la vida!
¡Alejadas de sus ecos!

Arrogantes azucenas,
delicados pensamientos,
que de la vida ignorais
¡el por qué del sufrimiento!

Sois dichosas desde entonces,
sin pesares ni desvelos;
blancas manos os cuidaron;
¡ante vosotras no hay velos
ni toca que el rostro cubra!
¡Siendo flores de ese cielo!

Y entre el olor sonrosado
y el perfume del incienso,
aromais una capilla,
místicas flores del huerto,
¡Por que jamás escuchásteis!
¡amorosos pensamientos!

Ni una mantilla prendísteis,
ni sujetas sobre el pecho,
escuchásteis un suspiro
ó escuchásteis un lamento.
¡Por eso las flores santas
tienen su trono en el cielo!

J. SANCHEZ DE AVILA

Urinarias

Lo mejor
que he
conocido

(Ambos sexos)

•Murcia, 25 de Junio.

Sr. D. A. García, Madrid.

Muy señor mío: Me es grato participarle que con las tres cajas de CACHETS COLLAZO que me mandó usted últimamente, he quedado completamente bien; no obstante, y para reforzar más la curación y tener una completa seguridad de ella, he decidido tomar dos cajas más, que es lo que creo debo hacer, á cuyo efecto le remito por Giro postal 30 pesetas, rogándole su envío cuanto antes.

Sólo me resta decirle que su preparado es lo mejor que he conocido, tanto por los buenos efectos que se notan al principio como por la seguridad en la cura que se va obteniendo. Me repito suyo affmo., N. N.

(El nombre se omite por discreción.)

Curaciones tan notables como esta de afecciones á las vías urinarias, tales como blenorragia, gonorrea y otras análogas, se producen todos los días con los CACHETS COLLAZO; pero, entiéndase bien, con los legítimos CACHETS COLLAZO, porque de las imitaciones que á veces se ofrecen no es justo esperar tales resultados, y por eso deben ser rechazadas. Su uso es muy cómodo y reservado, y, á pesar de costar 16,25 pesetas, resultan muy económicos.

Preparados por el doctor García Collazo en Rosario (Argentina), y premiados con medallas de oro en París y Roma.

GRATIS remito dos notables folletos. Pídalos á A. GARCIA, Alcalá, 85, MADRID.

Maquinaria

de una

Fábrica de Harinas

Sistema moderno
y completamente nueva

SE VENDE

—Dirigirse—

á D. JOSE BRIALES RON

Puerta del Mar, 13

Málaga

ROGAMOS

á nuestros corresponsales,
suscriptores, y á todas
aquellas personas que se
dirijan á nuestra Administra-
ción para asuntos rela-
cionados con la misma,
extiendan la dirección del
sobre en la forma que
sigue:

PRENSA GRAFICA

Apartado 571
MADRID

Pastillas Morelló



Ocupan el primer lugar entre los remedios científicos para combatir con resultados sorprendentes todas las afecciones de las vías respiratorias. Resfriados, Tos, Asma, Catarros, Grippe, Bronquitis, Ronquera, Laringitis, Abscesos pulmonares, etc.

Los médicos más eminentes según podemos demostrar, han formulado y recomendado con crecientes éxitos para las afecciones de las vías respiratorias las Pastillas Morelló.

Obran por inhalación antiséptica y balsámica al disolverse en la boca. No contienen narcóticos ni anestésicos. Pueden usarse hasta los niños y personas de edad avanzada.

Pastillas Morelló son las que recomiendan los médicos.

Pastillas Morelló con su uso notará alivio al instante sin peligro alguno.

Pastillas Morelló ocupan el primer lugar en su clase.

Pastillas Morelló se venden al precio de 2 pesetas en todas las buenas farmacias de España y América.

NOTA: Nuestro representante general con la ayuda de sus agentes recorre toda España repartiendo gratis hasta un millón de cajitas de Pastillas Morelló para que todo el mundo pueda conocer estas inimitables pastillas.

¿Ve vd. como
se le cae el pelo?
Pues cesará en
cuanto use el

BROTANIL

SEVILLA

Decídase

Un frasco de prueba
basta para notar
su eficacia

6 pesetas frasco más el timbre
En buenas perfumerías. Si no
lo halla pídale al distribuidor
exclusivo para España: F. Cinto
Calle Ruiz, 18. Madrid, remitiendo
8 pías. y lo recibirá franco de porte

ALFONSO

FOTÓGRAFO

Fuencarral, 6.

Madrid

EUTRAPELIAS MUNICIPALES

DICE DON ALVARO...

A MIGO Marqués: me vas á hacer el favor de decirme qué clase de pavimento es ese que se llama *petit pavé*.

—¿Qué dices?

—Que me expliques qué quiere decir *petit pavé* y qué clase de pavimento es ése.

—En mi tiempo, aún no se había barbarizado nuestro romance, y las personas cultas sabían hablar latín.

—Pues yo he oído esas palabras bárbaras á dos individuos que salían de la casa de la Villa.

—¿Y eran concejales, funcionarios ó contratistas?

—¿Por qué lo preguntas?

—Para decirte si saben latín.

—Pues no sé qué eran.

—Entonces no puedo decirte si lo saben ó no.

—Pero tú, querido Don Alvaro, sabrás el significado de las palabras que te digo, porque algún francés aprenderías en tus luchas con los corsarios franceses y en las batallas navales de las Terceras.

—Algo aprendí. Pero más que á mis conocimientos del idioma francés, debo á mi contacto con la casa de la Villa el saber el significado de esas palabras, que se tradu-

cen aquí por *adoquinillo*. Un técnico municipal así bautizó á los adoquines de menor tamaño que se están utilizando para pavimentar. Otro técnico llamó, al pavimento construido con esos pequeños adoquines, *mosaico*. Ya ves cómo los dos técnicos se han preocupado de no incrustar en nuestro idioma un *adoquinillo* bárbaro.

—¿Y el adoquinillo está formado de la misma materia que el adoquín?

—De la misma. Las piedras que se extraen de la cantera y no tienen las dimensiones suficientes para labrarlas como adoquín corriente, se tallan dándole forma de adoquines, pero más pequeños, ó sea adoquinillos. Es un procedimiento para aprovechar los escombros de la canteras.

—Entonces será un pavimento baratísimo y tan eficaz como el adoquín.

—Al Ayuntamiento le cuesta más barato que el adoquín; pero no tan barato como los mismos proveedores del Ayuntamiento se lo sirven á otras entidades.

—Explicate.

—No conviene agotar el tema; hablemos de otra cosa que no sea pavimentación.

—Pues, mira; no estamos de acuerdo; hoy venía yo dispuesto á felicitar al Ayuntamiento porque se preocupa de construir aceras nuevas de cemento y renovar las deterioradas.

—Sí que lo está haciendo, y, por cierto, que á las que haga ó reforme en lo sucesivo se encontrará con un treinta por ciento de economía.

—Y ¿á qué es debido eso?

—A que el pliego de condiciones de la subasta iba rebajado en un diez por ciento largo en relación con el anterior, y el adjudicatario rebajó aún cerca de un veinte por ciento más.

—Pues ha hecho bien el Ayuntamiento en realizar la nueva subasta.

—Fué labor de un concejal: el señor Chicharro.

—Dios se lo premie y el vecindario se lo agradezca.

—Su obra no ha dado todos los frutos que él quería, porque desde la adjudicación de la subasta hasta la firma de la escritura, se han llevado los trámites con tanta lentitud, que, entretanto, las aceras que se han construido han sido hechas por la anterior contrata.

—¿Y por qué no se ha esperado un poco?

—Porque cuando el Ayuntamiento necesita hacer una obra no repara en gastos.

—¡Es una lástima!

—Además, para pavimentar con cemento es necesario que no llueva.

—Y desde Agosto, en que se adjudicó la nueva subasta, ya ha llovido.

—¡Ya lo creo que ha llovido!...

—Sigamos con los pavimentos.

—Ni una palabra más. Parece que te gusta el tema.

—Es conveniente, Don Alvaro, saber dónde pone uno los pies.



Don Alvaro de Bazán, sobre su pétreo pedestal de la plaza de la Villa, responde á las preguntas que se hace nuestro colaborador Angel Caído (Fot. Cortés)

ANGEL CAIDO

Saber crear la "atmósfera"

Hay Mujeres de las que, sin ser hermosas según el concepto clásico, se desprende no obstante un encanto, una seducción infinitos. Es que han sabido crear a su alrededor un no sé que vibrante, una "atmósfera" más seductora cien veces que una belleza impasible.

Es que, observadlo, esas Mujeres conceden siempre una máxima importancia al cuidado de su cabellera - a la elección de su Loción... Y, como podeis figuraros, no es simplemente por coincidencia por lo que tantas de ellas utilizan exclusivamente las Lociones de Houbigant. Al hacerlo así les inducen su experiencia, su gusto refinado.

En casa del Peluquero es facilitarán la Loción de Houbigant presentada en un frasquito dosificado para una sola fricción.

"Lociones "Quelques Fleurs", "La Rose France", "Le Parfum Idéal", "Fougère Royale", etc...



HOUBIGANT

Perfumista desde 1775
PARIS

EAU DE COLOGNE AMBRÉE

L.T. PIVER

PARIS



½ LITRO
8 PESETAS

¼ LITRO
4 PESETAS 25

⅛ LITRO
2 PESETAS 50

INMEJORABLE
PARA EL TOCADO LA FRICCIÓN Y EL BAÑO

Venta exclusiva de nuestros productos en España
concedida á L. T. PIVER, S. A., de Barcelona,
Paseo de San Juan, 29.

VANAS LAMENTACIONES

EL ARTE AYER Y HOY

CON cuánta frecuencia y de qué modo tan elocuente solemos confirmar el dicho de que «todo tiempo pasado fué mejor», que puede considerarse un axioma cuando se refiere al arte escénico en general!

Fué mejor no solamente por el número de cultivadores del arte que en todos los aspectos destacaban, autores, músicos, cómicos y cantantes, sino por el entusiasmo con que cada uno solía consagrar sus aptitudes á aquello á que le había guiado su vocación.

Hoy suele animar á muy pocos este fuego sagrado, porque son más los que persiguen el éxito económico que el artístico, y esos contados que no sucumben al prosaísmo de la vida, no reciben el estímulo alentador, ni merecen el respeto de quienes ofician de encauzadores del gusto colectivo en ese llamado sacerdocio de la crítica, que si alguna misión útil tiene que cumplir es la de defender los fueros del arte en contra de la estultez ambiente, que en todo tiempo abundó más que el buen sentido, y que le hizo escribir á un portentoso ingenio del siglo de oro la sentencia célebre, pero á todas luces insensata:

«El vulgo es necio, y pues lo paga, es justo hablarle en necio para darle gusto.»

No; no es justo, ni lícito siquiera; y ya que los autores acuciados por la necesidad, que tantos dislates disculpa, claudiquen en desdoro del teatro y de su prestigio, la crítica que existió siempre hubiera hecho muy bien

en salir al paso de esa vulgar sentencia, arremetiendo denodadamente contra los que á ella se acogiesen para malograr el arte, en vez de mostrar con éstos una tolerancia punible, tanto más cuanto reservan todas sus iras, los efectos de sus flatos, hipocondrías, malos humores y amarguras privadas, para los que teniendo la virtud de no haber sucumbido, conságranse con plausible sinceridad á la verdadera dramática, que no excluye ninguna de las manifestaciones del ingenio por atrevidas ó cómicas que sean, si su desenfadada índole no las hace entrar en las lindes de lo chabacano, grosero y soez, que halaga los bajos instintos y pervierte al público.

Por lo que se refiere á la literatura dramática, ya que no podemos tratar en tan breve espacio de los otros aspectos de la escena, en esto consiste principalmente el mal que padecemos, y á nadie corresponde tanta culpa como á la crítica, que reserva toda su saña biliosa para los bien intencionados y distingue con su benevolente tolerancia á los que no tienen punto de mira más elevado que su bolsillo.

¿Por qué es así? ¿Por incapacidad, por deseo de singularizarse, por hipertrofia, que, sin duda, produce el ejercicio de la profesión? ¡Vaya usted á saberlo! Quizá en cada uno sea distinta la causa, aunque en la totalidad sea el mismo el efecto.

Lo evidente, lo innegable es que su labor es negativa, destructora, y que en vez de orientar los gustos de la plebe y alentar á los escritores honrados con sus juicios serenos, su elogio para lo que lo merece y su ra-

zonada censura para lo que sea acreedor á ella, siempre con un criterio amplio y limpio de malas pasiones, lo que hace es producir la confusión en el público, el desaliento y la duda en los escritores de buena fe y en el campo artístico una perturbación, un malestar que no puede convertirse en otra cosa que en decadencia inevitable de la dramática.

Y si todo tiempo pasado fué mejor en lo que á la producción escénica se refiere, como aseguran muchos, no se debe librar de esta sentencia lo que atañe á la crítica, pues nadie ignora que en los tiempos pasados, con rarísimas excepciones, alardeaba de sereno juicio, amplio criterio y plausible respetuosidad, condiciones absolutamente precisas para que su labor resulte provechosa.

E. CONTRERAS Y CAMARGO

NUEVO SERVICIO DE COCHE-CAMAS

A partir del 10 del corriente mes, se ha establecido un servicio de coche-camas entre Madrid-Córdoba y regreso, en los trenes corrientes 22 y 21

Salida de Madrid, á las 22
Llegada á Córdoba, á las 10,30
Salida de Córdoba, á las 16,20
Llegada á Madrid, á las 7



¡El 1^{er} diente!
El niño debe tomar
su *fra* sopa de

FOSFATINA FALIÈRES

la harina alimenticia incomparable a la cual
millones de nenes deben la fuerza y la salud.

**Exigir la grán marca registrada
FOSFATINA FALIÈRES**

de fama mundial y desconfiar de las imitaciones

Farmacias y casas de alimentación. PARIS.



CRÓNICA MILITAR

REFORMA DE LA JUSTICIA MILITAR FRANCESA

ARDUAS polémicas, vehementes campañas de Prensa, fogosas interpelaciones parlamentarias, se han sucedido durante cerca de una treintena de años, con el natural intervalo de los cinco años de cruenta pelea, para modificar en la vecina República francesa el Código de Justicia Militar. La vieja doctrina de 1857 estaba anticuada. El afán de reforma se manifestó más ampliamente desde 1919, llegando á constituir una verdadera obsesión, que ha cristalizado al fin en una nueva leysancionadora, que ha comenzado á regir en primero del pasado Septiembre.

Los que pedían la supresión rotunda de la Justicia militar, han perdido la causa. La institución de una justicia especial para los ejércitos se ha reconocido como indispensable en todos los tiempos y en todos los países; desde que los romanos organizaron los ejércitos permanentes, instituyeron una jurisdicción especial para los legionarios, y buena prueba de ello es que en el Digesto existía un capítulo consagrado escuetamente á la reprensión de las faltas de índole marcial.

Unicamente en Inglaterra prevaleció la opinión contraria, y en el siglo XVII confiaba Albión á la justicia ordinaria el cuidado de mantener la disciplina en el ejército.

En Francia, decía el diputado por la Sarthe en 1857, en el momento de la elaboración del Código que acaba de abandonarse: «Solamente ante sus compañeros de profesión puede el culpable militar encontrar una in-

dulgentia sin peligro de que sea debilidad; una justicia no sospechosa, si ha sido criminal», y setenta años después ha dicho en la misma Cámara M. Ricolfi, colaborador de la ley actual: «Los militares, además de las leyes que tienen que respetar, como todos los demás ciudadanos, están sometidos á deberes de orden especial; no se trata de reglas de honestidad, sino de obligaciones especiales que son resortes de disciplina, de una justicia excepcional, dominada por las necesidades de salud del país».

En la nueva ley, los tribunales militares (ya no se llaman Consejos de Guerra), no conocerán en tiempo de paz más que de crímenes y delitos puramente militares, cometidos por militares, ultrajes á superiores ó inferiores, insumisiones, deserciones, abandonos de puesto, agresiones á superiores ó inferiores, etc. El militar culpable de delito de derecho común, es decir, de lo previsto por el Código Penal, será juzgado en la Audiencia, si hay crimen; en el Tribunal correccional ó en un simple Tribunal de Policía si sólo hay contravención. A menos, claro está, que dichas infracciones de derecho común no hayan sido cometidas por militares, en el interior de edificios militares ó alojamientos; en este caso serán competentes para juzgar al culpable los tribunales militares.

Al restringir los poderes que antes tenían á los Tribunales militares, en tiempo de paz, la ley ha tendido á marcar que la jurisdicción militar es una jurisdicción de excepción, y como tal, sólo debe conocer de los crímenes y delitos de excepción. Y al llevar á los militares ante la jurisdicción ordinaria, por los delitos de derecho común cometidos fuera

del cuartel, la ley ha hecho aplicación de la moderna idea del «soldado ciudadano», idea desarrollada por M. Pernot, diputado, en su proposición á la Comisión legisladora, presentada en Febrero de este año.

Esta ha dado la solución al difícil problema, en forma y con procedimientos que por su actualidad de interés merecen capítulo aparte. En otra crónica procuraré explicar la mencionada solución aceptada, y hoy en vigor, y el modo de funcionar en tiempo de guerra los Tribunales militares, así como el régimen de penas é infracciones, cosas todas muy curiosas y de evidente trascendencia por su vigencia y actualidad.

AURELIO MATILLA

SI VD. SUFRE DEL ESTÓMAGO

no descuide el tomar con constancia el remedio ideal que desde hace largos años ha aliviado á miles de personas atormentadas por disturbios estomacales. Este famoso preparado es la Magnesia Bisurada que calma el dolor, neutralizando completamente la acidez excesiva, causa de tantos sufrimientos digestivos. Media cucharita de las de café de Magnesia Bisurada en un poco de agua, después de las comidas, combate los ardores, acideces, náuseas, pesadeces, flatulencias y otras molestias que son consecuencia de la hiperclorhidria. La Magnesia Bisurada impide la fermentación de los alimentos y asegura su perfecta asimilación, á la vez que calma la irritada mucosa del estómago. La Magnesia Bisurada se vende en todas las farmacias. Los Médicos recomiendan la Magnesia Bisurada.

Fuera canas.

Brillantina India

Sin teñirlas
ni arrancárlas

(Sin grasa)
Gran invento



Producto antiséptico completamente higiénico, compuesto de raíces indias aromáticas. Único que, **sin teñir**, y por consiguiente, sin manchar ni perjudicar nada en absoluto, devuelve en pocos días a las canas su color primitivo, por el nuevo procedimiento de proporcionar al cabello el jugo necesario, fortificando su raíz, evitando su caída y devolviendo el jugo perdido. Exijase en la etiqueta la figura de la india, marca registrada. Precio en España, 5 pesetas frasco. De venta en todas las perfumerías y droguerías.—Por mayor, José Barreira, calle Muñoz Torrero, 6, Madrid, y principales almacenes. Apartado de Correos 1.028

PREMIADO EN LA EXPOSICION DE HIGIENE

Cuando El Matrimonio Trae La Desdicha



LIONEL STRONGFORT
"es el más perfecto espécimen de Cultura Física que he conocido", dice el Dr. Sargent, de la Universidad de Harvard.

Generalmente, la mujer considera el casamiento con mayor seriedad que el hombre. Muchas veces, el matrimonio es el **TODO** de su vida. ¿Qué significará ello para aquella a quien ha de hacer usted su esposa? ¿Se encontrará con el hombre que ella se ha forjado en la imaginación, o ha de ser su matrimonio un paso fatal, lleno de desencantos? Aún más, los niños—si los tuvieren—¿han de ser lo saludables, robustos y fuertes, como se los ha imaginado? Suerte infeliz para esas pobres criaturas que llenan el mundo con la carga hereditaria de un padre incapacitado para serlo.

Prepárese usted mismo para el difícil papel de padre de familia

Criminal es lanzarse al matrimonio cuando se está incapacitado para ello. Abuso de confianza lo es contra la pobre mujer de fé. No vaya usted, por amor de Dios, a dar dicho paso a sabiendas de que se encuentra débil, anémico, falto de la vitalidad imprescindible para llegar a ser padre de familia. Antes prepárese, hágase apto.

STRONGFORTISMO

Nueva Ciencia para el Desarrollo de la Salud

El **STRONGFORTISMO** está basado en la propia **NATURALEZA**, sus medios nunca fallan y su aplicación devuelve eficazmente las fuerzas agotadas, la vitalidad perdida, sin depender de medicamentos o drogas que, a lo mejor, más bien perjudican. No se ciegue usted con esperanzas mal fundadas, creyendo que el mañana le traerá bienestar; día tras día empeorando mientras aguarda usted que el azar le beneficie. Vaya usted en busca de la mejoría; **DESPIERTE** ante la realidad; salga de esa desesperación.

Solicite mi libro gratis

En él encontrará usted la clave de su salvación. Permítame que le ayude como he ayudado a miles de hombres quizás en peores condiciones que las de usted. Hágame sus consultas con franqueza que yo se las resolveré de igual modo, guardándolas en la intimidad que se merecen. Podré enseñarle los medios para librarse de sus males y recuperar las fuerzas y la vitalidad orgánica. Dentro de unos cuantos meses, **YO LE GARANTIZO** que será usted un nuevo hombre.

Determinese usted hoy mismo; pídamelo un ejemplar de "Promoción y Conservación de la Salud, Fuerza y Energía Mental." Es **GRATIS**. Llene el cupón y envíelo **HOY MISMO** por correo.

INSTITUTO STRONGFORT

Lionel Strongfort, Director, Especialista en Salud y Cultura Física
Newark, New Jersey, U.S.A.

CONSULTA GRATIS Y CONFIDENCIAL

Instituto Strongfort, Newark, N. J., E.U.A.

Sírvase enviarme completamente gratis el libro "Promoción y Conservación de la Salud, Fuerza y Energía Mental," para cuyo franqueo le envío en moneda de mi país, el equivalente de 10 cts. moneda americana. (Puede enviarlos en sellos de correos de su país.) He marcado con una X las materias en que estoy interesado

- | | | | |
|--|--|--|--|
| ☐ Catarro | ☐ Vicios Secretos | ☐ Impotencia Sexual | ☐ Desórdenes del estómago |
| ☐ Asma | ☐ Barros | ☐ Nerviosidad | ☐ Mayor altura |
| ☐ Dolores de cabeza | ☐ Obesidad | ☐ Estreñimiento | ☐ Desarrollo muscular |
| ☐ Hernia | ☐ Vista débil | ☐ Respiración corta | |
| ☐ Delgades | ☐ Reumatismo | ☐ Pulmones débiles | |

Nombre _____

Edad _____ Calle o Casilla Postal _____

Ciudad _____ País _____

8332



PHOSCAO

EL MAS EXQUISITO
DE LOS DESAYUNOS
EL MAS POTENTE
DE LOS RECONSTITUYENTES

Alimento completo, compuesto y dosificado juiciosamente para responder a todas las exigencias fisiológicas, agradable al paladar y de una digestibilidad perfecta, el **PHOSCAO** ha resuelto la cuestión de la alimentación racional de los enfermos, de los convalecientes y de los ancianos. Verdadero acumulador de fuerzas, el **PHOSCAO** es recomendado por los médicos a los anémicos, a los agotados, a las mujeres encinta, a las nodrizas y a todos los que sufren de una afección del estómago (dispepsia, gastralgia, dilatación) o que digieren con dificultad.

En farmacias y droguerías

SE ENVIA MUESTRA GRATIS A QUIEN LO SOLICITE

Dep.: Fortuny, S. A. — Barcelona

66

¡¡SORDOS!!

Oírás todos con el nuevo aparato, casi invisible. ¡Última creación de la Ciencia! Escribid con sello 50 céntimos para recibir folleto **IBERICA ELECTRO-COMERCIAL, S. A., Industria, 205, Barcelona.**

Lea Vd. los sábados LA ESFERA

CANIAS



Invento maravilloso

para volver los cabellos blancos á su color primitivo á los quince días de darse una loción diaria con el Agua Colonia «LA CARMELA»; no mancha la piel ni la ropa, pudiéndose emplear como perfume en los usos domésticos; su acción es debida al oxígeno del aire, por lo que constituye una novedad; su aplicación se hace con la mano.

VENTA: Todas partes, y autor N. López Caro, Santiago, y sucursal de Barcelona, Caspe, 32, donde dirigirán la correspondencia. Isla de Cuba: pídase con el nombre de Agua de Colonia del profesor N. López Caro. República Argentina: en todas partes.

Precio del frasco: 4.75 incluido todo. Cuidado con las imitaciones y falsificaciones.

CASAS FIALES 10
SANTIAGO



Dientes Blancos Admirables

Son el resultado de haberlos librado de la película opaca

EN la actualidad, la ciencia ha logrado restaurar la blancura deslumbrante a los dientes opacos. Se ha demostrado que la opacidad de los dientes se debe a la película que se forma sobre ellos. Es una película pegajosa, que no han podido eliminar con éxito los dentífricos comunes. Esa es la razón por la que el uso común del cepillo le ha fallado.

Pásese la lengua por encima de los dientes y sentirá Ud. ahora esa película — es una especie de capa pegajosa y resbaladiza. Es la que absorbe las manchas de los alimentos, el humo del tabaco, etc. Favorece las picaduras, las afec-

ciones de las encías y es la causa principal de la piorrea, puesto que es un criadero de microbios y es el origen del sarro.

Ahora bien, en un nuevo dentífrico llamado Pepsodent, se han incorporado destructores eficaces de la película, basados en razones científicas. Los más distinguidos dentistas lo recomiendan ahora.

Pruebe el Pepsodent

y verá cuán limpios le quedarán los dientes después de usarlo. Fijese en su blancura una vez que están libres de esa película viscosa que los afeaba. Compre un tubo hoy mismo.

RODA Pepsodent

MARCA

El Dentífrico Moderno Americano

8-18-8



PATENTE

HEMORROIDES, FISTULAS

Estreñimiento, erupciones, gases, vientre, estómago e intestinos, y toda clase de alteraciones del recto **PARA SU CURA SIN MÉDICO**

Sin medicinas. Sin molestias. Efecto instantáneo.

Pida folleto, adjuntando sello de Correo 0,35,

INSTITUTO ORTOPEDICO

Sabaté y Alemany, Canuda, 7, BARCELONA

A. CAPRICCI

PARA ADELGAZAR DELGADOSE PESQUI

NO PERJUDICA LA SALUD. SIN YODO, NI DERIVADOS DE YODO, NI THIROIDINA.

COMPOSICION NUEVA

DESAPARICION DE LA GORDURA SUPERFLUA

De venta en todas las farmacias, al precio de 8 pts. frasco y en el Laboratorio PESQUI, por correo 8,50 Alameda 17. SAN SEBASTIAN.



“Cómo la Forma de mi Nariz Retardó mi Popularidad”

Por Grace Sterling

Yo era una «plantada». Bailaba bien y no tenía dificultad en danzar con el más excéntrico «parejo». Pertenecía a una familia distinguida, y mi educación, que incluyó la más rigurosa etiqueta, me capacitaba para la vida social. Viajé mucho y podía sostener inteligentemente conversaciones sobre muchos temas. Gozaba de gran popularidad entre mis amigas. Sin embargo, rara vez me invitaban los jóvenes de nuestro círculo social a los bailes o al teatro. Cuando iba a una fiestecita o un baile, sufría el martirio de verme despreciada. Siempre me dejaron los jóvenes «plantados».

Finalmente, comencé a analizarme. Poseía todas las cualidades que tienden a hacer popular a una: é inspiran a los jóvenes el deseo de nuestra compañía. Frente a mi espejo prolongué mi análisis, y un día quedé convencida de lo que hace mucho sospechaba: *era la forma de mi nariz*, mi nariz de pronunciado corte romo, enteramente respingada cuando se miraba de perfil.

Hablé a mi madre. Ella lo sabía. Costó muchos ruegos hacerla confesar que ella sabía que era mi nariz la que me privaba de la popularidad que ansía toda joven; por qué me despreciaban en los bailes y nunca se me invitaba a las excelentes fiestas que a menudo hacían la alegría de mis numerosos conocidos.

Por fin, una tarde en que yo iba de compras, me hallé con Marie Hamilton, una de mis discípulas de la escuela de etiqueta. Marie visitaba la ciudad en viaje de compras, pues preparaba su *trousseau*, y a pesar de su desaliño después de una jira por todas las tiendas, ¡cuán bella estaba! Ella fué la que me reconoció al pasar. Marie era en el colegio un «patito feo», y, sin embargo, cuando nos encontramos poseía una belleza envidiable. En el curso de nuestra charla me confió el secreto de su actual belleza. Mi corazón latía con creciente ansia a medida que iba obligando a mi amiga a darme más y más detalles.

Marie había hecho cambiar la forma de su nariz, la había corregido—más bien parecía haber cambiado la nariz—, la había hecho toda nueva, y ¡cuán hermosa, qué bella era ahora aquella nariz! ¡Ese cambio había decidido su fortuna! Sin duda, había de ser mi salvación. «¿Cómo lo hiciste?», pregunté con una ansiedad que no podía disimular. Y ella me dijo que M. Trilety, un especialista de Binghamton, Nueva York, había corregido la forma de su nariz, y en la intimidad de su hogar.

Pedí informes al especialista, y los recibí completos inmediatamente. El tratamiento era tan sencillo, el coste tan moderado, que decidí tomarlo en seguida. Y así lo hice. Apenas podía esperar para comenzar el tratamiento, que llegó en pocos días. Para terminar mi historia: en cinco semanas la forma de mi nariz quedó corregida.

¡Cuán maravilloso ha sido! Naturalmente, transcurrieron unos dos meses antes de que todos los miembros de nuestro círculo social conocieran a la nueva Grace durante los varios bailes y *soirées* de la temporada; pero hoy día la vida

es para mí una interminable procesión de placer. Tanta felicidad la debo a M. Trilety.

Es necesario prestar atención a nuestra apariencia personal, si queremos tener éxito en la vida. Se debe ser lo mejor parecido posible en todas ocasiones.

El aparato de M. Trilety para Corregir Narices, «Trados» Modelo N.º 25 mejorado, patentado en E. U., es el Corregidor de Narices más meritorio de la época. Sus dieciséis años de práctica en el perfeccionamiento de estos aparatos han probado que M. Trilety ofrece a los infortunados poseedores de narices desperfectas, una sensacional oportunidad para embellecer su Apariencia Personal. Su más reciente modelo tiene tantas cualidades superiores, que sobrepasa en alto grado a todos los aparatos ajustadores y corregidores de narices que se han conocido. Este nuevo modelo tiene todos los requisitos que puedan exigirse. Los ajustes son sencillos, y está hecho de tal forma que se ajusta a cualquier nariz, sin excepción. El aparato está hecho de metal liviano, es firme y puede ajustarse con exactitud en cualquier posición deseada. Puede obtenerse con él la presión exacta necesaria para corregir las distintas deformidades nasales; tales como narices puntiagudas, largas, chatas, respingadas, torcidas o quebradas, y además modulará las fosas nasales dilatadas o anchas. No hay que tirar de cuerdas para hacer presión sobre el órgano nasal.

El Modelo N.º 25 está forrado de gamuza fina en la parte interior, de manera que no hay contacto directo del aparato con la nariz; y así, este metal forrado hace presión uniforme y moderada sobre las partes de la nariz que han de corregirse, evitando completamente toda presión molesta en todas las partes del órgano nasal.

El Modelo N.º 25 lleva consigo una garantía, y corrige toda clase de narices de formas defectuosas sin operación, rápida, segura, cómoda y permanentemente. Se usa de noche, y, por lo tanto, no interfiere en sus labores cotidianas.

Modelo N.º 25 Junior para Niños

Si quiere usted tener una nariz de forma perfecta, corte el cupón, escriba en él con claridad su nombre y dirección, y envíelo a M. Trilety, Binghamton, New-York, E. U. A., y recibirá el folleto gratis que le dirá a usted cómo corregir narices defectuosas.

M. TRILETY

1213 Ackerman Bldg.,
Binghamton, N. Y., E. U. A.

Muy señor mío: Sirvase enviarme, sin compromiso alguno de mi parte, su folleto que explica la forma de corregir narices defectuosas.

Nombre
Dirección
Ciudad
País



EL THERMOGENE

bien aplicado sobre la piel engendra el calor
y combate con éxito

**LA TOS - EL REUMA
LUMBAGO - GRIPE
DOLORES DE COSTADO, ETC**
En todas las farmacias.

Banco Hipotecario Nacional

25 de Mayo, 245

Buenos Aires

REPUBLICA ARGENTINA

Las CEDULAS HIPOTECARIAS ARGENTINAS, que producen el 6 % de INTERES ANUAL, como mínimo, constituyen, por su elevada renta y garantía, el título de mayor seguridad y conveniencia para la inversión de capitales.

Su triple garantía está constituida por: las propiedades gravadas en primera hipoteca a favor del Banco; las reservas del mismo (\$ 167.966.614,03) y la Nación Argentina (Art. 6.º de la Ley Orgánica)

El Banco se encarga de la compra venta de las cédulas que emite; las recibe en depósito gratuito y administra la renta de acuerdo con las instrucciones del interesado, ya sea adquiriendo títulos, girando el importe, depositándolo en algún Banco o entregándolo a la persona que se indique, sin cobrar ninguna comisión

El Banco Español del Río de la Plata está autorizado para el pago de la renta de las cédulas a los tenedores de las mismas en el exterior de la República Argentina

Circulación autorizada según Ley 11259. \$ 1.500.000.000 m/n
Circulación efectiva \$ 1.341.691.650 "

GLOBOS
Pida Catálogo con 200 modelos. BALONES · JUGUETES Y MOVIBLES DE CAJON
Enano Azul · Rambla Cataluña, 60 · Barcelona

LAMINOR Exijan joyas, relojes
LAMINOR
único doble oro 18 quilates. Garantía 10 años. Venta Joyerías
Boutiques finas. Agencia LAMINOR. Anató 35. Barcelona

PERHIDROL DE MAGNESIO



El Oxígeno, la base del PERHIDROL DE MAGNESIO, regula la actividad intestinal y hace perder la nerviosidad, desgana y cansancio por su suave acción laxante. Supera al Bicarbonato de sosa contra la hiperacidez y presión del estómago después de comidas pesadas.

De venta en todas las buenas farmacias.

PELUQUEROS



COMPRAD LOS SILLONES
AMERICANOS

TRIUMPH

SON DE ACERO, HIERRO Y BRONCE
Y DURAN TODA LA VIDA

Desde 340 pesetas

VENTAS A LARGOS PLAZOS

A. SOLE PALOU

Notariado, 5 y 7
BARCELONA

Dr. Bengué, 16, Rue Baffa París.



De venta en todas las farmacias y droguerías

Una descripción de su vida, Gratuita "Usted puede hacer cesar sus preocupaciones" ha dicho un famoso astrólogo

Una delineación ó bosquejo de nuestra vida es tan necesaria á toda persona de buen sentido como la carta marina al navegante. ¿Por qué andar en las tinieblas cuando escribiendo sencillamente en un papel puede usted obtener informes precisos que pueden conducirle al éxito y á la felicidad?

"HOMBRE PREVENIDO VALE POR DOS"

El profesor ROXROY les dirá cómo tener éxito, cuáles son sus días favorables y desfavorables, cuándo debe usted empezar una nueva empresa ó hacer un viaje, cuándo y con quién debe usted casarse, cuándo debe pedir favores, hacer colocación de dinero ó especulaciones. Todo esto y aún muchísimo más puede leerse en el libro de su vida.

La Sra. E. Servagnet, Villa Petit Paradis, Alger, escribe: «Estoy plenamente satisfecha de mi Horóscopo, que revela con gran exactitud hechos pasados y presentes, dando con fidelidad los rasgos de mi carácter, y el estado de mi salud, levantando discretamente el velo del porvenir, y añadiendo muy valiosos consejos. Creo que la labor del profesor ROXROY es maravillosa, y que un Horóscopo trazado por él es la buena estrella de una casa.»

Para recibir una corta descripción de su vida gratuitamente, incluya sencillamente el día, mes, año y lugar de su nacimiento. Escriba su nombre y dirección bien claramente y de su propia mano, dirigiendo su carta inmediatamente al profesor ROXROY. Si lo desean pueden incluir 50 céntimos en sellos de correo de su país para gastos de franqueo, trabajos de escritura, etc. Dirección: **ROXROY, Dept. 1425, Emmastraat 42, La Haya (Holanda).** Franqueo para Holanda 40 céntimos.



SIN QUE LE CUESTE NADA LE DIRE LA MANERA DE REDUCIR SU PESO POR EL MÉTODO MÁS APROBADO



No era yo más ni menos que una joven fuerte, rebotante de vida y de vigor, pero tenía gran pasión para comer cosas apetitosas disfrutando completamente de lo que me brindaba la vida; pero repentinamente empecé á engordar, y, á pesar de mi robustez, peso de mis carnes se hizo sentir, especialmente por la razón de que tengo ocupaciones comerciales y no es poco el trabajo que tengo que hacer. Huelga decir que estaba desconsolada, puesto que sabía muy bien que tenía otro recurso que abandonar mis tareas comerciales ó reducir mi peso.

Después de haber transcurrido mucho tiempo, en el que perdí tiempo, dinero y paciencia tratando de adelgazar, un día tuve una inspiración. Por mi parte seguí los consejos que tal inspiración me dictaba, y en pocas semanas logré reducir mi peso de la enorme cantidad de 16.33 kilogramos. No empleé drogas, no adopté ejercicios violentos, ni me puse á una dieta rigurosa y agotadora, así como tampoco empleé aparatos especiales para adelgazar, sino que reduje mi peso con la adopción de un método que pude poner á la práctica en casa, mi salud es tan satisfactoria como buenamente puede desearse.

Es posible el que usted reduzca su peso en la misma forma en que lo hice yo, y me complaceré en explicárselo gratis si tiene á bien mandarme sellos de correos por valor de 40 céntimos para cubrir el importe del franqueo. W. Grace Hartland. Departamento S. 63. Diamond House, Hatton Garden. Londres. E. C. 1. England.



15 PALABRAS:
PESETAS 3,15

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

CADA PALABRA MAS:
30 CENTIMOS

VICULTORES: Alimentad vuestras aves con huesos molidos. Sorprendentes resultados. Molinos especiales suministra Matthe. Gruber. Bilbao. Catálogos gratis.

POPLEJIA, parálisis, arterioesclerosis, se evita y cura usando el antiguo producto vegetal «Antipopléptico Berdaguer». Madrid: Gayoso, Arenal, 2. Barcelona: Señal. Valencia: Gamir. Zaragoza: Rived y hóliz, y principales Farmacias España. Respectos. Laboratorio González Núñez, epúveda, 172, Barcelona.

CREDITADAS incubadoras «Riera». Primer premio último concurso incubación. Catálogos gratis. Granja Riera. Montoig, 37, Badalona.

AMBOS sexos; pueden trabajar en su misma casa escribiendo películas. Informará: «Foreign», Barajas, 27, Sevilla.

DMITO comisionistas 50 %. Artículos indispensables. Manuel Alepuz. Mayoral, Valencia.

PRENDA usted con toda comodidad, desde su casa: Teneduría de Libros, Cálculo, Ortografía, Reforma de Letra, Taquigrafía, Mecanografía, Correspondencia Particular y Mercantil, Organización Comercial, Organización Industrial, Publicidad, Jefe de Correspondencia, Jefe de Contabilidad, o los acreditados métodos por correspondencia de la Academia Cots, Puerta del Angel, 38, Barcelona. Pídanos, aun cuando sólo sea por curiosidad, un folleto explicativo gratuito.

AMPLIACIONES económicas y de lujo. Pida precios Fotografía Arjona. Santa María la Blanca, 20, Sevilla.

CANARIOS alemanes y todas las razas, anillas, alimentos y medicamentos. Mando bro enfermedades, gratis. Garrido, Marqués Duero, 90, Barcelona.

CANARIOS. Actualmente gran «stock» de flautas, «saiffers» (música), belgas y tras razas. Envíos garantidos a toda España. Pida catálogos gratis a Jaime Ferrer, Fernando, 39, Barcelona.

CERTIFICADOS penales, seis pesetas. Última voluntad. Legalizaciones Ministerios, Consulados, Notarías. Mora Colomina, Arrieta, 7.

CENTENARES jóvenes ambos sexos desean correspondencia. Seriedad, cultura imprescindibles. Pida detalles: Llopis, Bordeta, 15, Barcelona.

DOY fórmulas, fabricaréis en casas particulares: jabones, lejías, licores, vinos, perfumes, utilísimas cafeteras, tiendas, tabernas. Escribidme: Francisco Castillo, Zaragoza (San Mateo).

DEPILACION extirpación radical por electrolisis, único eficaz é inofensivo. Doctor Subirachs, Montera, 51, Madrid.

DIABÉTICOS: Se garantiza vuestra curación. Cuando queráis curaros de verdad, escribid: Apartado 838, Barcelona.

DESEAMOS representantes en toda España para la sumadora de bolsillo «Vepo-Ad». Capacidad: 999.999.999. Precio: 15 pesetas. Moyá Flaquer, Artá (Mallorca).

FILATELISTAS: Deshago mi colección. Envío escoger del 5 al 9 % neto Yvert 1929. - F. Linares. Cortes, 826, Barcelona.

FABRICACION de nueva bebida. Puede establecerse en todas partes. Muy lucrativa. Concedense exclusivas. Maquinaria completa, desde 800 pesetas. Matthe. Gruber. Bilbao.

FERROVIARIOS!! Por sucia que esté su mano, la limpia el Jabón «Mecano». Cincuenta céntimos.

IRIDAL. Resultados inmediatos enfermedades ojos, crónicas que sean. Agente ventas: J. Uriach, Apartado 632, Barcelona. Opúsculo gratis.

Joven 26 años, buena presencia, casarse con señorita joven. Manuel P. «Los Corrales», Riffien. Ceuta.

LIBROS prácticos que enseñan y hacen pensar; enviamos lista gratis. Librería Gorriarán. Apartado 417, Bilbao.

Manolo: Llévame un frasco de «Iridal», que me curó conjuntivitis; es para los ojos de mi madre. Carmen.

MAQUINAS escribir «Map», accesorios, reparaciones máquinas ocasión todas

marcas. Angel Crecente, Cañizares, 2. Teléfono 13.853.

MINAS documentadas (oro, plata, estaño, cobre, mercurio, wolfram), procuro compradores inmediatos. Señor Pozo, Ponzano, 22.

Mascarita. Rubia te conocí en Baile Comedia, desapareciste sin despedirte. Repite escritura con señas para contestar. Pepe.

OBSIDAD. Reumatismo. Tratamiento especial, muy cómodo, de resultados inmediatos y persistentes. Dr. «ebrián», Montera, 15.

POSTALES ediciones marca «Márgara», las más caprichosas y originales. Único fabricante: G. H. Alsina, Jesús y María, 6, Madrid.

POSTALES brillo, con versos, 3.000 modelos. Bordadas, fantasías, sin competencia. Marca «Propiedad». Dümmatzen, Barcelona, Plaza Tetuán, 4.

PARTOS: Profesora Josefina López. Consulta, hospedaje, casa acreditada desde año 1914. Teléfono 12.749. Pez, 19.

POR QUE pasar privaciones, cuando fabricando, ratos perdidos, mis jabones, lejías, ganará dinero abundante? Ferrer; Balmis. Alicante.

PARTOS. Mercedes Garrido, profesora y practicante. Consultas bajo dirección tocólogo. Santa Isabel, 1 (Antón Martín).

PARTOS. Ex matrona honoraria de la Casa Maternidad. Consultas. Hay médico especialista. Plaza Lavapiés, 4. Teléfono 70.603.

Solicitan madrina de guerra, los soldados Matías Camero y Juan Muñoz.-Aviación militar.-Tetuán.

Solicitan madrina guerra, Felipe Ramos, Pedro Rodríguez, Juan Sánchez. Batallón Cazadores Africa 1. 4.ª Compañía, Tetuán.

Para anunciar en esta sección diríjase a «Publicitas». Avenida del Conde de Peñalver, 13.

SE, pronombre, no se acentúa: Se dice, se habla, etc. Lleva, en cambio, acento cuando es voz de los verbos ser y saber: Sé bueno, ya sé la lección. Esta es una de las muchas é interesantes reglas ortográficas contenidas en la obra «Ortografía Española» de Iglesias, que se vende en librerías á ocho pesetas. Por correo, 8,75. Colección Magister. Puerta Angel, 23, Barcelona.

SARNA. Cúrase en diez minutos, sin baño con «Sulfureto Caballero». Droguerías. Centros Específicos y Laboratorio Caballero, Barcelona. Apartado 710.

Solicítanse representantes en todos los pueblos, para bicicletas á mitad de precio, trincheras símil cuero, aparatos fotográficos, cine de familia, relojería y bisutería, juguetes mecánicos, nuevos modelos; todo franco de porte y baratísimo. Sueldo y comisiones. Casa Levy, 18, Cours Pasteur, Burdeos. Francia.

SEÑAS de Barcelona: Comercio, industrias, profesiones. Se remite el Directorio de Barcelona, volumen de 800 páginas, edición 1928, contra reembolso ó giro postal, por pesetas 13,— ejemplar. Pedidos: Apartado 228. Barcelona.

TAQUIGRAFIA. Por Martín Estala. Redactada en forma que hace innecesario al profesor. Cuarta edición. Seis pesetas. Librería Moya, Carretas, 37, Madrid.

TINTOREROS!! Por sucia que esté su mano, la limpia el Jabón «Mecano». Cincuenta céntimos.

TRIPLIQUE sueldo estudiando por correspondencia comercio, electricidad, mecánica, dibujo, construcción. «Juventud». Apartado 210. Alicante.

Tu loco te olvidará cuando se sequen los mares. Antes imposible. Confianza Ilimitadísima, imprescindible para endulzar amarguras prodúcele tu ausencia. Abrazos cordiales.

Única. Recuerdo siempre nuestras horas dichosas Sevilla. No escribas á Lista, sino á casa. J. A. L. Ingeniero. Albareda 27.

70 PESETAS semanales ganaréis trabajando dos horas diarias: Baeza, Gran Vía, 61. Valencia. Remitid sello.

CONTRA LOS MALES DE PIES

Pies sensibles, hinchados, doloridos, callos, durezas, quemazón, irritación
Pies sensibles, hinchados, doloridos, callos, durezas, quemazón, irritación
Pies sensibles, hinchados, doloridos, callos, durezas, quemazón, irritación
Pies sensibles, hinchados, doloridos, callos, durezas, quemazón, irritación
Pies sensibles, hinchados, doloridos, callos, durezas, quemazón, irritación
Pies sensibles, hinchados, doloridos, callos, durezas, quemazón, irritación
Pies sensibles, hinchados, doloridos, callos, durezas, quemazón, irritación
Pies sensibles, hinchados, doloridos, callos, durezas, quemazón, irritación
Pies sensibles, hinchados, doloridos, callos, durezas, quemazón, irritación
Pies sensibles, hinchados, doloridos, callos, durezas, quemazón, irritación

NEMESIO

Muebles: Fernando VI, 3.-Madrid

CANAS



Marca registrada

RHUM QUINA MELIS

Desengañados de usar tinturas sin resultado, prueben **RHUM QUINA MELIS**, preparado científico ideal. No perjudica. Bastan sólo diez días para devolver el cabello á su color natural. Venta en perfumerías y droguerías de España y América. Por mayor: Perfumería Dorilla, calle Mallorca, 390, Barcelona. Dpto. en Madrid: Juan Martín, calle Alcalá.

LEA USTED LA ESFERA

AVISO IMPORTANTE

Para Escuelas, Ayuntamientos, Diputaciones, Casinos, Sociedades, Oficinas del Estado, etc., etc.

Magnífico retrato en huecograbado de S. M. el Rey Don Alfonso XIII, tirada especial, y reproducción del publicado en el número 1.791 de **NUEVO MUNDO**.

Se halla de venta en la Administración de **PRENSA GRAFICA**, Hermosilla, 57, Madrid, al precio de 50 céntimos ejemplar, franco de porte.

RUFINO SANDE GASTELURRUTIA Y C.ª



Fabricantes de escopetas finas de Caza. Modelos especiales para Somatén

Marca EL LOBO

De venta en todas las buenas Armerías

Pídanse Catálogo (se sirve gratis). Eibar (España)

Señora:

No lave V. su Cutis con **JABON**

Emplee V. la

LECHE INNOXA

Es el Régimen Lácteo de la Piel